



государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Челябинский колледж индустрии питания и торговли»

## **ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА**

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 43.02.13 ТЕХНОЛОГИЯ ПАРИКМАХЕРСКОГО  
ИСКУССТВА

## **ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

Челябинск 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	3
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	4
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	59
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИКИ	63

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

## 1.1. Область применения программы

Программа производственной практики (далее программа практики) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии, входящей в состав укрупненной группы специальностей 43.00.00 «Сервис и туризм», по направлению подготовки 43.02.13 Технология парикмахерского искусства в части освоения видов профессиональной деятельности (ВПД) профессии и соответствующих общих и профессиональных компетенций (ПК):

### 1.1.1 Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
<i>ВД 1</i>	<i>Предоставление современных парикмахерских услуг</i>
ПК 1.1	Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента
ПК 1.2	Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий
ПК 1.3	Выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий.
ПК 1.4	Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.
<i>ВД 2</i>	<i>Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента</i>
ПК 2.1	Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды.
ПК 2.2	Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента.
ПК 2.3	Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.
<i>ВД 3</i>	<i>Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа</i>
ПК 3.1	Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.
ПК 3.2	Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.
ПК 3.3	Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.
ПК 3.4	Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.
<i>ВД 4</i>	<i>Выполнение работ по профессии Парикмахер</i>
ПК 4.1	Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента
ПК 4.2	Выполнение мытья и массажа головы различными способами
ПК 4.3	Выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины
ПК 4.4	Выполнение укладок волос различными инструментами и способами;
ПК 4.5	Выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий
ПК 4.6	Выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

### 2.1. Объем и виды производственной практики по специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства

Наименование вида практики	Количество часов	Форма проведения	Вид аттестации
<b>Учебная практика</b>	<b>684</b>		
<i>ПМ.01 Предоставление современных парикмахерских услуг</i>	<b>144</b>	<i>Распределенная</i>	<i>Зачет Экзамен по модулю (практико-ориентированный)</i>
<i>ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента</i>	<b>144</b>	<i>Концентрированная</i>	<i>Зачет Экзамен по модулю (практико-ориентированный)</i>
<i>ПМ.03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа</i>	<b>288</b>	<i>Распределенная</i>	<i>Зачет Экзамен по модулю (практико-ориентированный)</i>
<b>Учебная практика для освоения рабочей профессии по ПМ.04</b>			
<i>ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - Парикмахер</i>	<b>108</b>	<i>Концентрированная</i>	<i>Зачет Квалификационный экзамен</i>
<b>Преддипломная практика</b>	<b>144</b>	<i>Концентрированная</i>	<i>Зачет</i>

### 2.2. Содержание практики

Содержание производственной практики по профессиональному модулю ПМ.01

**Предоставление современных парикмахерских услуг**

**Цели и задачи производственной практики**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями:

1.2.1. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 1	Предоставление современных парикмахерских услуг
ПК 1.1	Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента
ПК 1.2	Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий
ПК 1.3	Выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий
ПК 1.4	Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования

обучающийся в результате прохождения производственной практики в рамках освоения профессионального модуля должен:

№ в соответствии с декомпозицией компетенций	Содержание показателей
<b>Иметь практический опыт</b>	
<b>П 1.1</b>	Готовить рабочее место для выполнения парикмахерских услуг, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования охраны труда
<b>П 1.2</b>	Диагностировать поверхность кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг
<b>П 1.3</b>	Выполнять технологические процессы в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы
<b>П 1.4</b>	Подбирать профессиональный инструмент и материалы для выполнения парикмахерских услуг
<b>П 1.5</b>	Выполнять современные мужские, женские и детские стрижки на волосах разной длины
<b>П 1.6</b>	Выполнять укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента
<b>П 1.7</b>	Консультировать по подбору профессиональных средств для ухода за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях
<b>П 1.8</b>	Проводить контроль безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги окрашивания волос
<b>П 1.9</b>	Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос
<b>П 1.10</b>	Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды
<b>П 1.11</b>	Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги
<b>П 1.12</b>	Проведение диагностики состояния и чувствительности кожи головы и волос
<b>П 1.13</b>	Проводить контроль безопасности и подготовки рабочего места для выполнения услуги химической (перманентной) завивки волос
<b>П 1.14</b>	Выполнять химическую (перманентную) завивки волос с использованием современных технологий и тенденций моды
<b>П 1.15</b>	Консультировать по подбору профессиональных средств для домашнего использования

**Тематика и содержание производственной практики ПМ.01 Предоставление современных парикмахерских услуг**

Наименование разделов/ тем практики	Содержание учебного материала/виды работ	Объем в часах	Осваиваемые элементы компетенций
<b>Раздел 1 Организация подготовки и приготовление полуфабрикатов из рыбы для сложной кулинарной продукции</b>		<b>84</b>	
<i>1.1 Выполнение диагностики поверхности кожи и волос клиента, определяя тип и структуру волос для формирования по согласованию с клиентом комплекса парикмахерских услуг</i>	Организация рабочего места и подготовительных работ по обслуживанию клиентов с учетом санитарно-эпидемиологического законодательства, регламентирующего профессиональную деятельность. Определение анатомических особенностей клиента, согласование услуг с учетом направлений моды. Подбор профессиональных средств и материалов для парикмахерской услуги. Рекомендации по домашнему профилактическому уходу.	6	П1.1- П1.15
<i>1.2 Выполнение технологических процессов в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы</i>	Подготовительные работы при выполнении мытья головы Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента. Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента. Выполнение мытья головы. Выполнение сушки волос. Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении мытья головы Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении мытья головы Заключительные работы при выполнении мытья головы	6	П1.1- П1.15
<i>1.3 Выполнение технологических процессов в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы</i>	Подготовительные работы при выполнении мытья головы Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента. Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента. Выполнение мытья головы. Выполнение сушки волос. Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении мытья головы	6	П1.1- П1.15

	Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении мытья головы Заключительные работы при выполнении мытья головы		
<i>1.4 Выполнение современных мужских стрижек на волосах разной длины</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении современных мужских стрижек на волосах разной длины</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Выполнение сушки волос.</p> <p>Освоение приёмов работы расчёской, электромашинкой, филировочными ножницами, бритвой при выполнении современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины.</p> <p>Овладение приемами мужских, стрижек классических форм - «сведение волос на нет», «снятие волос на пальцах», «тушёвка», «филировка», «окантовка».</p> <p>Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, форма лица).</p> <p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении современных мужских стрижек на волосах разной длины.</p> <p>Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины.</p> <p>Заклучительные работы при выполнении современных мужских стрижек на волосах разной длины</p>	6	П1.1- П1.15
<i>1.5 Выполнение современных женских стрижек на волосах разной длины</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении современных женских стрижек на волосах разной длины</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Выполнение сушки волос.</p> <p>Освоение приёмов работы расчёской, электромашинкой, филировочными ножницами, бритвой при выполнении современных женских стрижек на волосах разной длины.</p> <p>Овладение приемами женских стрижек классических форм</p>	6	П1.1- П1.15

	<p>Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, форма лица).</p> <p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины.</p> <p>Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины.</p> <p>Заключительные работы при выполнении современных женских стрижек на волосах разной длины</p>		
<p><i>1.6 Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Выполнение сушки волос.</p> <p>Освоение приёмов работы расчёской, электромашинкой, филировочными ножницами, бритвой при выполнении современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины.</p> <p>Овладение приемами мужских, женских, детских стрижек классических форм - «сведение волос на нет», «снятие волос на пальцах», «тушёвка», «филировка», «окантовка».</p> <p>Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, форма лица).</p> <p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины.</p> <p>Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины.</p> <p>Заключительные работы при выполнении современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины</p>	6	П1.1- П1.15
<p><i>1.7 Современные методы</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении стрижки с учётом индивидуальности</p>	6	П1.1- П1.15



<p><i>обработки волос. Стрижка с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций</i></p>	<p>потребителя и современных модных тенденций          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.          Выполнение мытья головы.          Выполнение сушки волос.          Освоение приёмов работы расчёской, электромашинкой, филировочными ножницами, бритвой при выполнении стрижки с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций.          Овладение современными методами обработки волос при выполнении мужских, женских, детских.          Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, форма лица).          Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении стрижки с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций.          Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении стрижки с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций.          Заключительные работы при выполнении стрижки с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций</p>		
<p><i>1.8 Современные методы обработки волос. Стрижка с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении стрижки с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.          Выполнение мытья головы.          Выполнение сушки волос.          Освоение приёмов работы расчёской, электромашинкой, филировочными ножницами, бритвой при выполнении стрижки с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций.          Овладение современными методами обработки волос при выполнении мужских, женских, детских.          Выполнение современных мужских, женских и детских стрижек на волосах разной</p>	6	П1.1- П1.15

	<p>длины, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, форма лица).</p> <p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении стрижки с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций.</p> <p>Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении стрижки с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций.</p> <p>Заключительные работы при выполнении стрижки с учётом индивидуальности потребителя и современных модных тенденций</p>		
<p><i>1.9 Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы и укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы и укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента.</p> <p>Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента (накрутка, сушка, раскрутка и оформление локонов в причёску)</p> <p>Оформление локонов в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p>	6	П1.1- П1.15
<p><i>1.10 Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы и укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей</p>	6	П1.1- П1.15

	<p>клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы и укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента.</p> <p>Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента (накрутка, сушка, раскрутка и оформление локонов в причёску)</p> <p>Оформление локонов в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p>		
<p><i>1.11 Выполнение современных салонных укладок волос с модной текстурой</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современных салонных укладок волос с модной текстурой</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы и современных салонных укладок волос с модной текстурой.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы и современных салонных укладок волос с модной текстурой.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современных салонных укладок волос с модной текстурой.</p> <p>Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента (накрутка, сушка, раскрутка и оформление локонов в причёску)</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p>	6	П1.1- П1.15
<p><i>1.12 Выполнение современных салонных укладок волос с модной текстурой</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современных салонных укладок волос с модной текстурой</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы и современных</p>	6	П1.1- П1.15

	<p>салонных укладок волос с модной текстурой.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы и современных салонных укладок волос с модной текстурой.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современных салонных укладок волос с модной текстурой.</p> <p>Выполнение укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента (накрутка, сушка, раскрутка и оформление локонов в причёску)</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p>		
<p><i>1.13 Выполнение сложных укладок волос различными инструментами и способами</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении сложных укладок волос различными инструментами и способами</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы и сложных укладок волос различными инструментами и способами.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы и сложных укладок волос различными инструментами и способами.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении сложных укладок волос различными инструментами и способами.</p> <p>Выполнение сложных укладок волос различными инструментами и способами (накрутка, сушка, раскрутка и оформление локонов в причёску)</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p>	6	П1.1- П1.15
<p><i>1.14 Выполнение сложных укладок волос различными инструментами и способами</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении сложных укладок волос различными инструментами и способами</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы и сложных укладок волос различными инструментами и способами.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы и сложных укладок волос различными инструментами и способами.</p>	6	П1.1- П1.15

	<p>Выполнение мытья головы. Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении сложных укладок волос различными инструментами и способами. Выполнение сложных укладок волос различными инструментами и способами (накрутка, сушка, раскрутка и оформление локонов в причёску) Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p>		
<b>Раздел 2. Современные технологии окрашивания волос</b>		<b>36</b>	
<p><i>2.1 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте). Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента. Выбор и использование препаратов, необходимых для выполнения простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды и мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента. Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды и мытьём головы. Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды. Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды. Соблюдение правильного времени воздействия красителей. Выполнение мытья головы. Выполнение сушки волос. Рекомендации по уходу за волосами после простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды.</p>	6	П1.1- П1.15

	<p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении окрашивания волос.</p> <p>Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды.</p> <p>Заключительные работы при выполнении простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды.</p>		
<p><i>2.2 Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор и использование препаратов, необходимых для выполнения простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды и мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды и мытьём головы.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды.</p> <p>Выполнение простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды.</p> <p>Соблюдение правильного времени воздействия красителей.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Выполнение сушки волос.</p> <p>Рекомендации по уходу за волосами после простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды.</p>	<p>6</p>	<p>П1.1- П1.15</p>

	<p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении окрашивания волос.</p> <p>Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды.</p> <p>Заключительные работы при выполнении простых и сложных видов окрашивания волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды.</p>		
<p><i>2.3 Выполнение окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор и использование препаратов, необходимых для выполнения окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды и мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды и мытьём головы.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды.</p> <p>Выполнение окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды.</p> <p>Соблюдение правильного времени воздействия красителей.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Выполнение сушки волос.</p> <p>Рекомендации по уходу за волосами после окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды.</p> <p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении окрашивания волос.</p> <p>Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды.</p> <p>Заключительные работы при выполнении окрашивания волос с использованием</p>	<p>6</p>	<p>П1.1- П1.15</p>

	современных технологий и тенденций моды.		
<i>2.4 Выполнение окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор и использование препаратов, необходимых для выполнения окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды и мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды и мытьём головы.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды.</p> <p>Выполнение окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды.</p> <p>Соблюдение правильного времени воздействия красителей.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Выполнение сушки волос.</p> <p>Рекомендации по уходу за волосами после окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды.</p> <p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении окрашивания волос.</p> <p>Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды.</p> <p>Заключительные работы при выполнении окрашивания волос с использованием современных технологий и тенденций моды.</p>	6	П1.1- П1.15
<i>2.5 Выполнение модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры</p>	6	П1.1- П1.15



	<p>волос клиента.</p> <p>Выбор и использование препаратов, необходимых для выполнения модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос и мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос и мытьём головы.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос.</p> <p>Выполнение первичного модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос.</p> <p>Соблюдение правильного времени воздействия красителей.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Выполнение сушки волос.</p> <p>Рекомендации по уходу за волосами после модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос.</p> <p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении окрашивания волос.</p> <p>Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос.</p> <p>Заключительные работы при выполнении модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос.</p>		
<p>2.6 <i>Выполнение модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор и использование препаратов, необходимых для выполнения модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос и мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос и мытьём головы.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении</p>	<p>6</p>	<p>П1.1- П1.15</p>

	<p>модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос.  Выполнение первичного модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос.  Соблюдение правильного времени воздействия красителей.  Выполнение мытья головы.  Выполнение сушки волос.  Рекомендации по уходу за волосами после модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос.  Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении окрашивания волос.  Соблюдение профессиональных норм времени при выполнении модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос.  Заключительные работы при выполнении модной окраски волос с использованием различных техник мелирования волос.</p>		
<b>Раздел 3. Выполнение химической (перманентной) завивки с использованием современных технологий</b>		<b>24</b>	
<p><i>3.1 Выполнение простых и сложных видов химической (перманентной) завивки волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении простых и сложных видов химической (перманентной) завивки волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).  Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.  Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.  Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.  Выполнение мытья головы.  Овладение приемами накрутки волос на классические и видоизменённые коклюшки  Выполнение накрутки волос - на классические коклюшки (горизонтальная, вертикальная),  на видоизмененные коклюшки (спиральная, кольцевая).  Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении накрутки волос на классические и видоизмененные коклюшки.  Заключительные работы при выполнении простых и сложных видов химической</p>	6	П1.1- П1.15

	(перманентной) завивки волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды		
3.2 <i>Выполнение простых и сложных видов химической (перманентной) завивки волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении простых и сложных видов химической (перманентной) завивки волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Овладение приемами накрутки волос на классические и видоизменённые коклюшки</p> <p>Выполнение накрутки волос - на классические коклюшки (горизонтальная, вертикальная), на видоизмененные коклюшки (спиральная, кольцевая).</p> <p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении накрутки волос на классические и видоизмененные коклюшки.</p> <p>Заключительные работы при выполнении простых и сложных видов химической (перманентной) завивки волос в технологической последовательности на основе актуальных технологий и тенденций моды</p>	6	П1.1- П1.15
3.3 <i>Выполнение химической (перманентной) завивки с использованием современных технологий</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении химической (перманентной) завивки с использованием современных технологий (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p>	6	П1.1- П1.15

	<p>Овладение приемами накрутки волос на классические и видоизменённые коклюшки</p> <p>Выполнение накрутки волос - на классические коклюшки (горизонтальная, вертикальная), на видоизмененные коклюшки (спиральная, кольцевая).</p> <p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении накрутки волос на классические и видоизмененные коклюшки.</p> <p>Заключительные работы при выполнении химической (перманентной) завивки с использованием современных технологий</p>		
<p>3.4 <i>Выполнение химической (перманентной) завивки с использованием современных технологий</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении химической (перманентной) завивки с использованием современных технологий (выбор и подготовка оборудования, инструментов, вспомогательных инструментов, вспомогательных приспособлений, парикмахерского белья; организация рабочего места и рациональное размещение инструментов на рабочем месте).</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы, в зависимости от диагностики волос и кожи головы клиента.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы.</p> <p>Выполнение мытья головы.</p> <p>Овладение приемами накрутки волос на классические и видоизменённые коклюшки</p> <p>Выполнение накрутки волос - на классические коклюшки (горизонтальная, вертикальная), на видоизмененные коклюшки (спиральная, кольцевая).</p> <p>Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при выполнении накрутки волос на классические и видоизмененные коклюшки.</p> <p>Заключительные работы при выполнении химической (перманентной) завивки с использованием современных технологий</p>	6	П1.1- П1.15
<b>Зачет</b>			
<b>Производственная практика</b>		<b>144</b>	
<b>ЭКЗАМЕН ПО МОДУЛЮ В ФОРМЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ЭКЗАМЕНА ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПМ.01</b>			

## 2.3 Содержание производственной практики по профессиональному модулю ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента

### Цели и задачи производственной практики

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента
ПК 2.1	Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды
ПК 2.2	Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента
ПК 2.3	Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента

обучающийся в результате прохождения производственной практики в рамках освоения профессионального модуля должен:

№ в соответствии с декомпозицией компетенций	Содержание показателей
<b>Иметь практический опыт</b>	
П 2.1	Организовывать рабочее место с соблюдением правил санитарии и гигиены, требований безопасности
П 2.2	Диагностировать поверхности кожи и волос клиента, определять типаж и потребности клиентов
П 2.3	Разрабатывать эскизы причесок и формировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента
П 2.4	Выполнять классические прически различного назначения. Моделировать и изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос
П 2.5	Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий
П 2.6	Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги
П 2.7	Консультировать по подбору профессиональных средств для домашнего использования

**Тематика и содержание производственной практики ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента**

Наименование разделов/ тем практики	Содержание учебного материала/виды работ	Объем в часах	Осваиваемые элементы компетенций
<b>Раздел модуля 2 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента</b>			
2.1. Организация рабочего места, устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов. Состав и свойства профессиональных препаратов и используемых материалов	Организация рабочего места и подготовительных работ по обслуживанию клиентов с учетом санитарно-эпидемиологического законодательства, регламентирующего профессиональную деятельность. Определение анатомических особенностей клиента, согласование услуг с учетом направлений моды. Подбор профессиональных средств и материалов для парикмахерской услуги. Рекомендации по домашнему профилактическому уходу	6	П2.1-П2.7
2.2 Моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос	Подготовительные работы при изготовлении постижерных изделий Выбор натуральных и искусственных волос, препаратов, применяемых при моделировании и изготовлении постижерных изделий Выполнение эскиза будущего изделия. Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при изготовлении постижерных изделий Соблюдение профессиональных норм времени при изготовлении постижерных изделий Заключительные работы при изготовлении постижерных изделий	6	П2.1-П2.7
2.3.Изготовление украшений и дополнений для причесок различного назначения	Подготовительные работы при изготовлении украшений и дополнений для причесок Выбор средств, препаратов, применяемых при изготовлении украшений и дополнений для причесок Выполнение эскиза будущего изделия. Соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил техники безопасности при изготовлении украшений и дополнений для причесок Соблюдение профессиональных норм времени при изготовлении украшений и дополнений для причесок Заключительные работы при изготовлении украшений и дополнений для причесок	6	П2.1-П2.7
2.4. Диагностика поверхности кожи и волос клиента, определение типажа и	Подготовительные работы при выполнении укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры	6	П2.1-П2.7

<p><i>потребностей клиентов. Разработка эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента</i></p>	<p>волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы и укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента.          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении мытья головы и укладки волос различными инструментами и способами с учетом индивидуальных особенностей клиента.          Разработка эскизов прически и формирование образа с учетом индивидуальных особенностей клиента</p>		
<p><i>2.5. Выполнение классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современных салонных укладок волос с модной текстурой          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы и классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды.          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды.          Выполнение классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды.          Выполнение классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды</p>	6	П2.1-П2.7
<p><i>2.6. Выполнение классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современных салонных укладок волос с модной текстурой          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении мытья головы и классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и</p>	6	П2.1-П2.7

	<p>современной моды.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды.</p> <p>Выполнение классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды.</p> <p>Выполнение классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении классических причесок различного назначения с учётом индивидуальных особенностей, стиля и современной моды</p>		
<p>2.7. <i>Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя</p>	6	П2.1-П2.7
<p>2.8. <i>Выполнение салонных причесок повседневного назначения</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя</p>	6	П2.1-П2.7



<p><i>назначения для потребителей различных возрастных групп (молодежные)</i></p>	<p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении салонных причесок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп</p>		
<p><i>2.9. Выполнение салонных причесок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп (средний возраст)</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении салонных причесок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп</p>	6	П2.1-П2.7

<p>2.10. <i>Выполнение салонных причесок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении салонных причесок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп</p>	6	П2.1-П2.7
<p>2.11. <i>Выполнение салонных причесок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Выполнение салонных причесок повседневного назначения с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p>	6	П2.1-П2.7

	Заключительные работы при выполнении салонных причесок повседневного назначения для потребителей различных возрастных групп		
2.12. <i>Выполнение салонных повседневных причесок различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p>	6	П2.1-П2.7
2.13. <i>Выполнение салонных повседневных причесок различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p>	6	П2.1-П2.7

	<p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p>		
<p>2.14. <i>Выполнение салонных повседневных стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Выполнение салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Выполнение салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p>	6	П2.1-П2.7
<p>2.15. <i>Выполнение салонных повседневных стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Выполнение салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении салонных повседневных причёсок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p>	6	П2.1-П2.7

	<p>Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p>		
<p>2.16. <i>Выполнение салонных повседневных стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p>	6	П2.1-П2.7
<p>2.17. <i>Выполнение салонных повседневных причесок различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении</p>	6	П2.1-П2.7

	<p>салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта, с учетом стиля и закона о цвете.</p> <p>Выполнение салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении салонных повседневных причесок и стрижек различного силуэта с учетом стиля и закона о цвете</p>		
<p>2.18. <i>Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p>	6	П2.1-П2.7
<p>2.19. <i>Выполнение сложных причесок на длинных волосах с применением украшений и постижерных изделий</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении</p>	6	П2.1-П2.7

	<p>сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p>		
<p>2.20. <i>Выполнение сложных причесок на волосах средней длины с применением украшений и постижерных изделий</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Выполнение сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении сложных причесок на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий</p>	6	П2.1-П2.7
<p>2.21. <i>Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Выполнение сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе</p>	6	П2.1-П2.7

	<p>современных тенденций моды Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p>		
<p>2.22 <i>Выполнение сложных причёсок с применением украшений на основе современных тенденций моды</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Выполнение сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p>	6	П2.1-П2.7
<p>2.23 <i>Выполнение сложных причёсок с применением постижерных изделий на основе современных тенденций моды</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Выполнение сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении сложных причёсок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p>	6	П2.1-П2.7



	Заключительные работы при выполнении сложных причесок с применением украшений и постижерных изделий на основе современных тенденций моды		
2.24. <i>Консультирование по подбору профессиональных средств для домашнего использования; Обсуждение с клиентом качества выполненной услуги; Оформление отчётов и технологической документации</i>	Консультирование по подбору профессиональных средств для домашнего использования; Обсуждение с клиентом качества выполненной услуги; Оформление отчётов и технологической документации	6	П2.1-П2.7
<b>Зачет</b>			
		<b>Производственная практика</b>	<b>144</b>
<b>ЭКЗАМЕН ПО МОДУЛЮ В ФОРМЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ЭКЗАМЕНА ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПМ.02</b>			

## 2.4 Содержание производственной практики по профессиональному модулю ПМ.03

### Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа

#### Цели и задачи производственной практики

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
<i>ВД 3</i>	<i>Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа</i>
ПК 3.1	Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и его потребностей.
ПК 3.2	Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа.
ПК 3.3	Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.
ПК 3.4	Разрабатывать предложения по повышению качества обслуживания клиентов.

обучающийся в результате прохождения производственной практики в рамках освоения профессионального модуля должен:

№ в соответствии с декомпозицией компетенций	Содержание показателей
<b>Иметь практический опыт</b>	
<b>П 3.1</b>	Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей
<b>П 3.2</b>	Выполнять конкурсные и подиумные работы в сфере парикмахерского искусства
<b>П 3.3</b>	Разрабатывать концепцию художественных образов
<b>П 3.4</b>	Анализировать рынок парикмахерских услуг
<b>П 3.5</b>	Продвигать профессиональные услуги и товары
<b>П 3.6</b>	Применять стандарты обслуживания

**Тематика и содержание производственной практики ПМ.03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа**

Наименование разделов/ тем практики	Содержание учебного материала/виды работ	Объем в часах	Осваиваемые элементы компетенций
<b>Раздел модуля 3 Стилистика и создание имиджа</b>			
3.1 <i>Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей</i>	<p>Подготовительные работы при создании имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей потребителя</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при создании имиджа с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при создании имиджа на основе индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Выполнение салонных причесок при создании имиджа с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при создании имиджа на основе анализа, индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Выполнение салонных причесок при создании имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей потребителя</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при создании имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей потребителя</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
3.2 <i>Создание имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей</i>	<p>Подготовительные работы при создании имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей потребителя</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при создании имиджа с учетом индивидуальных особенностей потребителя.</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при создании имиджа на основе индивидуальных</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6

		<p>особенностей потребителя.  Выполнение салонных причесок при создании имиджа с учетом индивидуальных особенностей потребителя.  Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при создании имиджа на основе анализа индивидуальных особенностей потребителя.  Выполнение салонных причесок при создании имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей потребителя  Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).  Заключительные работы при создании имиджа клиента на основе анализа индивидуальных особенностей потребителя</p>		
3.3	<i>Выполнение конкурсных причесок</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении конкурсных работ  Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.  Выбор препаратов, применяемых при выполнении конкурсных работ  Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении конкурсных работ  Выполнение конкурсных работ для различных номинаций.  Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении конкурсных работ  Выполнение конкурсных работ  Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).  Заключительные работы при выполнении конкурсных работ</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
3.4	<i>Выполнение конкурсных женских стрижек</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении конкурсных работ  Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.  Выбор препаратов, применяемых при выполнении конкурсных работ  Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении конкурсных работ  Выполнение конкурсных работ для различных номинаций.  Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении конкурсных работ  Выполнение конкурсных работ  Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).  Заключительные работы при выполнении конкурсных работ</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
3.5	<i>Выполнение</i>	Подготовительные работы при выполнении конкурсных работ	6	

<i>конкурсных стрижек мужских</i>	<p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении конкурсных работ</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении конкурсных работ</p> <p>Выполнение конкурсных работ для различных номинаций.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении конкурсных работ</p> <p>Выполнение конкурсных работ</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении конкурсных работ</p>		ПЗ.1-ПЗ.6
<i>3.6 Создание полного модного женского образа</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении конкурсных работ</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении конкурсных работ</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении конкурсных работ</p> <p>Выполнение конкурсных работ для различных номинаций.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении конкурсных работ</p> <p>Выполнение конкурсных работ</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении конкурсных работ</p>	<b>6</b>	ПЗ.1-ПЗ.6
<i>3.7 Создание полного модного мужского образа</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении конкурсных работ</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении конкурсных работ</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении конкурсных работ</p> <p>Выполнение конкурсных работ для различных номинаций.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении конкурсных работ</p> <p>Выполнение конкурсных работ</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении конкурсных работ</p>	<b>6</b>	ПЗ.1-ПЗ.6
<i>3.8</i>	<i>Выполнение</i>	Подготовительные работы при выполнении конкурсных работ	

<p><i>конкурсных причесок. Вечерний образ</i></p>	<p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента. Выбор препаратов, применяемых при выполнении конкурсных работ Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении конкурсных работ Выполнение конкурсных работ для различных номинаций. Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении конкурсных работ Выполнение выполнения конкурсных работ Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица). Заключительные работы при выполнении конкурсных работ</p>	<p>6</p>	<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>
<p><i>3.9 Выполнение подиумных женских работ в сфере парикмахерского искусства</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении подиумных работ Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента. Выбор препаратов, применяемых при выполнении подиумных работ Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении подиумных работ Выполнение подиумных работ для различных мероприятий. Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении подиумных работ Выполнение выполнения подиумных работ Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица). Заключительные работы при выполнении подиумных работ</p>	<p>6</p>	<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>
<p><i>3.10 Выполнение подиумных мужских работ в сфере парикмахерского искусства</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении подиумных работ Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента. Выбор препаратов, применяемых при выполнении подиумных работ Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении подиумных работ Выполнение подиумных работ для различных мероприятий. Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении подиумных работ Выполнение выполнения подиумных работ Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица). Заключительные работы при выполнении подиумных работ</p>		<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>
<p><i>3.11 Выполнение</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении подиумных работ</p>	<p>6</p>	

<p><i>подиумных авангардных работ в сфере парикмахерского искусства</i></p>	<p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении подиумных работ          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении подиумных работ          Выполнение подиумных работ для различных мероприятий.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении подиумных работ          Выполнение выполнения подиумных работ          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении подиумных работ</p>		<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>
<p><i>3.12 Выполнение работы на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Выполнение салонных причёсок при создании имиджа с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Выполнение услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента</p>	<p>6</p>	<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>
<p><i>3.13 Выполнение индивидуального женского образа клиента на основе разработанной концепции и на основе</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента</p>	<p>6</p>	<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>

<p><i>анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента</i></p>	<p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Выполнение салонных причесок при создании имиджа с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Выполнение услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента</p>		
<p><i>3.14 Выполнение индивидуального мужского образа клиента на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Выполнение салонных причесок при создании имиджа с учетом индивидуальных особенностей потребителя.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Выполнение услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении услуги на основе разработанной концепции и на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей клиента</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<p><i>3.15 Разработка и выполнение художественного женского образа на</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении художественного образа на основании заказа          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6



<p><i>основании заказа</i></p>	<p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении художественного образа на основании заказа  Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении художественного образа на основании заказа  Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.  Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении художественного образа на основании заказа  Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).  Заключительные работы при выполнении услуги художественного образа на основании заказа</p>		
<p><i>3.16 Разработка и выполнение художественного мужского образа на основании заказа</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении художественного образа на основании заказа  Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.  Выбор препаратов, применяемых при выполнении художественного образа на основании заказа  Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении художественного образа на основании заказа  Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.  Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении художественного образа на основании заказа  Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).  Заключительные работы при выполнении услуги художественного образа на основании заказа</p>	<p>6</p>	<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>
<p><i>3.17 Разработка и выполнение художественного детского образа на основании заказа</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении художественного образа на основании заказа  Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.  Выбор препаратов, применяемых при выполнении художественного образа на основании заказа  Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении художественного образа на основании заказа  Разработка и выполнение художественного образа на основании заказа.  Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении</p>	<p>6</p>	<p>УЗ.1-УЗ.6  ПЗ.1-ПЗ.7</p>

	художественного образа на основании заказа Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица). Заключительные работы при выполнении услуги художественного образа на основании заказа		
<i>3.18 Разработка и выполнение причесок различных стилевых направлений XX-XXI в.в. на основе анализа журналов мод</i>	Подготовительные работы при выполнении причесок различных стилевых направлений XX-XXI в.в. на основе анализа журналов мод Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента. Выбор препаратов, применяемых при выполнении причесок различных стилевых направлений XX-XXI в.в. на основе анализа журналов мод Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении причесок различных стилевых направлений XX-XXI в.в. на основе анализа журналов мод Разработка и выполнение причесок различных стилевых направлений XX-XXI в.в. на основе анализа журналов мод. Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении причесок различных стилевых направлений XX-XXI в.в. на основе анализа журналов мод Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица). Заключительные работы при выполнении услуги причесок различных стилевых направлений XX-XXI в.в. на основе анализа журналов мод	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<i>3.19 Разработка и выполнение стилизации причесок эпохи «Греция»</i>	Подготовительные работы при выполнении стилизации причесок эпохи «Греция» Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента. Выбор препаратов, применяемых при стилизации причесок эпохи «Греция» Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении стилизации причесок эпохи «Греция» Разработка и выполнение стилизации причесок эпохи «Греция». Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении стилизации причесок эпохи «Греция» Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица). Заключительные работы при выполнении услуги стилизации причесок эпохи «Греция»	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<i>3.20 Выполнение повседневных нарядных причесок с учетом</i>	Подготовительные работы при выполнении повседневных нарядных причесок с учетом имиджа клиента Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос	6	ПЗ.1-ПЗ.6

<p><i>имиджа клиента</i></p>	<p>клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении повседневных нарядных причесок с учетом имиджа клиента          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении повседневных нарядных причесок с учетом имиджа клиента          Разработка и выполнение повседневных нарядных причесок с учетом имиджа клиента.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении повседневных нарядных причесок с учетом имиджа клиента          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении повседневных нарядных причесок с учетом имиджа клиента</p>		
<p><i>3.21</i>      <i>Выполнение</i> <i>причесок</i>    <i>зрелищного</i> <i>назначения</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении причесок зрелищного назначения          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении причесок зрелищного назначения          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении причесок зрелищного назначения          Разработка и выполнение причесок зрелищного назначения.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении причесок зрелищного назначения          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении услуги причесок зрелищного назначения</p>	<p>6</p>	<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>
<p><i>3.22</i> <i>Разработка и</i> <i>выполнение стилизации</i> <i>причесок стиля</i> <i>«Футуризм»</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении стилизации причесок стиля «Футуризм»          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении стилизации причесок стиля «Футуризм»          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении стилизации причесок стиля «Футуризм»          Разработка и выполнение стилизации причесок стиля «Футуризм».          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении стилизации причесок стиля «Футуризм»          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p>	<p>6</p>	<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>

	Заключительные работы при выполнении услуги стилизации причесок стиля «Футуризм»		
3.23 <i>Разработка и выполнение стилизации этнических причесок</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении стилизации этнических причесок</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении стилизации этнических причесок</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении стилизации этнических причесок</p> <p>Разработка и выполнение стилизации этнических причесок.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении стилизации этнических причесок</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги стилизации этнических причесок</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
3.24 <i>Разработка и выполнение стилизации причесок эпохи «Малое Рококо»</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении стилизации причесок эпохи «Малое Рококо»</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при стилизации причесок эпохи «Малое Рококо»</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении стилизации причесок эпохи «Малое Рококо»</p> <p>Разработка и выполнение стилизации причесок эпохи «Малое Рококо».</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении стилизации причесок эпохи «Малое Рококо»</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги стилизации причесок эпохи «Малое Рококо»</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
3.25 <i>Разработка и выполнение стилизации причесок эпохи «Итальянского возрождения»</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении стилизации причесок эпохи «Итальянского возрождения»</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении стилизации причесок эпохи «Итальянского возрождения»</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при стилизации причесок эпохи «Итальянского возрождения»</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6

	<p>Разработка и выполнение стилизации причесок эпохи «Итальянского возрождения».</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении стилизации причесок эпохи «Итальянского возрождения»</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги стилизации причесок эпохи «Итальянского возрождения»</p>		
<p>3.26 Разработка и выполнение стилизации причесок эпохи «Барокко»</p>	<p>Подготовительные работы при выполнении стилизации причесок эпохи «Барокко»</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении стилизации причесок эпохи «Барокко»</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении стилизации причесок эпохи «Барокко»</p> <p>Разработка и выполнение стилизации причесок эпохи «Барокко».</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении стилизации причесок эпохи «Барокко»</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги стилизации причесок эпохи «Барокко»</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<p>3.27 Разработка и выполнение стилизации причесок эпохи «французское возрождение»</p>	<p>Подготовительные работы при выполнении стилизации причесок эпохи «французское возрождение»</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении стилизации причесок эпохи «французское возрождение»</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении стилизации причесок эпохи «французское возрождение»</p> <p>Разработка и выполнение стилизации причесок эпохи «французское возрождение».</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении стилизации причесок эпохи «французское возрождение»</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги стилизации причесок эпохи «французское возрождение»</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<p>3.28 Разработка и</p>	<p>Подготовительные работы при выполнении стилизации причесок эпохи «Ампир»</p>	6	

<p><i>выполнение стилизации причесок эпохи «Ампир»</i></p>	<p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении стилизации причесок эпохи «Ампир»          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении стилизации причесок эпохи «Ампир»          Разработка и выполнение стилизации причесок эпохи «Ампир».          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении стилизации причесок эпохи «Ампир»          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении услуги стилизации причесок эпохи «Ампир»</p>		<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>
<p><i>3.29 Разработка и выполнение стилизации причесок периода 20-х годов 20 века</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении стилизации причесок периода 20-х годов 20 века          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении стилизации причесок периода 20-х годов 20 века          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении стилизации причесок периода 20-х годов 20 века          Разработка и выполнение стилизации причесок периода 20-х годов 20 века.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении стилизации причесок периода 20-х годов 20 века          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении услуги стилизации причесок периода 20-х годов 20 века</p>	<p>6</p>	<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>
<p><i>3.30 Разработка и выполнение стилизации причесок периода 30-х годов 20 века</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении стилизации причесок периода 30-х годов 20 века          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении стилизации причесок периода 30-х годов 20 века          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении стилизации причесок периода 30-х годов 20 века          Разработка и выполнение стилизации причесок периода 30-х годов 20 века.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении</p>	<p>6</p>	<p>ПЗ.1-ПЗ.6</p>

	<p>стилизации причесок периода 30-х годов 20 века  Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).  Заключительные работы при выполнении услуги стилизации причесок периода 30-х годов 20 века</p>		
<p>3.31 <i>Разработка и выполнение стилизации причесок периода 40-х годов 20 века</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении стилизации причесок периода 40-х годов 20 века  Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.  Выбор препаратов, применяемых при выполнении стилизации причесок периода 40-х годов 20 века  Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении стилизации причесок периода 40-х годов 20 века  Разработка и выполнение стилизации причесок периода 40-х годов 20 века.  Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении стилизации причесок периода 40-х годов 20 века  Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).  Заключительные работы при выполнении услуги стилизации причесок периода 40-х годов 20 века</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<p>3.32 <i>Разработка и выполнение стилизации причесок периода 70-80 г 20 века</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении стилизации причесок периода 70-80 г 20 века  Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.  Выбор препаратов, применяемых при стилизации причесок периода 70-80 г 20 века  Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении стилизации причесок периода 70-80 г 20 века  Разработка и выполнение стилизации причесок периода 70-80 г 20 века.  Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении стилизации причесок периода 70-80 г 20 века  Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).  Заключительные работы при выполнении услуги стилизации причесок периода 70-80 г 20 века</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<p>3.33 <i>Разработка и выполнение</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении индивидуального образа клиента для фотосессии</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6

<p><i>индивидуального образа клиента для фотосессии</i></p>	<p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении индивидуального образа клиента для фотосессии          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении индивидуального образа клиента для фотосессии          Разработка и выполнение индивидуального образа клиента для фотосессии.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении индивидуального образа клиента для фотосессии          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении услуги индивидуального образа клиента для фотосессии</p>		
<p><i>3.34 Разработка и выполнение индивидуального свадебного образа клиента</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении индивидуального свадебного образа клиента          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении индивидуального свадебного образа клиента          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении индивидуального свадебного образа клиента          Разработка и выполнение индивидуального свадебного образа клиента.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении индивидуального свадебного образа клиента          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении услуги индивидуального свадебного образа клиента</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<p><i>3.35 Разработка и выполнение индивидуального образа клиента для тематического вечера</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении индивидуального образа клиента для тематического вечера          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при индивидуального образа клиента для тематического вечера          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении индивидуального образа клиента для тематического вечера</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6



		<p>Разработка и выполнение индивидуального образа клиента для тематического вечера.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении индивидуального образа клиента для тематического вечера</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги индивидуального образа клиента для тематического вечера</p>		
3.36	<i>Разработка выполнения индивидуального образа клиента для выпускного вечера</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении индивидуального образа клиента для выпускного вечера</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении индивидуального образа клиента для выпускного вечера</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении индивидуального образа клиента для выпускного вечера</p> <p>Разработка и выполнение индивидуального образа клиента для выпускного вечера.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении индивидуального образа клиента для выпускного вечера</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении индивидуального образа клиента для выпускного вечера</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
3.37	<i>Разработка выполнения индивидуального образа клиента для детского праздника</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении индивидуального образа клиента для детского праздника</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении индивидуального образа клиента для детского праздника</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении индивидуального образа клиента для детского праздника</p> <p>Разработка и выполнение индивидуального образа клиента для детского праздника.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении индивидуального образа клиента для детского праздника</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги индивидуального образа клиента для</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6

		детского праздника		
3.38	<i>Разработка и выполнение индивидуального сценического образа клиента</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении индивидуального сценического образа клиента</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении индивидуального сценического образа клиента</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении индивидуального сценического образа клиента</p> <p>Разработка и выполнение индивидуального сценического образа клиента.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении индивидуального сценического образа клиента</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги индивидуального сценического образа клиента</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
3.39	<i>Разработка и выполнение современного классического образа на основе модных тенденций</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении современного классического образа на основе модных тенденций</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении современного классического образа на основе модных тенденций</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении современного классического образа на основе модных тенденций</p> <p>Разработка и выполнение современного классического образа на основе модных тенденций.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современного классического образа на основе модных тенденций</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги современного классического образа на основе модных тенденций</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
3.40	<i>Разработка и выполнение современного образа в авангардном стиле на</i>	<p>Подготовительные работы при выполнении современного образа в авангардном стиле на основе модных тенденций</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6

<p><i>основе тенденций</i>      <i>модных</i></p>	<p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении современного образа в авангардном стиле на основе модных тенденций  Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении современного образа в авангардном стиле на основе модных тенденций  Разработка и выполнение современного образа в авангардном стиле на основе модных тенденций.  Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современного образа в авангардном стиле на основе модных тенденций  Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).  Заключительные работы при выполнении услуги современного образа в авангардном стиле на основе модных тенденций</p>		
<p><i>3.41 Разработка и выполнение современного образа в романтическом стиле на основе модных тенденций</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современного образа в романтическом стиле на основе модных тенденций  Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.  Выбор препаратов, применяемых при выполнении современного образа в романтическом стиле на основе модных тенденций  Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении современного образа в романтическом стиле на основе модных тенденций  Разработка и выполнение современного образа в романтическом стиле на основе модных тенденций.  Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современного образа в романтическом стиле на основе модных тенденций  Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).  Заключительные работы при выполнении услуги современного образа в романтическом стиле на основе модных тенденций</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<p><i>3.42 Разработка и выполнение современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций  Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.  Выбор препаратов, применяемых при выполнении современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций  Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6

	<p>Разработка и выполнение современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций</p>		
<p>3.43 <i>Разработка и выполнение современного образа в спортивном стиле на основе модных тенденций</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций</p> <p>Разработка и выполнение современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги современного образа в деловом стиле на основе модных тенденций</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<p>3.44 <i>Разработка и выполнение современного образа в стиле гламур на основе модных тенденций</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современного образа в стиле гламур на основе модных тенденций</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении современного образа в стиле гламур на основе модных тенденций</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении современного образа в стиле гламур на основе модных тенденций</p> <p>Разработка и выполнение современного образа в стиле гламур на основе модных тенденций.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современного образа в стиле гламур на основе модных тенденций</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6

	<p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги современного образа в стиле гламур на основе модных тенденций</p>		
<p>3.45 <i>Разработка и выполнение современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций</p> <p>Разработка и выполнение современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<p>3.46 <i>Разработка и выполнение современного образа в стиле эклектика на основе модных тенденций</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций</p> <p>Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.</p> <p>Выбор препаратов, применяемых при выполнении современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций</p> <p>Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций</p> <p>Разработка и выполнение современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций.</p> <p>Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций</p> <p>Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).</p> <p>Заключительные работы при выполнении услуги современного образа в стиле гранж на основе модных тенденций</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6

<p>3.47 <i>Разработка и выполнение современного образа в ретро-стиле на основе модных тенденций</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современного образа в ретро-стиле на основе модных тенденций          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении современного образа в ретро-стиле на основе модных тенденций          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении современного образа в ретро-стиле на основе модных тенденций          Разработка и выполнение современного образа в ретро-стиле на основе модных тенденций.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современного образа в ретро-стиле на основе модных тенденций          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении услуги современного образа в ретро-стиле на основе модных тенденций</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<p>3.48 <i>Разработка и выполнение современного образа в стиле милитари на основе модных тенденций</i></p>	<p>Подготовительные работы при выполнении современного образа в стиле милитари на основе модных тенденций          Проверка кожи головы клиента на наличие заболеваний и определение структуры волос клиента.          Выбор препаратов, применяемых при выполнении современного образа в стиле милитари на основе модных тенденций          Соблюдение норм расхода препаратов при выполнении современного образа в стиле милитари на основе модных тенденций          Разработка и выполнение современного современного образа в стиле милитари на основе модных тенденций.          Освоение приёмов работы с инструментами, используемыми при выполнении современного образа в стиле милитари на основе модных тенденций          Оформление в единую композицию, с учётом индивидуальных особенностей клиента (формы головы, формы лица).          Заключительные работы при выполнении услуги современного образа в стиле милитари на основе модных тенденций</p>	6	ПЗ.1-ПЗ.6
<b>Зачет</b>			
		<b>Учебная практика</b>	<b>288</b>
<b>ЭКЗАМЕН ПО МОДУЛЮ В ФОРМЕ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ЭКЗАМЕНА ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПМ.03</b>			

## Содержание преддипломной практики

### Цели и задачи преддипломной практики

#### 1.1 Цели и планируемые результаты преддипломной практики

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях индустрии питания различных организационно-правовых форм.

В результате прохождения преддипломной практики обучающийся должен приобрести *практический опыт*:

1. В качестве технолога производственного участка: по планированию основных показателей предприятия, предоставляющего парикмахерские услуги; по ведению утвержденной учетно-отчетной документации.

#### 1.2 Общий объем времени, предусмотренный для преддипломной практики – 144 часа

#### 1.3 Структура и содержание преддипломной практики

№ п/п	Структура (этапы практики)	Содержание (виды работ)	Объем часов
1	Сбор материала по теоретическим аспектам планирования основных показателей производства		108
1.1	Ознакомиться с предприятием предоставляющим парикмахерские услуги	Содержание	12
		Ознакомиться с типом предприятия, классом предприятия, требованиями к предприятию	2
		Определить виды услуг, используемые на предприятии, их характеристика и требования	1
		Определить методы и формы обслуживания, используемые на предприятии, требования к ним	1
		Ознакомиться с прейскурантом цен, используемые на предприятии их характерные особенности	2
		Ознакомиться с: - функциональными группами помещений предприятия, в том числе производственные помещения, подсобные помещения, их назначение; - работающим в этих помещения персоналом и их квалификацией; - ознакомиться с нормативной документацией, применяемой в деятельности производства продукции собственного производства	6
1.2	Ознакомиться с организацией рабочего процесса в рабочем зале,	Содержание	12
		Организация работы предприятия (по теме ВКР): - технологические операции, выполняемые в	6

	<b>согласно темы ВКР</b>	<p>рабочем зале;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование, инструменты, материалы, препараты, расходные материалы, парикмахерское белье, используемые в цехе (в табличной форме);</li> <li>- план-схема рабочего зала расстановки оборудования в технологические линии (представить в приложение А);</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- санитарные требования для работы в рабочем зале;</li> <li>- организация труда в рабочем зале;</li> <li>- контроль выполнения безопасности труда в рабочем зале</li> </ul>	6
<b>1.3</b>	<b>Организация процесса выполнения современных парикмахерских услуг различного назначения с учетом Потребностей и имиджа клиента, согласно темы ВКР</b>	<b>Содержание</b>	<b>84</b>
		Ознакомиться с ассортиментом парикмахерских услуг по выбранной теме ВКР	6
		На рабочем месте изучить характеристику материалов, правила его получения, учета и нормы расхода	6
		Организовать работу по подготовке материалов и препаратов для выполнения выбранной услуги согласно теме ВКР	6
		Организовать работу по исследованию индивидуальных данных клиента и заполнении, индивидуальной карточки клиента	6
		Организовать работу по выполнению технологического процесса парикмахерской услуги	18
		Провести контроль по качеству выполненного технологического процесса (визуальная оценка)	6
		Провести индивидуальную консультацию для клиента по уходу за выполненной парикмахерской услугой (данные занести в индивидуальную карточку клиента)	6
		Провести контроль за обеспечением требований безопасности при обслуживании клиентов Заполнить журнал по ТБ	12
		Составить пакет первичных учетных и технологических документов: <ul style="list-style-type: none"> <li>- технологические карты – 3 штуки (стрижка, окрашивание волос, укладка или прическа);</li> <li>- технологические процессы парикмахерских услуг – 3 штуки (стрижка, окрашивание волос, укладка или прическа);</li> <li>- технологические схемы парикмахерских услуг – 3 штуки (стрижка, окрашивание волос, укладка или прическа);</li> </ul>	18
<b>2</b>	<b>Сбор материала по планированию основных технико-экономических показателей предприятия по предоставлению</b>		<b>36</b>



	<b>парикмахерских услуг</b>		
<b>2.1</b>	<b>Разработка производственной программы предприятия</b>	<b>Содержание</b> Разработка и расчет производственной программы предприятия по предоставлению парикмахерских услуг: - определение числа клиентов по графику загрузки рабочего зала предприятия; - определение общего услуг за рабочую смену; - составление расчетного плана за рабочую смену с учетом процента работы мастера и цены препарата на услугу; - расчет себестоимости услуги	<b>12</b>
<b>2.2</b>	<b>Организация работы трудоого коллектива структурного подразделения</b>	<b>Содержание</b> - расчет численности производственных работников (для реализации парикмахерских услуг на 1 рабочую смену); - график выхода мастеров на работу в виде диаграммы. - рациональный режим труда и отдыха (в приложение представиться график выхода на работу в табличной форме); - рассчитать эффективность затрат рабочего времени; - правовое положение работника (в приложение представить должностную инструкцию	<b>12</b>
<b>2.3</b>	<b>Экономическая эффективность технологического процесса приготовления блюд (изделий), согласно теме ВКР</b>	<b>Содержание</b> - Расчет суммы реализации услуги; - Расчет себестоимости услуги; - Вывод, предложения, рекомендации.	<b>12</b>
			<b>144</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

*Производственная практика по ПМ.01 Предоставление современных парикмахерских услуг, ПМ.02 Подбор и выполнение причесок различного назначения, с учетом потребностей клиента, ПМ.03 Создание имиджа, разработка и выполнение художественного образа на основании заказа, ПМ.05 Основы предпринимательства и трудоустройства на работу*

ГБПОУ «Челябинский государственный колледж индустрии питания и торговли» реализующий образовательную программу 43.02.13 Технология парикмахерского искусства располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Минимально необходимый для реализации ООП перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

#### **Лаборатория «Технологий парикмахерских услуг» Основное и вспомогательное оборудование**

- 1 Парикмахерская мойка для волос в комплекте с креслом
- 2 Сушуар
- 3 Климазон
- 4 Вапоризатор
- 5 Лаборатория парикмахерская
- 6 Раковина для мытья рук
- 7 Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый бактерицидный
- 8 Ультрафиолетовая камера для обработки для парикмахерского инструмента
- 9 Приточно-вытяжная вентиляционная система
- 10 Стул для мастера
- 11 Рабочее место парикмахера с зеркалом
- 12 Парикмахерское кресло с обивкой из водонепроницаемых материалов, оборудованное гидроподъемником
- 13 Тележка парикмахерская на колесах
- 14 Весы парикмахерские
- 15 Штатив напольный для демонстрации работ

#### **3.2. Информационное обеспечение организации и проведения производственной практики**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **3.2.1. Основные источники**

1. Технология парикмахерских работ. Учебное пособие. Т.А.Черниченко, И.Ю. Одинокова. - Москва. Академия, 2015;
2. Основы парикмахерского дела. Н.И. Панина - Москва, «Академия», 2014;
3. История прически. Сыромятникова И.С. - М.: Искусство, 2012;
4. Технология выполнения стрижек и укладок: учеб. пособие – Масленникова Л.В., Москва: Академия, 2018;
5. Технология выполнения окрашивания волос и химической завивки. Шаменкова Т.Ю. - Москва, «Академия», 2018;
6. Моделирование причесок различного назначения Королева С.И. - Москва, «Академия», 2017;

7. Парикмахер стилист. Н.Б. Шешко, Н.В.Левина - Минск, «Современная школа», 2011;
8. Лечение волос и восстановление волос. О.В. Ларина - «Этерна», 2013;
9. Здоровье и красивые волосы (медицина). Ю.Ю. Дрибноход - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2012;
10. Мужские стрижки – советы профессионалов. Гот Кремер, Джеки Уэйдсон - Перевод с английского, Издательская группа «Контенто», 2015;
11. Парикмахерское искусство. В.А.Петровская - Москва, «Аделант», 2012.

### 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Форум парикмахеров - режим доступа: [www.parikmaher.net.ru](http://www.parikmaher.net.ru);
2. Профессиональная Парикмахерская Газета - режим доступа: <http://gazeta-p.ru/>;
3. Форум Парикмахеров - режим доступа: <http://parikmaher.net.ru/>;
4. Форум Парикмахеров - режим доступа: <http://www.hairforum.ru/>;
5. Портал индустрии красоты - режим доступа: <http://www.hairlife.ru>.

### 3.2.3. Дополнительные источники

Периодические издания:

1. Журналы Hair, s how;
2. Журналы Coitture;
3. Журналы You Professional;
4. Журналы «Долорес»

## 3.3 Требования к проведению производственной практики

Производственная практика по специальности направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности 43.02.13 Технология парикмахерского искусства.

Производственная практика проводится как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по неделям при условии обеспечения связи между теоретическим обучением и содержанием практики. Продолжительность одного занятия составляет – 6 часов, продолжительность рабочей недели не более 36 часов.

Перед выходом обучающихся на производственную практику образовательное учреждение:

- планирует и утверждает в учебном плане все виды и этапы практики в соответствии с ОПОП СПО учетом договоров с организациями;
- заключает договоры на организацию и проведение практики;
- разрабатывает и согласовывает с организациями программы практики, содержание и планируемые результаты практики;
- осуществляет руководство практикой;
- мастер производственного обучения/руководитель практики от колледжа контролирует реализацию программы практики и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;
- формирует группы в случае применения групповых форм проведения практики;
- определяет совместно с организациями процедуру оценки общих и профессиональных компетенций обучающегося, освоенных им в ходе прохождения практики;
- разрабатывает и согласовывает с организациями формы отчетности и оценочный материал прохождения практики.

Организации:

- заключают договоры на организацию и проведение практики;
- согласовывают программы практики, содержание и планируемые результаты практики, задание на практику;
- предоставляют рабочие места обучающимся, назначают руководителей практики от организации, определяют наставников;
- участвуют в определении процедуры оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики, а также оценке таких результатов;
- участвуют в формировании оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися в период прохождения практики;
- при наличии вакантных должностей могут заключать с обучающимися срочные трудовые договоры;
- обеспечивают безопасные условия прохождения практики обучающимся, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;
- проводят инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.

Направление на практику оформляется приказом директора Колледжа с указанием закрепления каждого обучающегося за организацией, а также с указанием вида и сроков прохождения практики.

Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить производственную практику в организации по месту работы, в случаях, если осуществляемая ими профессиональная деятельность соответствует целям практики.

К производственной практике допускаются обучающиеся имеющие:

- полный комплект специальной одежды, соответствия с санитарными требованиями:  
Специальная одежда – фартук парикмахерский, профессиональный закрывающий грудь и бедра, выполненный из нейлонового материала не пропускающий влагу;
- Обувь – безопасная закрытая обувь с зафиксированной пяткой (кожа, кожзаменитель);
- личную медицинскую книжку установленного образца, утвержденного приказом Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека № 402 от 20.05.2005 г. «О личной медицинской книжке и санитарном паспорте» с действующим медицинским осмотром, пройденным в соответствии с приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации № 302н1 от 12.04.2011 г. (приложение 1 п. 15).

### **3.4. Кадровое обеспечение организации и проведения учебной практики**

Реализация программы производственной практики обеспечивается мастерами производственного обучения или руководителями практики из числа педагогических работников колледжа, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 43.00.00 «Сервис и туризм», по направлению подготовки 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 г. № 608н.

Педагогические работники, привлекаемые к реализации программы производственной практики, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам

повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности входящей в состав укрупненной группы специальностей 43.00.00 «Сервис и туризм», по направлению подготовки 43.02.13 Технология парикмахерского искусства, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

#### 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ

В период прохождения производственной практики обучающиеся обязаны вести документацию:

1 *дневник практики*

2 *отчет по результатам практики*

Контроль и оценка результатов прохождения производственной практики осуществляется руководителями практики от образовательного учреждения в процессе выполнения обучающимися заданий, проектов, выполнения практических проверочных работ.

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<p>ПК 1.1. Выполнять современные стрижки и укладки с учетом индивидуальных особенностей клиента</p>	<p>Рационально организовывать рабочее место, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования безопасности;                      Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, текущую уборку рабочего места;                      организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;                      Проводить диагностику состояния кожи головы и волос, выявлять потребности клиента;                      применять нормативную и справочную литературу;                      Заполнять диагностическую карточку клиента;                      предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;                      объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;                      Применять материалы: шампуни, маски, средства профилактического ухода за волосами и кожей головы;                      Выполнять мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы в рамках норм времени;                      Использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;                      Применять профессиональный инструмент и материалы в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями;                      выполнять современные женские, мужские и детские стрижки на волосах различной длины;                      владеть современными методами стрижки, используя различные инструменты для стрижки волос;                      Соблюдать технологию выполнения стрижки в рамках норм времени;</p>	<p><i>Текущий контроль:</i>                      экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения:                      - заданий по производственной практике;</p> <p><i>Промежуточная аттестация:</i>                      экспертное наблюдение и оценка выполнения:                      - практических заданий на зачете;                      - экспертная оценка защиты отчетов по производственной практике                      - выполнения заданий экзамена по модулю;</p>

	<p>Выполнять современные женские, мужские и детские стрижки на волосах различной длины; владеть современными методами стрижки, используя различные инструменты для стрижки волос;</p> <p>Соблюдать технологию выполнения стрижки в рамках норм времени;</p> <p>выполнять укладки феном, горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов в рамках норм времени;</p> <p>Применять современные средства для стайлинга;</p> <p>профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему уходу;</p> <p>Выявлять потребности клиента, применять нормативную и справочную литературу;</p> <p>Профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему профилактическому уходу и по выполнению укладки волос в домашних условиях</p>	
<p>ПК. 1.2. Выполнять окрашивание волос с использованием современных технологий</p>	<p>Проводить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, текущую уборку рабочего места; рационально организовывать рабочее место, соблюдая правила санитарии и гигиены, требования безопасности;</p> <p>Организовывать подготовительные и заключительные работы по обслуживанию клиентов;</p> <p>Проводить визуальный осмотр состояния поверхности кожи и волос клиента;</p> <p>Определять тип и структуру волос;</p> <p>Заполнять диагностические карты технолога;</p> <p>Формировать комплекс парикмахерских услуг;</p> <p>Предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;</p> <p>Объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;</p> <p>Выполнять простые и сложные виды окрашивания волос на основе актуальных технологий и тенденций моды;</p> <p>Соблюдать технологии выполнения всех видов окрашивания в рамках норм времени;</p> <p>Применять красители с учетом норм расходов; использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации;</p> <p>Предлагать спектр имеющихся услуг клиентам; обсуждать с клиентом качество выполненной услуги;</p> <p>Рассчитывать стоимости услуги</p>	<p><i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по производственной практике;</p> <p><i>Промежуточная аттестация:</i> экспертное наблюдение и оценка выполнения: - практических заданий на зачете; - экспертная оценка защиты отчетов по производственной практике - выполнения заданий экзамена по модулю;</p>
<p>ПК 1.3. Выполнять химическую</p>	<p>Проводить диагностику состояния и чувствительности кожи головы и волос,</p>	<p><i>Текущий контроль:</i></p>

<p>(перманентную) завивку с использованием современных технологий</p>	<p>выявлять потребности клиента; Соблюдать СанПин и требования безопасности. выполнять химическую (перманентную) завивку с использованием современных технологий; применять оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации и применяемыми технологиями; обсуждать с клиентом качество выполненной услуги</p>	<p>экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по производственной практике;</p> <p><i>Промежуточная аттестация:</i> экспертное наблюдение и оценка выполнения: - практических заданий на зачете; - экспертная оценка защиты отчетов по производственной практике - выполнения заданий экзамена по модулю;</p>
<p>ПК 1.4. Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования</p>	<p>Профессионально и доступно давать рекомендации по профилактическому домашнему уходу и по выполнению укладки волос в домашних условиях; Предлагать профессиональную продукцию клиентам для ухода за окрашенными и химически завитыми волосами в домашних условиях</p>	<p><i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по производственной практике;</p> <p><i>Промежуточная аттестация:</i> экспертное наблюдение и оценка выполнения: - практических заданий на зачете; - экспертная оценка</p>



		защиты отчетов по производственной практике - выполнения заданий экзамена по модулю;
ПК 2.1. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, торжественных случаев) с учетом актуальных тенденций моды	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования по технике безопасности; проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента; Определять тип и структуру волос; выявлять потребности клиентов; Разрабатывать эскизы прически и сформировать образ с учетом индивидуальных особенностей клиента; Выполнять классические прически; Выполнять прически с накладками и шиньонами с учетом норм времени; Применять стайлинговые средства для волос	<i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по производственной практике;  <i>Промежуточная аттестация:</i> экспертное наблюдение и оценка выполнения: - практических заданий на зачете; - экспертная оценка защиты отчетов по производственной практике - выполнения заданий экзамена по модулю;
ПК 2.2. Изготавливать постижерные изделия из натуральных и искусственных волос с учетом потребностей клиента	Выполнение всех действий по организации подготовки рабочих мест, оборудования, материалов в соответствии с инструкциями и регламентами, стандартами чистоты, требованиями охраны труда и техники безопасности; Осуществлять моделирование и изготовление постижерных изделий из натуральных и искусственных волос; Изготавливать украшения и дополнения для причесок различного назначения	экспертное наблюдение и оценка выполнения: - практических заданий на зачете; - экспертная оценка защиты отчетов по производственной практике - выполнения заданий экзамена по модулю;
ПК 2.3. Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий, с учетом потребностей клиента.	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования по технике безопасности; проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента; Определять тип и структуру волос; Выявлять потребности клиентов; Выполнять сложные прически на волосах различной длины с применением украшений и постижерных изделий с учетом норм времени; применять стайлинговые средства для волос; Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги; Профессионально и доступно давать рекомендации по использованию профессиональных средств для ухода за волосами и укладки волос в домашних условиях	экспертное наблюдение и оценка выполнения: - выполнения заданий экзамена по модулю;
ПК 3.1. Создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных	Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования по технике безопасности; Проводить визуальный осмотр и диагностику	<i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и

<p>особенностей и его потребностей.</p>	<p>состояния кожи головы и волос клиента; определять тип и структуру волос; выявлять потребности клиентов; Разрабатывать концепцию имиджа клиента; создавать имидж клиента на основе анализа индивидуальных особенностей и потребностей.</p>	<p>оценка в процессе выполнения: - заданий по учебной практике;</p> <p><i>Промежуточная аттестация:</i> экспертное наблюдение и оценка выполнения: <i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по производственной практике;</p>
<p>ПК 3.2. Разрабатывать концепцию художественного образа на основании заказа. ПК 3.3. Выполнять художественные образы на основе разработанной концепции.</p>	<p>Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, соблюдать требования по технике безопасности; проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента; Определять тип и структуру волос; выявлять потребности клиентов; Разрабатывать и выполнять конкурсные и подиумные работы в сфере парикмахерского искусства; Разрабатывать концепции художественных образов.</p>	<p><i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по учебной практике;</p> <p><i>Промежуточная аттестация:</i> экспертное наблюдение и оценка выполнения: <i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по производственной практике;</p>
<p>ПК 3.4. Разрабатывать предложения по</p>	<p>Рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены,</p>	<p><i>Текущий контроль:</i></p>

<p>повышению качества обслуживания клиентов.</p>	<p>соблюдать требования по технике безопасности; проводить визуальный осмотр и диагностику состояния кожи головы и волос клиента; определять тип и структуру волос; Выявлять потребности клиентов; проводить предварительный опрос клиента и добиваться получения информативных ответов на все важные вопросы; Поддерживать позитивный контакт с клиентом в течение всей процедуры; Получать обратную связь от клиента до окончания процедуры; Поддержание позитивного и дружелюбного отношения к клиенту; Эффективные коммуникации с клиентами</p>	<p>экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по учебной практике;</p> <p><i>Промежуточная аттестация:</i> экспертное наблюдение и оценка выполнения: <i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по производственной практике;</p>
<p>ПК 4.1 Подбор профессиональных средств для мытья головы с учетом состояния поверхности кожи и волос клиента</p>	<p><i>Выполнение всех действий по организации подготовки рабочих мест, оборудования, материалов в соответствии с инструкциями и регламентами, стандартами чистоты, требованиями охраны труда и техники безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оптимальный выбор и целевое, безопасное использование оборудования, производственного инвентаря, инструментов, посуды, соответствие виду выполняемых работ;</li> <li>- рациональное размещение оборудования, инструментов, материалов на рабочем месте;</li> <li>- соответствие и правильная организации хранения препаратов для выполнения парикмахерских услуг;</li> <li>- соответствие методов подготовки к работе, эксплуатации технологического оборудования, производственного инвентаря, инструментов, весоизмерительных приборов требованиям инструкций и регламентов по технике безопасности, охране труда, санитарии и гигиене;</li> <li>- правильная, в соответствии с инструкциями, и безопасное использование режущих инструментов (ножницы, бритва);</li> <li>- правильное заполнение карточки клиента</li> </ul>	<p><i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по учебной практике;</p> <p><i>Промежуточная аттестация:</i> экспертное наблюдение и оценка выполнения: <i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по производственной практике;</p>

<p>ПК 4.2 Выполнение классических мужских, женских и детских стрижек на волосах разной длины</p> <p>ПК 4.3 Выполнение укладок волос различными инструментами и способами</p> <p>ПК 4.4 Выполнение окрашивания волос на основе базовых технологий</p> <p>ПК 4.5 Выполнение химической (перманентной) завивки волос классическим методом</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заполнение диагностической карточки клиента;</li> <li>- Грамотно предлагать спектр имеющихся услуг клиентам;</li> <li>- Правильно объяснять клиентам целесообразность рекомендуемого комплекса услуг, прогнозируя результат;</li> <li>- Правильно, в соответствии с инструкциями производителя применять материалы: шампуни, маски, средства профилактического ухода с учетом норм расходов;</li> <li>- Качественно выполнять все технологические процессы в целом и поэтапно: мытье и массаж головы, профилактический уход за волосами и кожей головы;</li> <li>- Качественно, самостоятельно выполнять классические женские, мужские, детские стрижки на волосах разной длины;</li> <li>- Качественно, самостоятельно выполнять укладки феном, укладки горячим и холодным способом, при помощи бигуди и зажимов;</li> <li>- Качественно, самостоятельно выполнять окрашивание волос на основе базовых технологий;</li> <li>- Качественно, самостоятельно выполнять химическую (перманентную) завивку волос классическим методом;</li> <li>- Качественно, самостоятельно профессионально и доступно давать рекомендации по домашнему профилактическому уходу за волосами и по выполнению укладки волос в домашних условиях.</li> </ul>	<p><i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заданий по учебной практике;</li> </ul> <p><i>Промежуточная аттестация:</i> экспертное наблюдение и оценка выполнения:</p> <p><i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заданий по производственной практике;</li> </ul>
<p>ПК 5.1 Организовывать предпринимательскую деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформлять документы для регистрации предпринимательской деятельности;</li> <li>- рассчитывать налог при УСН и ЕНВД, себестоимость продукции;</li> <li>- разрабатывать и защищать бизнес-план;</li> <li>- оформлять договоры купли-продажи и аренды.</li> </ul>	<p><i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заданий по учебной практике;</li> </ul> <p><i>Промежуточная аттестация:</i> экспертное наблюдение и оценка выполнения:</p> <p><i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и</p>

		оценка в процессе выполнения: - заданий по производственной практике;
ПК 5.2 Организовывать деятельность по трудоустройству	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться на рынке труда;</li> <li>- находить источники информации о вакансиях;</li> <li>- осуществлять поиск и отбор вакансий;</li> <li>- заполнять анкеты и опросники;</li> <li>- подготавливать резюме;</li> <li>- отвечать на возможные вопросы работодателя;</li> <li>- составлять алгоритм собственной адаптации к профессиональной деятельности;</li> </ul>	<p><i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по учебной практике;</p> <p><i>Промежуточная аттестация:</i> экспертное наблюдение и оценка выполнения: <i>Текущий контроль:</i> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - заданий по производственной практике;</p>

По результатам практики руководителями практики от организации и от образовательного учреждения формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимися профессиональных компетенций, а также характеристика на обучающегося по освоению профессиональных компетенций в период прохождения практики.

Формы и методы контроля и оценки результатов практики должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умения.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
<b>ОК 01</b> Выбирать способы решения задач	- точность распознавания сложных проблемных ситуаций в различных	<i>Текущий контроль:</i>

<p>профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.</p>	<p>контекстах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватность анализа сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельности;</li> <li>- оптимальность определения этапов решения задачи;</li> <li>- адекватность определения потребности в информации;</li> <li>- эффективность поиска;</li> <li>- адекватность определения источников нужных ресурсов;</li> <li>- разработка детального плана действий;</li> <li>- правильность оценки рисков на каждом шагу;</li> <li>- точность оценки плюсов и минусов полученного результата, своего плана и его реализации, предложение критериев оценки и рекомендаций по улучшению плана</li> </ul>	<p>экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- заданий по производственной практике;</li> </ul> <p><i>Промежуточная аттестация:</i></p> <p>экспертное наблюдение и оценка выполнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практических заданий на зачете;</li> </ul>
<p><b>ОК 02</b> Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оптимальность планирования информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач;</li> <li>- адекватность анализа полученной информации, точность выделения в ней главных аспектов;</li> <li>- точность структурирования отобранной информации в соответствии с параметрами поиска;</li> <li>- адекватность интерпретации полученной информации в контексте профессиональной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертная оценка защиты отчетов по производственной практике</li> <li>- выполнения заданий экзамена по модулю;</li> </ul>
<p><b>ОК 03</b> Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- актуальность используемой нормативно-правовой документации по профессии;</li> <li>- точность, адекватность применения современной научной профессиональной терминологии</li> </ul>	
<p><b>ОК 04</b> Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективность участия в деловом общении для решения деловых задач;</li> <li>- оптимальность планирования профессиональной деятельности</li> </ul>	
<p><b>ОК 05</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотность устного и письменного изложения своих мыслей по профессиональной тематике на государственном языке;</li> <li>- толерантность поведения в рабочем коллективе</li> </ul>	
<p><b>ОК 06</b> Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание значимости своей профессии</li> </ul>	

<p><b>ОК 07</b> Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- точность соблюдения правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;</li> <li>- эффективность обеспечения ресурсосбережения на рабочем месте</li> </ul>	
<p><b>ОК 09</b> Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватность, применения средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности</li> </ul>	
<p><b>ОК 10</b> Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватность понимания общего смысла четко произнесенных высказываний на известные профессиональные темы);</li> <li>- адекватность применения нормативной документации в профессиональной деятельности;</li> <li>- точно, адекватно ситуации обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>- правильно писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</li> </ul>	
<p><b>ОК 11</b> Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- точность выделения главных аспектов в информации в результате планирования предпринимательской деятельности;</li> <li>- оптимальность выбора информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач;</li> <li>- оформление и заполнение правовых документов с целью использования их в предпринимательской деятельности, решение ситуационных задач, направленных на понимание, знание и соблюдение и законодательства РФ.</li> </ul>	