



**ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ
И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ
КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ
КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

**Сборник статей
по итогам
Международной научно-практической конференции
09 февраля 2021 г.**

Стерлитамак, Российская Федерация
Агентство международных исследований
Agency of international research
2021

УДК 00(082) + 37 + 159.9 + 316.6
ББК 94.3 + 88 + 60 + 74
Т 65

Ответственный редактор:

Сукиасян Асатур Альбертович, кандидат экономических наук, доцент.
В состав редакционной коллегии и организационного комитета входят:
Бабаян Аижела Владиславовна, доктор педагогических наук, профессор
Баишева Зия Вагизовна, доктор филологических наук, профессор
Виневская Анна Вячеславовна, кандидат педагогических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна, доктор педагогических наук, доцент
Ежкова Нина Сергеевна, доктор педагогических наук, доцент
Елхиева Марина Константиновна, кандидат педагогических наук, доцент, профессор РАЕ
Куликова Татьяна Ивановна, кандидат психологических наук, доцент
Кленина Елена Анатольевна, кандидат философских наук, доцент
Маркова Надежда Григорьевна, доктор педагогических наук, профессор
Мухамедеева Зинфира Фанисовна, кандидат социологических наук, доцент
Симонович Николай Евгеньевич, доктор психологических наук, профессор
Смирнов Павел Геннадьевич, кандидат педагогических наук, профессор
Танаева Замфира Рафисовна, доктор педагогических наук, доцент
Шилкина Елена Леонидовна, доктор социологических наук, профессор

Т 65

ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ: сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции (Таганрог, 09 февраля 2021 г.). - Стерлитамак: АМИ, 2021. - 168 с.

ISBN 978-5-907369-45-0

Сборник статей подготовлен на основе докладов Международной научно-практической конференции «ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ», состоявшейся 09 февраля 2021 г. в г. Таганрог.

Научное издание предназначено для докторов и кандидатов наук различных специальностей, преподавателей вузов, докторантов, аспирантов, магистрантов, практикующих специалистов, студентов учебных заведений, а также всех, проявляющих интерес к рассматриваемой проблематике с целью использования в научной работе, педагогической и учебной деятельности.

Авторы статей несут полную ответственность за содержание статей, за соблюдение законов об интеллектуальной собственности и за сам факт их публикации. Редакция и издательство не несут ответственности перед авторами и / или третьими лицами и / или организациями за возможный ущерб, вызванный публикацией статьи.

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. При использовании и заимствовании материалов ссылка на издание обязательна.

Полнотекстовая электронная версия сборника размещена в свободном доступе на сайте <https://ami.im>

Издание статей размещено в научной электронной библиотеке elibrary.ru по договору № 1152 - 04 / 2015К от 2 апреля 2015 г.

© ООО «АМИ», 2021
© Коллектив авторов, 2021

Ahmadjonova S. N.

English language teacher of institute of
Andijan agriculture and agrotechnologies

Ahmadjonova M. J.qizi

Student of TSPU of named after Nizomiy

Masardinov H.B. o'gli

Student of institute of Andijan agriculture and agrotechnologies

IDIES ABOUT PEDAGOGY

Abstract

This article discusses a pedagogic intervention on a pre - service teacher education course for student teachers learning to teach English in multilingual primary school.

Keywords:

Teacher Education; English Language Teaching; Primary School; Theory / Practice; Multilingual Context

This article shows how the need for student teachers to relate theory to practice and develop appropriate professional values is accounted for in the design and implementation of a pedagogy for teacher education in the world. An issue often presented in the international literature on teacher preparation is the difficulty experienced by student - teachers in making connections between theory and practice such are cases for Allen (2009) and Liston, Whitcomb and Borko (2006). In Asia, Cheng, Tang, and Cheng (2012) describing the research intervention discusses the design of the pedagogy and offers examples of its application. Its potential for use is discussed through analysing student - teachers' reflections.

A case - method pedagogy was conceptualized in response to the teaching environment of Singapore and driven by two questions: one about the ability of student - teachers to make theory / practice connections and the other about how they might develop professional values. Two examples of the case studies as they were employed during the course provide data. Another set comes from a survey which elicited student - teachers' reflections on their experiences of learning using this case - method pedagogy.

The findings demonstrate that the contextualization provided by the cases gave student - teachers opportunities for making effective theory / practice connections. It also led them to personalize their learning. Additionally, the results about ethics were suggestive of the development of professional values, showing an unexpected catalysis of a future - orientation to the profession. However, since the results about the development of teaching values were not conclusive, the article provided discussions on the current issue. Nevertheless, the case - method pedagogy is recommended as effective in teacher preparation, enabling theory and practice to be visibly connected through context.

Being able to make these theory / practice connections is essential for teachers, given the situated nature of teaching which requires the application of many different types of knowledge in the immediate practical situation of the classroom.

Another issue foregrounded in twenty - first century thinking about teacher education is the necessity for teachers not only to have a variety of knowledge and skills but to practise the appropriate attitudes and values in their relationships with children.

Nevertheless, Darling - Hammond (2006), Shulman (1996), and Merseth (1996), for example, all suggest that this difficulty for student - teachers can be compounded by ineffective and inappropriate pedagogies employed on teacher education courses which do not take into account the complex nature of teaching knowledge and how it is constructed.

The difficulties for Singaporean student - teachers of English in making theory / practice links and developing professional values are exacerbated by particular features of their country and educational context. Family size being small means that young student - teachers do not have instinctive knowledge about children and families; the textbooks used are, of necessity, imported; the children they will teach are linguistically diverse.

Thus, this article reports on an intervention research study which involves the design and implementation of a pedagogy to guide student - teachers into making theory / practice links from an implicit values standpoint, taking into account these characteristics of the setting. It is particular in its focus on preparing teachers for primary school English teaching in Uzbekistan but has an additional wider relevance in the use of the case method for pre - service teacher education and the attention to developing ethics. The two research questions of the study asked how effectively might student - teachers make theory / practice connections through the study of cases and whether the case method would allow appropriate professional values to develop. At the end of the course during which this pedagogy (among other methods) was implemented, student - teachers' reflections on their learning were gathered through an open - ended survey and analysed thematically.

The list of used literature

1. Allen, J. M. (2009). Teaching and Teacher Education, 25, 647 - 654. <http://dx.doi.org/10.1016/j.tate.2008.11.011>
 2. Arlin, P.K. (1999). The wise teacher: A developmental model of teaching. Theory into Practice, 38, 112 - 117. <http://dx.doi.org/10.1080/00405849909543825>
 3. Bao, Z. (1998). English in new cultural contexts: (pp. 152 - 174). Singapore:
 4. Berg, J. H. (2010). Constructing a clear path to accomplished teaching. Theory into Practice, 49(3), 193 - 202. <http://dx.doi.org/10.1080/00>
 5. Bernhardt, E. B. (1994). A content analysis of reading methods texts: What are we told about the nonnative speaker of English? Journal of Reading Behaviour, 26(2), 159 - 189. <http://>
- © Ahmadjonova S. N., Ahmadjonova M. J.qizi, Masardinov H.B. o'gli 2021

Egamberdiyeva D.

English language teacher of institute of
Andijan agriculture and agrotechnologies

PEDAGOGY FOR TEACHER EDUCATION

Annotation

In this article that the study of pedagogy as a central focus for teacher education is proposed with an emphasis on the practical application of theoretical notions in general teaching skills.

Key words

Pedagogy, theory, experiment, constitute, portfolio, method, activity, research

Teacher education is just as complex. During preparatory courses, students of teaching have to learn about disciplinary content drawn from many areas, learn about learning and about teaching

(Loughran, 2006). Although now viewed as an academic discipline (Loughran & Russell, 2007), much of the experiential knowledge about what teaching and learning constitute is tacit and embodied in those who engage in it. In order for teacher education to occur, teacher educators and students of teaching have to engage in self - study (Hoban 1997; Loughran & Russell, 2007), which will enable the articulation of practice in a shared metalanguage and allow student teachers to connect theory with practice. Loughran (2006) notes that traditionally, there has been more attention to the cognitive elements with the content of teacher preparation than to teaching the pedagogical reasoning necessary for students to access the depths of thinking behind the application of theory in practice. He argues that in order to teach the thinking behind practice, instead of merely modelling, pedagogies of teacher education should “give students access to the pedagogical reasoning, uncertainties and dilemmas of practice that are inherent in understanding teaching as being problematic” (Loughran, 2006, p.6).

This reasoning links between theory and practice in that it allows theory to be called upon to reason a practical teaching situation. Specifically, in delineating the “how” of teacher education of the 21st century, Darling - Hammond (2006) recommends “newly emerging pedagogies”. She spells them out as the “extensive use of case methods, teacher research, performance assessments, and portfolio evaluation that apply learning to real problems of practice” and “explicit strategies to help students to confront their own *Pedagogy for Teacher Education*. Superficially and observably easy, yet teaching is an extremely complex activity. Teacher education is just as complex. During preparatory courses, students of teaching have to learn about disciplinary content drawn from many areas, learn about learning and about teaching . Although now viewed as an academic discipline, much of the experiential knowledge about what teaching and learning constitute is tacit and embodied in those who engage in it. In order for teacher education to occur, teacher educators and students of teaching have to engage in self - study (Hoban 1997; Loughran & Russell, 2007), which will enable the articulation of practice in a shared metalanguage and allow student teachers to connect theory with practice. Loughran (2006) notes that traditionally, there has been more attention to the cognitive elements with the content of teacher preparation than to teaching the pedagogical reasoning necessary for students to access the depths of thinking behind the application of theory in practice. He argues that in order to teach the thinking behind practice, instead of merely modelling, pedagogies of teacher education should “give students access to the pedagogical reasoning, uncertainties and dilemmas of practice that are inherent in understanding teaching as being problematic” (Loughran, 2006, p.6).

Fernandez (2010), in a research on the effective use of Microteaching Lesson Study for pre - service education, provides an example. The study employed some of the pedagogies recommended by Darling - Hammond (2006), including the inbuilt analysis, discussion, reflection, and revision of Lesson Study, with good results. Fernandez observed her students developing mathematical pedagogic reasoning as well as learning the content they would teach.

According to Arlin (1999, p.14), teachers need to develop the mental maturity to develop a sense of context, to be flexible and creative, and to realize that there are different perspectives on and methods of instruction. They also need to learn not to work in absolutes but to develop a sense of uncertainty about the process and product of instruction. Lunenberg, Korthagen, and Willems (2007) argue that this has to be done explicitly, for example, one learning outcome on the course they describe is “the student will be able to clarify his or her teaching values and norms, and will be able to relate these to his or her teaching practice” (p.170). They conclude that values should permeate the whole teacher education programme through reflection catalyzed by means of

instructional strategies such as moral analysis charts. These researchers see students' personal as well as professional identities involved in the process of adopting professional values. They argue that in order to support explicit teaching there needs to be an accepted metalanguage about values which, they note, is at the moment largely tacit (2007, p.171 / 2).

The report considers teacher education generally in terms of values, skills, and knowledge. This model includes three value paradigms: learner – centred values, teacher identity, and service to the profession and community. Of most relevance for this research are the learner - centred values of empathy, the belief that all children can learn, the commitment to nurturing the potential in each child, and the valuing of diversity.

Sum up, the effective application of these skills to practice will be suggested as the crucial element in the study of pedagogy. Attention will be drawn to the need for pedagogical theory for various academic subjects, and for the need for systematic training of supervisors of practical teaching. Examples of the discussed approaches are referred to.

The list of used literature:

1. Loughran, J., & Russell, D. (2007). Beginning to understand teaching as a discipline. *Studying teacher education*, 3(2), 217 - 227.
2. Lunenberg, M. Enacting a pedagogy of teacher education: values, relationships and practices (pp. 166 - 181).
3. Merriam, S. B. (1998). *Qualitative research and case study applications in education*. San Francisco: John Wiley and Sons.
4. Merseeth, K. (1996). *Handbook of research in teacher education* (pp. 722 - 744).

© Egamberdiyeva D. 2021

Esonov O.

Russian language teacher of institute of
Andijan agriculture and agro technologies

VIEW - POINTS IN TEACHING ENGLISH

Annotation

This article is about how to teach children reading and writing skills by teachers in the multilingual classes. In case teachers have got to have modern pedagogical teaching methods that is about obtained knowledge.

Key words

New pedagogical methods, skill, profession, educational policy, criteria, multilanguage.

Teaching young children to read and write is a highly complex activity and preparing students of teaching to do this is even more so, particularly in multilingual contexts, about which there is little published discussion, as noted by Freeman and Johnson (1998). Teacher educators have considered the knowledge and skills needed by the expert teacher, for example, Arlin (1999), Berg (2010), Collinson (1999), and Shulman (1986) and the teacher of bilingual or multilingual pupils, for example, Freeman and Johnson (1998) and Bernhardt (1994). Others argue that some knowledge

of contrastive linguistics is essential for teachers of English since children who speak other languages may approach learning English through the framework of their first language. For student teachers to be prepared to teach young children in multilingual contexts, therefore, they require broad professional knowledge and skills in addition to those more specifically associated with teaching language.

The main skills and knowledge for English language teaching have been culled from the literature and are shown in Table 1.

The educational context comprises the people involved in teaching and learning, their knowledge and their relationships, the teaching and learning activities, the texts and materials, the technologies and their purposes, the culture of school and society, and educational policy. The importance of context in general teacher education has been emphasized by Arlin (1999) and Collinson (1999). Of five criteria for ‘wise’ teaching, Arlin states one as, ‘a sense of the context of instruction and the context in which the students are being instructed’ (1999, p.7). Twisleton (2006) and Freeman and Johnson (1998) similarly advocate contextual understanding as necessary for effective English language teaching. Twisleton even suggests that teacher expertise consists of ‘the ability to perceive the demands of a situation as it arises’ (2006, Table 1). The knowledge and skills teachers require to teach English in multilingual contexts

Table 1

about language	about children	about pedagogy
<ul style="list-style-type: none"> • knowledge about the English language • knowledge about how language is learnt and acquired as a home language and a language for school 	<ul style="list-style-type: none"> • knowledge of how children learn first and subsequent languages from different perspectives, for example, psycholinguistic, socio-cultural and multiliteracy perspectives 	<ul style="list-style-type: none"> • knowledge of pedagogy, both in general and specific to language learning and development
<ul style="list-style-type: none"> • knowledge of more than one language and how it contrasts with the variety of English to be taught in school 	<ul style="list-style-type: none"> • knowledge of child development and theories of learning and development 	<ul style="list-style-type: none"> • knowledge of assessment, both in general and specific to language learning and development
<ul style="list-style-type: none"> • knowledge of the features of the main languages in a multilingual society in relation to the variety of English to be taught in school 	<ul style="list-style-type: none"> • knowledge of texts and other materials produced for children including textbooks and children’s literature 	<ul style="list-style-type: none"> • knowledge of the English language syllabus and curriculum
<ul style="list-style-type: none"> • communication skills • skills in contrastive linguistics 	<ul style="list-style-type: none"> • relationship building skills 	<ul style="list-style-type: none"> • pedagogic and assessment skills, for example, lesson planning and material preparation

		<ul style="list-style-type: none"> • reflective skills • evaluative skills • analytic skills
--	--	---

and simultaneously draw on a variety knowledge and skills from different sources and disciplines to be effective in practice.

Thus, a knowledge of context from broad social and educational perspectives as well as from the particular perspectives of the classroom and learners is necessary. In addition to skills, knowledge, and values, therefore, it is argued that a sense of context should be a significant component of teacher preparation.

Three specific aspects that affect the ways in which student - teachers are able to connect theory with practice. First, given the changing educational practices and demographics in Uzbekistan, the young student - teachers today have less to do with children than their counterparts, ten years ago. In Uzbekistan, the household size has decreased over the years. While, in the past, people lived with extended families and had more children of their own, now the average household size in Uzbekistan is three people or fewer. Thus, students are often less familiar with all the out - of - school aspects of children’s development, a factor which may make them less empathetic to and understanding of children’s social and emotional needs, as well as of familial constraints and pressures.

In the primary school, class size is large, although starting from 2001 it has been reduced from 40 to 30 pupils in the lower primary. This affects how much time teachers have with individual children and, consequently, how well they may understand pupils

in their classes. Another feature of the Uzbekistan educational context is the policy of bilingualism in the national curriculum.

The policy mandates all children in primary school learn English, which is the medium of instruction, and a mother tongue language made from a selection.

So, some textbooks were selected for their quality of content, clarity of language, coverage, and layout. They are oriented to language arts.

However, naturally the books are written to prepare teachers to teach in the country of publication, and neither book is written with the multilingual pupil to the fore. Therefore, on the course, other readings supplement these two main texts. These additional readings either refer specifically to teaching in Uzbekistan or the CIS region or to teaching in multilingual contexts.

The list of used literature.

1. Allen, J. M. (2009). How beginning teachers re - orient their practice in the transition from the university to the workplace. *Teaching and Teacher Education*, 25, 647 - 654. [http:// dx.doi.org / 10.1016 / j. tate.2008.11.011](http://dx.doi.org/10.1016/j.tate.2008.11.011)
2. Arlin, P.K. (1999). *Theory into Practice*, 38, 112 - 117). [http:// dx.doi. org / 10.1080 / 00405849909543825](http://dx.doi.org/10.1080/00405849909543825)
3. Bao, Z. (1998). *English in new cultural contexts*: Oxford University Press.
4. Berg, J. H. (2010). Constructing a clear path to accomplished teaching. *Theory into Practice*, 49(3), 193 - 202. [http:// dx.doi.org / 10.1080 / 00](http://dx.doi.org/10.1080/00)
5. Bernhardt, E. B. (1994). A content analysis of reading methods texts: What are we told about the nonnative speaker of English? *Journal of Reading Behaviour*, 26(2), 159 - 189.

Matkarimova G.

English language teacher of institute of Andijan agriculture and agrotechnologies

Nematov A. M. o'g'li

Student of institute of Andijan agriculture and agrotechnologies

HOW TO MAKE ONLINE LEARNING EASY FOR FRESHMAN

Annotation

This article is about distance learning and its impact to the students. And the role of the educational manuals

We prepare the nation to meet the threat of COVID - 19, we need to study online from distance. We move from “social distancing” to “self - isolation” to even the prospect of avoiding the people we love. At institutions and universities across the country, we are pivoting quickly toward online learning, or as it is often called, distance learning.

Making the transition from traditional textbook learning and instructor - led classroom courses to the strange new world of online learning can be a daunting challenge – especially for first - time online learners who've never had to navigate a digital learning interface before. As a result, many adult or senior students who are new to distance learning perform poorly in their courses, which reduces their motivation and their likelihood of completing future lessons.

In fact, empirical evidence based on the experiences of renowned learning centers suggests over 35 % of adult online learners drop out of their courses as a result of their initial reaction to and experiences with eLearning. This is more than just a User experience (UX) problem; it's a barrier to continuing education and career advancement for millions of potential students.

The good news is, by spending more time understanding the needs of these students, this trend can be reversed. Here are 8 tips for designing online courses that help first - time eLearners get comfortable with the distance education process so they can learn with confidence.

Imagine being told that you have to take a class... but it's only available in a language that you barely understand. You'd want all the help you could get, right? This same unease worries first - time eLearners who not only have to learn a new lesson, but they also have to learn how to learn all over again. When it comes to navigating online courses, first - time eLearners will often feel challenged right at the outset because the entire interface and experience is new to them. To assist with this transition, instructional designers should create optional Help or Tutorial content that's easy to access and understand. These modules should walk a fist - timer through routine tasks such as:

How to locate and navigate through course materials

How to bookmark or annotate course content

How to download or print course materials

How to move from one section to the next

How to attach and / or submit assignments

How to answer questions, play video, or perform any other required tasks

While some instructions may seem too obvious to include, it is important to remember that not all learners are equally technologically savvy. This is especially true when your target audiences are Baby Boomers or traditionalists, for whom even simple computer commands may feel foreign.

When in doubt, offer more help than less. Your tutorials can always be skipped by more seasoned online learning participants or those who are already familiar with the structure of the course.

Although creating a How - to guide for each course may seem time - consuming at first, once this media has been created, it can be re - used as often as necessary across multiple courses. Seeing the same help assets across multiple courses will also help recurring students feel more at ease with the interface over time. (You can learn more about designing Reusable Learning Objects (RLOs) [here](#).)

If you really want new eLearners to feel comfortable, create simulation modules that mimic a real - life learning environment, so the students will have visual context that helps guide their instincts. You may also consider developing a simple help aid PDF with screenshots and thorough instructions, and emailing this guide to your course's registered students as an attachment that they can print and refer to even outside the course itself. Some learners prefer reading, some prefer audio and video, and some prefer hands - on learning. To help bridge these gaps — especially for older learners — you should balance the delivery of your material across multiple media types. For example, don't list vital information ONLY in a video; make sure that information is also searchable in a text format.

You should also include captions and other onscreen audio or visual prompts, to ensure that students with hearing or visual challenges won't miss a thing.

Do not dive directly into core learning modules, or you may scare off your least - experienced eLearners. Instead, start by introducing your Help content and making sure all first - time eLearners can demonstrate mandatory completion of your Tutorials. These first few onboarding sessions will also help relieve the tension that comes from a student feeling like s / he has to immediately deal with “serious” learning on their very first day.

First - time online learners may not be as adept at online communications as some of their more experienced peers. In addition to your Help content, Tutorials, etc., you may also consider designing courses that accept questions, comments, and assignment submissions via multiple means – email, social media channels, forums, etc. This approach ensures that students who are new to eLearning can gradually embrace “the online way” of doing things. Once they're more comfortable with digital interactions, you can narrow your field of interaction options.

One of the biggest adjustments for first - time e - Learners is getting used to learning in environments that are devoid of direct personal interaction. To help ease their apprehensions, you can design specific pre - course intro sessions where instructors and learners meet online (via audio or video chat sessions) and get to know each other. This will break the ice and help any first - timers get more comfortable with their online experience. (Keep in mind that this suggestion works best in a blended learning approach.)

Sum up, companies and organizations have onboarding or orientation sessions for new employees, instructional designers should consider this step a transitional necessity for first - time e - Learners. It will also be helpful to design courses for new eLearners that keep initial modules and tasks relatively short and easy, which will help ensure your students see early success. This will build their confidence and momentum, inspiring them to learn more and tackle increasingly difficult challenges.

The list of used literature:

1. Merriam, S. B. (1998). *Qualitative research and case study applications in ducation*. San Francisco: John Wiley and Sons.
2. Merseth, K. (1996). *Handbook of research in teacher education* (pp. 722 - 744).

3. Loughran, J., & Russell, D. (2007). Beginning to understand teaching as a discipline. *Studying teacher education*, 3(2), 217 - 227.

4. Lunenberg, M., Korthagen, F., & Willemse, M. (2007). Enacting a pedagogy of teacher education: values, relationships and practices (pp. 166 - 181).

© Matkarimova G., Nematov A. M. 2021

Nuriddinova Y.

English language teacher of
institute of Andijan agriculture and agrotechnologies

Masardinov H.B. o'gli

Student of institute of Andijan agriculture and agrotechnologies

THE PRE - SERVICE CURRICULUM STUDIES COURSE

Annotatin

This article is about how to use and create the curriculums to the educational courses at the university and other educational places. There are explained using the principles of created curriculums at the elementary schools.

Key words

Primary, concept, literacy, multilingual, focus, cognitive, curriculum, coherence

The pre - service curriculum studies course of the intervention study is the first of four that students read on their degree programme. Here, student - teachers learn how to teach children how to read and write English in the lower primary, that is, when children are about 6 to 8 years old. Prior to this study, the course was revamped according to the design principle of key concepts (Buckingham, 1994). This foregrounding of concepts rather than the previous organizing principles of topics, methods, and teaching strategies was to ensure a pedagogic focus on reflection and the development of student teacher metacognition, that is, their awareness of professional considerations in teaching situations. The course design was inspired by general critiques made by Korthagen and Kessels (1999) and Darling - Hammond (2006) of teacher education. The employment of concepts also enabled coherence and spiral progression across the series of curriculum studies courses, thus rectifying another common design flaw identified by Darling - Hammond (2006). The key concepts for the course are:

- diversity and individual differences
- the home / school transition
- the importance of spoken language in teaching and learning
- the processes of learning and acquisition (Krashen, 1989)
- the contextualisation of language
- the differences between spoken and written English
- varieties of English
- stages of literacy development
- creativity and conformity in children's writing

An important central focus of the course, to which many of the key concepts are related, is the role of spoken English in education. For example, the course teaches about the significance of multilingual children's spoken language in their development of English literacy. In contrast to children who acquire the spoken form of language at home before schooling, which is the experience presented in the imported course textbooks, Uzbekistan multilingual children most often have to learn the spoken and written forms of the language simultaneously in school (Gregory & Kenner, 2003; Moll & Dworin, 1996). In addition, the significance of spoken English language for children's participation in instruction and for their cognitive, social, and emotional development is considered on the course.

Thus, making theory / practice connections is recognized as a difficulty throughout teacher education. The redesign of the curriculum studies courses reflects a concern with this issue through the preference for teaching concepts and principles rather than procedures. Nevertheless, some particular social and educational features of the Singaporean setting may exacerbate the process of linking theory to practice for student - teachers; for example, the fact that their textbooks do not reflect their future teaching context may distance Uzbekistan teachers from experiential knowledge of schooling even more than their counterparts in other countries. Another concern about how to teach professional ethics is set against local factors such as the small family size which might militate against the development of empathy. In following Darling - Hammond (2006), Merseth (1996), and Shulman (1996), the intervention using a case method pedagogy seeks to involve student - teachers in situated knowledge construction about the practice of language teaching as a means to assist them in making theory / practice connections and developing professional values.

The list of used literature:

1. Merseth, K. (1996). Handbook of research in teacher education (pp. 722 - 744).
2. Loughran, J., & Russell, D. (2007). Beginning to understand teaching as a discipline. *Studying teacher education*, 3(2), 217 - 227.
3. Lunenberg, M., Korthagen, F., & Willemse, M. (2007). Enacting a pedagogy of teacher education: values, relationships and practices (pp. 166 - 181).

© Nuriddinova Y., Masardinov H.B. o'gli 2021

Qodirova G.

English language teacher of
Institute of Andijan agriculture and agro technologies

DESIGN OF THE PEDAGOGY

Annotation

This article is about learning to teach English in the English medium primary school in a multilingual society.

Key words

Literary, invention, pedagogy, theory, curriculum, context

Usually, some students are taught from distance at the university and school. Especially, pandemic situation of covid - 19 we needed to choose online teaching. It can be one of the solve of teaching problem without stopping in the pandemic situation. As the result, world well - known scientist worked and created new methods.

Like this teaching method was the case method that shows how there might be, in addition to practicums, school experiences, and attachments, a pedagogic means of contextualizing theory and practice within the university itself so as to effectively prepare students for their careers in schools. This study, serves as, an intervention project to assess the effect of using a case - method approach (Shulman, 1996) on one teacher education curriculum studies course. Cases were intended as exemplars and to provide opportunities for students to practice analysis and contemplate action. While the intervention took place with the full cohort of students taking the pre - service curriculum studies course, only one class of student - teachers was asked to complete the reflective survey.

Two research questions were posed to guide the construction and implementation of this pre - service pedagogy. They are:

1. How far is it possible to help students of teaching to use their knowledge to make theory and practice connections though the study of cases on curriculum studies pre - service courses?
2. How far is it possible to teach values and dispositions through the study of cases on curriculum studies pre - service courses?

The case method was chosen because of its potential for enabling students of teaching to connect theory and experience (Merseeth, 1996). Shulman notes that cases ‘draw their pedagogical power *from* theory without being *about* theory (1996, p.200) and that student - teachers have to ‘learn to move up and down, back and forth, between the memorable peculiarities of cases and the powerful generalizations and simplifications of principles and theories’ (1996, p.201).

The cases used in the intervention pedagogy consist of samples of pupils’ school reading and writing and are literally brought from schools to the university. They, therefore, make visible, tangible, and personal the links between theory and practice and between the two contexts of school and university. The samples were sourced from schools on professional development courses or generated as part of research projects. Permission was sought to use the children’s work in teacher education, according to the usual ethical guidelines, and anonymity guaranteed for the schools, teachers, pupils, and parents.

The analysis of the examples of children’s reading and writing was guided by Shulman’s (1996) important considerations about what constitutes a case and what it exemplifies. However, out of this preparatory analysis of forty pieces of pupils’ reading and writing, very few were suitable. The difficulty lay in finding those examples which could fulfill the dual functions of exemplifying and contextualising some of the key concepts of the course, as well as enabling student - teachers to develop some of the skills, knowledge, values, and dispositions of teaching.

Additionally, according to Merseeth (1996), the study of cases is especially suitable for guiding student thinking towards reflection; therefore, the analysis of example cases may encourage the deepening of student - teachers’ knowledge as well as the honing of their skills. In following this line of thinking, the cases for this research study, were constructed to provide opportunities for student - teachers to practice and analyze assessment and instructional strategies and enable them to make links to and evaluate theory.

The design of the pedagogy thus includes these questions to encourage reflection.

1. What can the child do on this task?
2. What difficulties does he / she experience on this task? Why do you think this might be?
3. What do you think the child's ideas and feelings are about this task?
4. What are your suggestions for future instruction for this child?
5. Referring to this experience and to your readings, consider the issues involved in using this assessment or teaching strategy in the lower primary classroom.

As the result of examples of above, students engage in the study of the cases, they are thus given chances to use the professional language associated with teaching through which they have opportunities to connect experience with theory.

Sum up, It is consequently likely that because of the call on emotions their use might lead student - teachers into developing the appropriate values and dispositions of teaching. Guiding question three is designed to direct student - teachers' thinking to the child's point of view with the aim of encouraging their feelings of empathy. To assess the effects of the pedagogy on student teachers' learning, they were asked to complete a survey at the end of their course. Open - ended questions were designed to elicit student - teachers' comments opinions on the use of both the sample cases and their textbooks.

The list of used literature

1. Merseth. K. (1996). Cases and case methods in teacher education. (pp. 722 - 744). New York: Simon and Schuster.
2. Freeman D.(1998). Reconceptualizing the knowledge - base of language teacher education.
3. Genesee. F. (2006). Synthesis: Cross - linguistic relationships. Developing literacy in secondlanguage learners: Report of the National Literacy Panel on Language - Minority Children and Youth (pp. 153 - 176).

© Qodirova G. 2021

Алимова Х. Т.

Учитель английского языка

Институт Андижанского сельского хозяйства и агротехнологий

ТОЧКИ ЗРЕНИЯ НА ТРАДИЦИЮ ОБУЧЕНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

Аннотации

Эта статья посвящена типам методов обучения, в ней дано и проанализировано множество определений и идей для этих методов. Требуются конкретные цели и много знаний и практики.

Ключевые слова

Практика, метод, обучение, знания, экономические требования, традиция, результат, термин

Еще с древних времен в преподавании и обучении существовали две традиции. Первое - инструментальное обучение или, в некотором смысле, педагогика - ставит обучение на

службу правительству, политической власти и экономике. Второй - образование - представляет собой более бескорыстное стремление, в котором учитель и ученик участвуют в форме исследования. В то время как первое преследует конкретные цели, второе - хотя оно действительно должно обеспечивать определенные навыки и знания - основано на идее о том, что результат обучения по сути открыт. Точно так же, как мы не можем предсказать результат хорошего разговора, эта неспособность является одной из основных причин для участия в преследовании, так и результат образовательного опыта должен частично зависеть от взаимодействия между учениками и учителем. Созданные как образование, результаты обучения никогда не могут быть измерены в соответствии с общим стандартом. Но если рассматривать их как педагогику, эти результаты должны быть измеримыми, потому что весь смысл обучения состоит в том, чтобы подготовить людей к конкретным социальным, политическим и экономическим требованиям. Вывод очевиден: тем, кто заинтересован в образовании, всегда приходилось бороться со своими сторонниками против сторонников педагогики. Свободным духам обычно приходится нелегко: но сейчас, более чем когда - либо, пора возродить и заново заявить о тех идеалах, которые связаны с традицией образования, против хранителей времени педагогики.

Эта точка зрения была предложена классиком Освином Мюрреем в недавнем обзоре *Times Literary Supplement* (Murray, 1999). Обзор представляет собой книгу под названием «Педагогика и власть» (Too and Livingstone, 1998), которая содержит ряд эссе о том, как классическое обучение и преподавание использовались и применялись в различных социальных и политических контекстах со времен античности.

Мюррей использует обзор, чтобы выдвинуть аргумент (следует отметить, что этот случай нигде не продвинулся в самой педагогике и власти), что в образовании существуют две традиции: педагогическая и педагогическая. И традиция педагогики восходит к Исократу, который обучал риторике и другим искусствам молодых греческих аристократов, чтобы подготовить их к карьере в общественной жизни. С другой стороны, традиция образования восходит к Платону, который (согласно Мюррею) выступал за то, чтобы обучение и стремление к знаниям не омрачались мирскими делами.

Трудно не считать точку зрения Мюррея привлекательной. Ибо кто хочет оказаться в рядах противников «свободы человеческого духа», кроме тех, кто настолько погряз в мире стратегий оценки и проверок качества, что они не могут видеть дальше этого? И это хороший антипопперовский ход - заручиться поддержкой Платона на стороне свободных духов в противовес Сократу и его трактатам о риторике. В конце концов, кто сегодня читает последнее, кроме нескольких ученых? Конечно, некоторые могут попытаться возразить, что Республика также служит политическим целям; но это кажется несправедливым. Его аргументы не могут быть истолкованы как набор руководств и предписаний для будущих правителей, поскольку Стражи имеют право править только благодаря знаниям и мудрости, которыми они обладают. Те, кто обладает реальным знанием, неохотно берут бразды правления в свои руки, потому что знают, что, хотя их взгляд направлен на источники мудрости, они все еще от этого мира и не могут избежать его императивов.

Мюррей также призывает к определенным этимологическим соображениям: латинское «education» означает выводить, поднимать, тогда как греческое «παιαγωγία» означает руководство раба или ребенка.

Подводя итог, можно сказать, что термин «педагогика» связан с идеями обучения и дисциплины с целью развития хорошо сформированной личности. Возможно, мы привыкли думать о целях педагогики как о нацеленных на определенные «микроцели», связанные с индивидуальной дисциплиной, поведением и нормами изложения. Тем не менее, то, что нам предлагается рассмотреть, является расширенным значением слова «педагогика», так что этот термин включает в себя идею обучения для достижения политических, социальных и экономических целей.

Список использованной литературы

1. Мюррей, О. (1999) Голос Исократы, литературное приложение Times, 6 августа, стр. 3 - 4.
2. Окшотт, М. (1967) Обучение и преподавание, в: Р. С. Петерс (ред.) Концепция образования (Лондон).
3. Окшотт, М. (1975) О человеческом поведении (Оксфорд, Clarendon Press)
4. Роджерс, Карл (1983) Свобода учиться (Колумбус, Огайо, Меррилл)

© Алимова Х. Т. 2021

Аниканова Т. В., воспитатель
МДОУ детский сад «Непоседа»
п. Вейделевка Белгородская область,
Российская Федерация.
Макарова М.И., воспитатель
МДОУ детский сад «Непоседа»
п. Вейделевка Белгородская область,
Российская Федерация.

СООТНОШЕНИЕ ТРАДИЦИЙ И ИННОВАЦИЙ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматривается опыт работы по внедрению инновационных технологий в дошкольной организации.

Ключевые слова: инновационная деятельность, традиции, развитие личности, здоровьесбережение, творчество, мероприятия.

Традиция и инновация на первый взгляд – это два противоположных понятия, но ведь любая традиция когда - то была инновационным введением, а постоянно реализуемое новшество обязательно становится традицией. Основное противоречие в образовательном процессе проявляется в отношениях «старого» и нового, то есть традиционного и инновационного. Поэтому можно сделать вывод о том, что понятия традиции и инновации связаны между собой. Соблюдение определенных традиций в ДОУ можно определить как одну из инновационных форм совместной деятельности взрослых и детей в ходе реализации образовательного процесса.

Инновационная деятельность в настоящее время приобретает все более избирательный, характер. Передовой воспитатель становится инициатором инноваций, а не навязываются рекомендованные сверху новшества. Инновационная деятельность воспитателя заключается в применении технологии развивающего, проблемного обучения, технологии лично - ориентированного взаимодействия с ребенком, направленной на раскрытие его потенциала. Она строится на реализации новых технологий, исследовательской деятельности, участия в работе творческих групп, внесение своих новых идей, применяемых в инновационном процессе.

Результатами развития инновационной деятельности, в МДОУ детский сад «Непоседа», можно назвать активное участие педагогов в обновлении дошкольного образования через разработку и внедрение авторских программ: Программа групповых коррекционно - развивающих занятий по адаптации детей ДОУ к детям, имеющим ОВЗ «Давай дружить», дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) Программа для детей с ОВЗ (ТНР) по обучению навыкам саморегуляции на основе метода функционального биоуправления. В детском саду сложился творческий коллектив, который старается, чтобы детский сад стал для каждого ребенка уголком эстетики, красоты и добра. Работают творческие группы педагогов по оформлению музыкального зала, вышивке атласными лентами.

МДОУ детский сад «Непоседа» принял участие в региональном инновационном проекте «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования («Дошкольник Белогорья»). Задачи которого - это воспитание личности: общение и взаимодействие, моральные и нравственные ценности, в числе которых развитие положительного отношения к Родине, семье, сообществу детского сада, развитие трудолюбия, освоение и принятие правил безопасного поведения.

Инновационная деятельность изменяет традиционную, чтобы формировать познавательный интерес и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности.

Стало традицией проводить тематические выставки, смотры - конкурсы для создания индивидуальных и коллективных композиций в содружестве детей, педагогов и родителей «Масленица», «Машины руки», фотоколлажи «С папой очень я дружу», выставки рисунков, участие в муниципальном фестивале «Воронцовый край».

Современная ситуация в стране требует от семьи проявления активной жизненной позиции. Поэтому создание Совета Отцов помогло повысить ответственность за совместную с педагогическим коллективом деятельность, позволило по - новому оценить современные подходы к воспитанию детей. Проведение родительских собраний, с участием отцов, совместных спортивных соревнований, мероприятий помогает формировать у дошкольников уважительное отношение к семье, осознать роль мужчины - «отца» в воспитании.

Стало традицией, с целью приобщения дошкольников к миру литературы, взаимодействие с детской библиотекой. На базе библиотеки проходят литературные вечера, кукольные театры всевозможные литературные конкурсы.

Таким образом, важнейшее требование, которому сегодня должен отвечать современный детский сад, чтобы обеспечить целостное развитие личности ребенка - развитие

конструктивного взаимодействия с семьей, использование инновационных технологий, основанных на традиционной организации воспитательно - образовательного процесса.

Литература

1. Выступление А.Г. Асмолова «Маленькими шажками к большой цели!» на расширенном заседании коллегии Минобрнауки России, 20.03.2013 г.
2. Филиппова Л.В. Соотношение инноваций и традиций в системе современного образования. / Л.В.Филиппова // Приволжский научный журнал. – 2012. - №4 – С. 237 - 241. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://elibrary.ru/item.asp?id=18875826> (дата обращения 29.10.2016).

© Аниканова Т. В., Макарова М.И., 2021

Бобрусёва Д.А.

Аникеева А.Г.

Студенты 3 курса ГБОУ ВО «СГПИ»

г. Ставрополь, РФ

Калантарян Л.А.

Доцент

Кафедры музыки и

социально – художественного образования

ГБОУ ВО «СГПИ»

г. Ставрополь, РФ

ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация

В статье рассматривается влияние игры на развитие музыкальных способностей детей младшего школьного возраста. Авторы рассматривают специфику музыкальных способностей, психолого - педагогические особенности младшего школьного возраста. Анализ дидактических игр выявил их особую значимость. Авторы обосновывают необходимость использования игровых методов, обеспечивающих оптимальные психолого - педагогические условия для развития музыкальных способностей младших школьников.

Ключевые слова

Развитие музыкальных способностей, младший школьный возраст, игровые методы, музыкально – дидактические игры.

Игра является важнейшим видом деятельности детей. И. Кант и Ф. Шиллер считали искусство и игру эстетической деятельностью. Л. Выготский, Д. Узнадзе, Г. Рид называют игру художественным творчеством ребенка, а игровую деятельность механизмом формирования его эстетической культуры.

Г. Рид трактует игру, как универсальный метод воспитания через искусство.

Младшие школьники подвижны и обладают неустойчивым вниманием, поэтому обучение и игра в этом возрасте тесно взаимосвязаны. И на сегодняшний день остается актуальной проблема использования игровых методик на уроках музыки. Особенность

которых состоит в том, чтобы вовлечь младших школьников в сложный процесс обучения и развития музыкальных способностей.

Развитие музыкальных способностей – одна из главных задач музыкального воспитания детей. Б. М. Теплов всесторонне анализировал проблему развития музыкальных способностей, опираясь на работы выдающегося физиолога И. П. Павлова. В итоге он четко определил, что свойства нервной системы человека являются врожденными. Эти врожденные свойства нервной системы человека Б. М. Теплов разграничивает с психическими свойствами человека. Ученый делает акцент на том, что врожденными могут быть лишь анатомо - физиологические особенности, т. е. задатки, которые лежат в основе развития способностей. Б. М. Теплов выделяет следующие способности: ладовое чувство, музыкально - слуховые представления, чувство ритма. Все они образуют ядро музыкальности [6].

У детей младшего школьного возраста происходит быстрое биологическое развитие организма, развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания), формируются высшие психические функции. Для ребенка, так же, чрезвычайно важной становится роль учителя музыки. Для младшего школьника он может стать главным авторитетом, ведь в этом возрасте у детей проявляется потребность в общении со взрослыми. Учитель должен быть примером для подражания. В содержании и организации музыкальных занятий с детьми младшего школьного возраста необходимо учитывать, что в этот период происходит активный рост всего организма ребенка. Учителю необходимо правильно строить ход занятия – включать в него разнообразные виды музыкальной деятельности и учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

На уроках с учащимися младших классов игровая деятельность наиболее уместна. Ее применение развивает у детей интерес к предмету.

Музыку и игру связывает общая атмосфера творчества. Их роль в воспитании личных качеств и познавательных умений ребёнка неопределима. Это: формирование наблюдательности, расширение кругозора, развитие творческого мышления, формирование воображения, развитие самоорганизации и самостоятельности, стимулирование памяти и внимания [2].

Развлекательный момент, присутствующий в играх с младшими школьниками, позволяет снизить психологическую напряженность и зарядить детей положительными эмоциями. Д.Б. Кабалецкий отмечал в данной связи, что учителю всегда необходимо помнить о том, что школьные уроки музыки не терпят скуки [4].

Младшие школьники в процессе игры учатся конструктивно общаться друг с другом, конкурировать, действовать по правилам, планировать и оценивать результат. Для учителя игровая ситуация может стать одним из способов диагностики и последующей коррекции навыков учащихся.

Правильное применение игровой деятельности на уроках музыки способствуют не только формированию интереса младших школьников к предмету, но и развитию у них творческого потенциала, воображения, эмоциональной отзывчивости, развития музыкальных способностей.

Использование игровых методов на уроках музыки дает возможность увлечь и заинтересовать детей, а, следовательно, повысить эффективность усвоения учебного материала. Условно можно выделить несколько видов игр с учащимися начальных классов:

по роду деятельности – социальные, двигательные и интеллектуальные; по характеру взаимодействия – познавательные, развивающие, коммуникативные, обучающие; по методике игры – сюжетные, ролевые, игры - драматизации, игры - импровизации; по игровой среде – предметные, беспредметные, с использованием компьютера, на местности, в помещении и т. д. [4].

На уроках музыки могут использоваться: вокальные импровизации (музыкальное приветствие), музыкально - дидактические игры (расшифровать код или разгадать загадку), инструментальное музицирование, интеллектуальные игры и упражнения («Угадай мелодию!»), сюжетно - ролевые («Я - композитор», «Я - певец») [3].

Кроме того, для изучения культуры разных народов применяются игры - путешествия. Применяемые на уроках музыки игровые методы – довольно обширная категория, зависящая от творчества учителя.

Игра – неотъемлемая часть учебного процесса в младших классах. При использовании игровых методик на уроках музыки с младшими школьниками важно не превратить занятие в сплошное развлечение и в то же время занятие должно соответствовать обучающим целям. Необходимо помнить, игра должна иметь чёткую цель и правила, а также результаты, запланированные педагогом. Кроме того, после занятий у ребенка должны оставаться приятные впечатления и интерес к дальнейшему посещению уроков и выполнению игровых заданий. Для развития личных качеств младших школьников и их способности работать в команде важен соревновательный момент игрового урока.

Методику игрового обучения музыки предложил В. В. Кирюшин. В своей работе он обращает внимание на явления и понятия теории музыки. Главной особенностью методики В. В. Кирюшина является одушевление музыкальных понятий. В форме сказочного представления вводятся разные герои.

Например, давать детям понятие интервалов можно в форме образов животных (интервал октавы ассоциируется с образом длинного жирафа), диссонансные созвучия с образом злого волшебника. Данная деятельность помогает детям легче понять и усвоить некоторые музыкальные явления, которые являются сложно объяснимыми для музыкально неподготовленных учеников. Таким образом, игровой подход В. В. Кирюшина происходит на уровне детского образного мышления, а не простого изложения теории. Поэтому данный метод является весьма эффективным методом работы [5].

Методика игрового обучения музыки «Музыка для детей» принадлежит немецкому композитору и педагогу К. Орфу. Главное место в данной методике занимает импровизационная и двигательная деятельность детей. К. Орфом была реализована в методике важнейшая идея возможности постижения музыки и ее основных явлений через практическую деятельность игры на простейших музыкальных инструментах [1].

На уроке музыки дети могут играть на маракасах, ксилофонах, металлофонах, бубнах, и других музыкальных инструментах. С помощью них дети должны музицировать, исполнять простейшие мелодии. Вместе с игрой на инструментах в исполнение вводится пение, импровизация, пластические движения. К. Орф создал музыкальные партитуры для своих занятий – песни, инструментальные пьесы, игровые номера, упражнения. Данная методика побуждает детей к импровизации, творческой деятельности, стимулу детей к самостоятельному поиску ответов на проблемные вопросы.

Таким образом, игра является одной из ведущих форм деятельности для младших школьников. Правильно подобранная игра стимулирует фантазию ученика, его воображение, надолго сохраняет в памяти музыкальные образы и необходимую теоретическую информацию. Игра обеспечивает живой интерес к музыкальной культуре. Звучащая на уроке во время игры музыка воспитывает гуманные чувства, человечность и создает положительный эмоциональный фон. В игровой форме у детей лучше развиваются основные музыкальные способности: ладовое чувство, музыкально - слуховые представления и чувство ритма. В игре формируется творческое воображение, развивается фантазия, повышается внимание учащихся, активизируется память, мышление, сообразительность. Игра закрепляет у детей полезные умения и привычки. Дети учатся понимать друг друга. Именно игровые методы обеспечивают необходимые психолого - дидактические условия, в которых развиваются не только музыкальные способности детей, но и формируется активная личностная позиция.

Список использованной литературы:

1. Баренбойм Л., Орф К., Кеетман Г., Келлер В. Элементарное музыкальное воспитание по системе Карла Орфа. – М.: Советский композитор, 1978. – 211 с.
2. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб.: Союз, 1997. – 352 с.
3. Данилков А.А. Игра как инструмент воспитания // Воспитательная работа в школе. – М.: Народное образование, 2013. – № 1. – С. 71 - 84.
4. Кабалевский Д.Б. Педагогические размышления. – М.: Педагогика, 1986. – 192 с.
5. Кирюшин В.В. Музыкальные сказки. – М.: Библиотека музыкального мифа, 1992. – 260 с.
6. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей. – М. - Л.: АПН РСФСР, 1967. – 267 с.

© Бобрусёва Д.А, Аникеева А.Г., Калантарян Л.А., 2021

Большакова Е.С.

Студент магистратуры
Череповецкий Государственный Университет,
г. Череповец

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНО - ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация

В статье рассматриваются возможности использования современных технологий для развития литературно - творческих способностей младших школьников.

В современном обществе одной из первостепенных задач школьного образования является достижение нового качества обучения, выражающегося в необходимости развития

общей культуры младшего школьника, в частности его литературного развития. Н.Д. Молдавская под литературным развитием понимает «способность ребенка мыслить словесно - художественными образами» [1, с.16].

Интеллектуальная способность является основной в развитии творческих способностей. Из всех форм творчества, литературное словесное творчество является самым характерным для школьного возраста. В связи с этим, создавая условия для детского творчества, главными образующими личности остаются воображение и основанное на нем творчество.

Важнейшим условием творчества является наличие определенных переживаний, которые задают тон творческой деятельности. Развитие воображения, в свою очередь, зависит от развития речи. Речь освобождает ребенка от непосредственных впечатлений о предмете, она дает ребенку возможность представить тот или иной предмет, которого он не видел, и мыслить о нем. С деятельностью воображения тесно связано движение чувств ребенка.

Литературно - творческая деятельность школьников протекает успешно, если не воспринимается детьми только как учебная работа по развитию речи. На уроке ребенку должно быть интересно и трудно. Общение с искусством требует активной работы эмоций, воображений, мышления. Литературное развитие ребенка - системная характеристика, которая включает в себя совершенствование процесса чтения, развитие литературно - творческих умений младших школьников. В рамках литературного развития младших школьников можно пронаблюдать поступательное развитие, которое начинается с усвоения отдельных элементов художественных произведений, выступающих в качестве самостоятельных эстетических единиц, и постепенно переходит к более углубленному изучению жанров литературы, особенностей творчества того или иного автора.

Наиболее важными средствами стимулирования воображения являются поощрение детского творчества и постоянное включение учащихся в различные виды творческих заданий на всех уроках, которые позволяют им овладеть индивидуальным опытом фантазирования. Известно, что способность к творческому воображению повышается по мере расширения запаса реальных впечатлений, поэтому, чем больше человек видел и запомнил различных образов, тем проще он может ими оперировать, комбинировать и создавать что - то новое, уникальное. Из этого следует, что в учебном процессе необходимо проводить специальную работу, направленную на обогащение запаса впечатлений, расширение чувственного опыта детей, которые являются основой для формирования литературно - творческих способностей младших школьников.

Когда младший школьник создает собственное произведение, то у него происходит развитие как речевых, так и читательских умений. Вместе с тем, для развития литературно - творческих способностей необходимо использовать технологии, включающие творческие приемы и формы игровой деятельности на уроках литературного чтения.

Так, внедрение в учебно - воспитательный процесс технологии «сказкотерапия» начинается с первых дней пребывания ребёнка в школе и продолжается на протяжении всех лет начального обучения. В начальных классах закладывается фундамент для успешного развития фантазии и творческих способностей учащихся. Фантазируя, ребёнок пытается понять мир, объяснить себе те явления, которые, пока не может постичь логическим путём. Для проявления творческих способностей необходима своеобразная обстановка – атмосфера комфортности, доброжелательности, раскрепощенности, в которой младший школьник будет иметь возможность созидать. Поэтому, особенно ценным для «сказкотерапии» будет являться «погружение» в мультимедийную среду обучения для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста. Через интерактивное взаимодействие организуется совместная деятельность коллектива, учитель

управляет деятельностью и поведением учеников. Мультимедийная игровая среда обучения – это, прежде всего, специально организованная среда обучения. Погружение в мультимедийную игровую среду обучения заключается в систематическом и регулярном использовании игровых и мультимедийных технологий в учебном процессе и внеучебной деятельности с целью воздействия на восприятие, запоминание и воспроизведение учебного материала младшими школьниками [2, с.4].

Активно можно использовать презентации на разных этапах урока. Это могут быть и уроки по биографиям писателей с богатым иллюстративным материалом, а могут быть и тесты и игры, обобщающие пройденный материал. Презентации могут быть наполнены различным медиаматериалом: иллюстрациями к произведению, видеофрагментами, аудиозаписями. Всё это даёт возможность более полно знакомиться с изучаемым произведением. Всё это разнообразит урок литературного чтения и будет способствовать интересу ребят к созданию своего собственного литературного произведения.

Для развития литературно - творческих способностей в учебный процесс необходимо включать различные игры, загадки, ребусы. Головоломки, занимательные задачи, а также проводить нестандартные уроки: курок – путешествие, урок – лабиринт, урок – сказка. Задания этого вида побуждают учащихся к самостоятельности и в постановке цели, и в составлении плана, и в достижении нового результата [3с. 35].

Включение в структуру уроков указанных технологий создает возможность вовлечения учащихся в посильную для них творческую деятельность, что является необходимым условием формирования литературно - творческих способностей у младших школьников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Молдавская Н.Д. Литературное развитие школьников в процессе обучения. М.: Педагогика, 1976
2. Новлянская З.Н. Литература как предмет эстетического цикла / Г.Н. Кудина, З.Н. Новлянская М.: Оникс 21 век, 2003
3. Русский язык в начальных классах: теория и практика обучения: Учеб. пос. для студентов пед. учеб. заведений / Под ред. М.С. Соловейчик. М., 1993.

© Большакова Е.С. 2021

Борисенко Ю.А

ГМУ им. Ф.Ф. Ушакова, аспирантура, 2й курс
г. Новороссийск, РФ

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ: СУЩНОСТЬ, СТРУКТУРА И ОСОБЕННОСТИ

Аннотация

В статье рассматривается феномен «педагогическое обеспечение». Исследованы мнения различных авторов относительно интерпретации анализируемой дефиниции, приведено авторское понимание сущности педагогического обеспечения. Дана классификация педагогического обеспечения и прописана краткая характеристика.

Ключевые слова

Педагогическое обеспечение, образовательный процесс, элемент учебного процесса, ресурсы, средства, объекты, субъекты, цели педагогического обеспечения.

Категория «педагогическое обеспечение» является важным элементом учебного процесса образовательных организациях высшего образования. В современных реалиях необходимо определять и выявлять те формы, методы, средства, технологии как обучения, так и воспитания для того, чтобы качественно улучшить образовательный процесс. Очевидно, что отсутствие поддержки субъектов образовательного процесса и снижение их непосредственного влияния будет иметь пагубные последствия для обучающихся, уровня их знаний, умений и навыков, сформированных компетенций. Поэтому проблематика педагогического обеспечения является актуальной и требует существенного научного и практического изучения.

В научном дискурсе нет единого мнения относительно понимания сущности «педагогическое обеспечение» в связи с тем, что: а) данная категория является сравнительно новой и нуждается в детальном анализе; б) исследуемый нами феномен является довольно сложным и затрагивает существенное количество субъектов образовательного процесса; в) используются различные методологические подходы к изучению категориального аппарата педагогики. Наша задача будет заключаться в том, что дать наиболее общие, устоявшиеся воззрения на термин «педагогическое обеспечение» и их основе дать собственную интерпретацию данной дефиниции.

Для начала рассмотрим термин «обеспечение», так как он является смыслообразующим ядром исследуемого понятия. По мнению Н. М. Филипповой обеспечение - это «деятельность, осуществляемую субъектом по отношению к объекту и направленную на то, чтобы объект полноценно функционировал» [4, с. 44]. А. И. Тимонин в свою очередь пишет, что «Обеспечение представляет собой процесс осуществления чего - либо через создание комплекса специальных мер, средств и способов, помогающих в реализации реальных возможностей социальной системы и нацеленных на ее регулирование, функционирование и дальнейшее развитие» [3, с. 121].

Я. А. Глазова анализирует три подхода к определению педагогического обеспечения применительно к проблеме формирования личности. С точки зрения исследователя это:

- совокупность определенных мер (средств, форм, методов);
- совокупность условий и специфических средств;
- специфический вид педагогической деятельности [2, с. 194].

Д.А. Вантеев рассматривает педагогическое обеспечение образовательного процесса как «...особый вид профессиональной деятельности предполагает мобилизацию личностных, институциональных и средовых ресурсов, необходимых для формирования и развития личностных и профессиональных субъектов образовательного процесса» [1, с. 234].

На наш взгляд педагогическое обеспечение необходимо рассматривать с точки зрения специфической, профессиональной деятельности педагога, структура которого может быть представлена следующими элементами:

- ✓ Субъект;
- ✓ Объект;
- ✓ Цель;
- ✓ Средства;
- ✓ Способы.

Дадим краткую характеристику каждому элементу.

Субъекты педагогического обеспечения совпадают с субъектами образовательного процесса и ими могут быть: педагоги, студенты, административно - управленческий аппарат образовательных организаций, иные лица, имеющие непосредственное отношение к учебно - воспитательному процессу (представители гражданского общества, организации, союзы и так далее).

Под объектом педагогического обеспечения в широком смысле можно понимать межличностные, индивидуальные, образовательные, социальные, психологические и др. явления реального, целостного педагогического процесса, на которое направленно воздействие со стороны участвующих субъектов. Н.М. Филиппова выделяла следующие группы объектов, в частности: стихийные процессы развития личности учащегося (социализация); целенаправленные процессы (обучение, воспитание); самопроцессы (самоопределение, саморазвитие, самоактуализация); процессы деятельности личности; психологические состояния и мотивационно - ценностные отношения [4, с. 43 - 45].

Целью педагогического обеспечения могут являться: а) развитие, становление и самоопределение личности; б) поддержка и сопровождение учебно - воспитательного процесса путем избрания необходимых и эффективных методов, средств, форм, технологий обучения и воспитания, а также управленческих методов координации образовательного процесса; в) создание таких организационных и педагогических условий, при которых образовательный процесс будет интенсифицирован и качественно улучшен.

Относительно средств и способов, как ресурсов педагогического обеспечения можно отметить, что мы подразделяем их на: а) духовные, личностные, психологические – они отражают внутренний мир личности, уровень ее образованности, индивидуальных особенностей, качество сформированных компетенций, знаний, умений и навыков; б) внешние, представляющие собой совокупность материально - технических объектов внешнего мира, которые помогают развитию и протеканию образовательного процесса.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что сущность педагогического сопровождения в образовательном процессе заключается в целенаправленной деятельности субъектов педагогического обеспечения для улучшения качества обучения и воспитания студентов, повышения качества организационных и педагогических условий учебного процесса, а также для достижения задач, которые стоят перед образовательной сферой. Следует отметить, что важной особенностью педагогического сопровождения является профессиональная деятельность педагогов, в которой осуществляются субъект - субъектные взаимоотношения. Выбор правильных методов, форм, средств и технологий обучения и воспитания позволит интенсифицировать образовательный процесс и развить грамотного, компетентного профессионала. Немаловажным фактором педагогического обеспечения является деятельность административного, управленческого блока в образовательных организациях. Она направлена на организацию всего образовательного процесса, обеспечению эффективного взаимодействия субъектов образования.

Список используемой литературы

1. Вантеев, Д.А. (2020) Сущность и структурные компоненты педагогического обеспечения образовательного процесса. Вестник ТГУ. Серия: Педагогика и психология (2). С. 229 - 234. ISSN 1999 - 4133

2. Глазова Я. А. К вопросу понимания сущности категории «Педагогическое обеспечение формирования личности» / Я. А. Глазова // Вестник Костромского государственного университета. Серия: Педагогика. Психология. Социокинетика. 2015. № 2. С.194–196 — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-voprosu-ponimaniya-suschnosti-kategorii-pedagogicheskoe-obspechenie-formirovaniya-lichnosti> (дата обращения: 05.06.2019).

3. Тимонин А. И. Социально - педагогическое обеспечение профессионального становления студентов гуманитарных факультетов университета: дис. ... д - ра пед. наук. А. И. Тимонин. — Кострома, 2008. — 412 с.

4. Филиппова Н. М. Педагогическое обеспечение общественной самоорганизации учащейся молодежи: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Н. М. Филиппова. — Кострома, 2007. — 213 с.

© Борисенко Ю.А., 2021 год.

Ванеева А. В.,
учитель начальных классов
МБУ «Школа №20»
Россия, Тольятти

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВА АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

АННОТАЦИЯ

С введением новых стандартов повышается внимание на обеспечение условий для развития личности обучаемых, стимулируя тем самым инновационные аспекты деятельности учителей. Одной из технологий способной решить задачи, поставленные в новых стандартах, является применение метода проблемного обучения для активизации познавательной деятельности. В данной статье будет рассмотрен метод проблемного обучения как средства активизации познавательной деятельности младших школьников. Применение в учебном процессе проблемных ситуаций помогает учителю выполнить одну из важных условий успешного обучения, это позволят разнообразить образовательный процесс, повысить интерес к предмету, сформировать разносторонне развитую, думающую и анализирующую личность.

Ключевые слова

Метод, подход, технология, технологический подход, проблемное обучение, принципы проблемного обучения.

Одной из технологий способной решить задачи, поставленные в новых стандартах, является применение метода проблемного обучения для активизации познавательной

деятельности. Метод (от греч. *metodos*) - способ познания, исследования явлений природы и общественной жизни, прием, способ или образ действия; путь продвижения к истине.

В педагогике имеется множество определений понятия «метод обучения». К ним можно отнести следующие: «Методы обучения - это способы взаимосвязанной деятельности учителя и учеников, направленные на решение комплекса задач учебного процесса» (Ю.К.Бабанский).

«Под методами понимают совокупность путей и способов достижения целей, решения задач образования» (И.П.Подласый). [2]

В педагогике термин «подход» определяется как совокупность принципов, определяющих стратегию обучения или воспитания. При этом каждый принцип регулирует разрешение конкретных противоречий, возникающих в процессе обучения, а их взаимодействие - разрешение основных его противоречий. [1]

Технология - совокупность психолого - педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса - писал Б.Т. Лихачев [4]

И.П. Волков утверждал, что технология – это описание процесса достижения планируемых результатов обучения. [4]

В.С. Кукушкин считает, что технология - это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя. [2]

Технология – это «комплекс, состоящий из некоторого представления планируемых результатов обучения, средств диагностики текущего состояния обучаемых, набора моделей обучения, критериев отбора оптимальной модели для данных конкретных условий», писал В. В. Гузеев. [2]

Технологический подход - представление производственных процессов как технологий - стал неотъемлемой частью современного материального производства. Он выступает как концентрированное выражение достигнутого уровня развития, внедрения научных достижений в практику, важнейший показатель высокого профессионализма деятельности.[1]

Рассмотрим понятия проблемного обучения в научно - методической литературе. Концепция проблемного обучения получила широкое распространение, тем не менее, существует несколько подходов к ее трактовке.

Проблемное обучение - это метод, в ходе которого подача нового материала происходит через создание проблемной ситуации, которая является для ребенка интеллектуальным затруднением. Он не может найти объяснение какому - либо явлению или факту, а способы решения подобных ситуаций, которые он знает, не помогают ему в достижении желаемого, и ребенок вынужден искать новые пути.

Главные цели проблемного обучения:

1. Усвоение учащимися знаний, умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем, в результате эти знания, умения более прочные, чем при традиционном обучении.

2. Воспитание активной творческой личности учащегося, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы.

3. Развитие профессионального проблемного мышления. [3]

При проблемном обучении ученики становятся активными участниками процесса поиска решения, а не просто заучивают этапы получения результата. В начальной школе проблемные ситуации можно использовать практически на всех этапах урока: при объяснении, закреплении, контроле.

Основные **психологические условия** для успешного применения **проблемного обучения**

1. Проблемные ситуации должны отвечать целям формирования системы знаний.

2. Быть доступным для учащихся и соответствовать их познавательным способностям.

3. Должны вызывать собственную познавательную деятельность и активность.

4. Задания должны быть таковыми, что бы учащийся не мог выполнить их опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного. [3]

Дидактическая система включает следующие **принципы** организации учебного материала и построения процесса **проблемного обучения**:

1) организовать основную часть учебного материала от общего к частному, от принципа - к применению в порядке логического развертывания исходных понятий в систему понятий данной науки;

2) начинать обучение с актуализации с помощью создания проблемной ситуации путём введения новой информации;

3) новые понятия и принципы вводить как через деятельность учащихся по решению учебных проблем, так и через объяснение их сущности;

4) добиваться усвоения понятий и способов умственной деятельности путем применения соответствующих им знаковых систем (слов, формул, высказываний, схем) и образов через анализ информации, решение учебных проблем и классификацию конкретных объектов;

5) формировать у учащихся систему приемов и способов умственной деятельности для различных типов проблемных ситуаций;

6) обеспечить ученика текущей информацией о результатах его собственных действий, необходимой для оценки и самооценки;

7) предоставлять ученику необходимые источники информации и управлять ходом её анализа, систематизации и обобщения (извлечение из неё новых знаний и способов деятельности). Характер изложения учебного материала учителем зависит от внутренних условий, которыми являются уровень проблемности усвоения знаний и уровень эффективности учения. [5]

Приёмы для создания проблемных ситуаций на уроке математики:

- учитель подводит школьников к противоречию и предлагает им самим найти способ его решения;

- излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;

- предлагает классу рассмотреть явление с различных позиций (например, командира, юриста, финансиста, педагога);

- побуждает обучаемых делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;

- ставит конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения);

- определяет проблемные теоретические и практические задания (например: исследовательские);

- ставит проблемные задачи (например: с недостаточными или избыточными исходными данными, с неопределённостью в постановке вопроса, с противоречивыми данными, с заведомо допущенными ошибками, с ограниченным временем решения, на преодоление «психологической инерции» и др.).

Для реализации проблемной технологии необходимы:

- отбор самых актуальных, сущностных задач;

- определение особенностей проблемного обучения в различных видах учебной работы;

- построение оптимальной системы проблемного обучения, создание учебных и методических пособий и руководств;

- личностный подход и мастерство учителя, способные вызвать заинтересованность учащихся в деле. [4]

Применение в учебном процессе проблемных ситуаций помогает учителю выполнить одну из важных условий успешного обучения, это позволит разнообразить образовательный процесс, повысить интерес к предмету, сформировать разносторонне развитую, думающую и анализирующую личность.

Таким образом, в данной статье были изучены научные понятия «метод», «технология», «подход», «технологический подход», «проблемное обучение» рассмотрены условия, принципы приёмы проблемного обучения.

Список использованной литературы

1. Лысенкова С. Н. Когда легко учиться. - М.: Педагогика. 1989.
2. Матюхина М.В. Мотивация учения младших школьников. – М.: Педагогика. 1984.
3. Морозова, Н. Г. Учителю о познавательном интересе. Психология и педагогика. – М.: 2016
4. Оконь, В. Основы проблемного обучения. - М.: ИНФРА, 2018.
5. Цукерман Г. А. Как младшие школьники учатся? - М.: 2000.

© Ванеева А. В., 2021

Гимастинова Л.И.

ФГБОУ НГПУ г. Набережные Челны, Российская Федерация

Матальгина К.А.

ФГБОУ НГПУ г. Набережные Челны, Российская Федерация
Научный руководитель: Грахова С.И. канд. филол. наук, доцент
ФГБОУ НГПУ г. Набережные Челны, Российская Федерация

МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД ЛЕКСИЧЕСКИМИ ОШИБКАМИ НА УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Аннотация

Из - за снижения уровня грамотности школьников актуально выявление лексических ошибок, определение причин их возникновения и эффективный метод работы над ними. В связи с этим была поставлена цель - изучить методы и приемы работы над лексическими ошибками. Авторами был предложен обзор основных видов лексических ошибок,

допускаемых младшими школьниками. Особое внимание было уделено приемам, направленным на устранение речевых ошибок, на развитие грамотной, красивой речи обучающихся начальной школы.

Ключевые слова

Слова, лексическая ошибка, речевая ошибка, младшие школьники, методы и приемы

Слово – это основной элемент речи, без него мы не можем мыслить, выражать собственное мнение, общаться с другими людьми. Поэтому очень важно с ранних лет научить детей правильно, корректно излагать свои мысли.

В настоящее время ситуация такова, что у детей возникают немалые трудности при говорении. Некоторые дети не могут объяснить значения слов, которые, казалось бы, входят в повседневный лексикон. По большей своей части, это происходит из-за того, что дети в современном мире уделяют очень мало времени чтению книг, впоследствии их речь становится очень простой, однообразной и примитивной: односложные ответы на вопросы учителя, отсутствие в речи любых выражений или синонимов. Но если у одних детей речь становится простой, то у других – неправильной.

Замечали ли вы, как часто дети путают близкие по значению слова. Например: «Он обратно прочитал книгу». В данном случае слово «обратно» не подходит, его необходимо заменить словом «снова». Так же дети часто путают слова похожие по звучанию такие, как: жесткий и жестокий, сытый, сытный и т.д. К сожалению, подобные ошибки становятся обычным явлением среди российских школьников. Такое нарушение норм употребления слов называют лексической ошибкой.

Главная и основная причина появления лексических ошибок – это маленький словарный запас. Причиной тому может явиться недостаточная работа с текстом в школе. Учащиеся не практикуют устную речь, не пересказывают прочитанные тексты, а если пересказывают, учителя не всегда исправляют речевые ошибки. Наибольшее количество ошибок делается также из-за незнания значения слов. Дети употребляют слова неподходящие к контексту по стилистической окрашенности, смешивают литературные и просторечные слова.

В научно - методической литературе были представлены различные классификации лексических ошибок (М.Р. Львов, Г.А. Анисимов, В.Е. Мамушин, О.В. Рисс и др.). Давайте рассмотрим наиболее часто допускаемые и методы работы над ними:

1. Тавтология. Пример: «К окну балкона прилетел голубь. Девочке стало жалко голубя. Она решила выпустить голубя через окно». В таких случаях проявляется бедность словарного запаса ребенка, неумение использования местоимений, возникают трудности при подборе синонимов. Также причиной данной ошибки может быть невнимательность ребенка. Он может забыть о раннем употреблении слова и неосознанно использовать его снова. Если перечитывать текст вслух, ученики легко смогут найти повторы и это поможет избежать лексической ошибки.

2. Употребление слова в несвойственном ему значении. Пример: «Надежда одела шапку». Однако «надел» и «одел» являются паронимами. Дети не видят различий в их значениях. Для того, чтобы не допускать подобные ошибки, необходимо запоминание значений новых слов, их разбор вместе с детьми, обращение к толковым словарям.

3. Неправильное употребление диалектных, просторечных слов. Примеры: «Иван бежал взади. «Ложить» вместо «класть»». Подобные ошибки допускаются в результате влияния

речевого окружения. С самого рождения ребенок слышит слова, фразы и запоминает их употребление в том контексте, в котором было употреблено человеком из его окружения. Для устранения подобных ошибок необходимо формировать у ребенка литературный язык, сразу исправлять лексические ошибки и объяснять правильное употребление [1].

4. Лексическая сочетаемость. Пример: «Идеальный учитель должен показывать образец своим ученикам». Образцом для подражания можно быть, но не показывать. Дети часто допускают ошибки при использовании слов, семантика, стилистическая принадлежность которых не сочетается между собой. В результате возникают речевые ошибки.

5. Неправильное употребление синонимов. Благодаря им наш язык звучит красивее, богаче, но синонимов, полностью совпадающих по значению и по употреблению на самом деле мало. Они могут различаться сферой употребления, стилистической окраской. Пример: «Потерпевшему причинены (необходимо «нанесены») сильные побои».

Видов лексических ошибок много, а причины их возникновения неодинаковы, следовательно, способы их исправления тоже отличаются. Однако существуют приемы, которые могут помочь устранить многие речевые ошибки, сделать речь детей грамотной и красивой. Рассмотрим эти приемы:

1. Разбор лексических ошибок в рекламе, журналах, в СМИ и т.д. Благодаря языковому анализу текстов, выяснению значений, причин употребления конкретных слов дети запомнят их правильное употребление в контексте, обогатят свой словарный запас. Также на уроках русского языка можно просматривать видеоролики и вместе с учениками разбирать речевые ошибки, в качестве домашнего задания можно использовать работу с журналами / газетами.

2. В начальных классах, дети лучше всего усваивают информацию, поданную в игровой форме. Спонтанность, эмоциональность игры позволяет включить детей в занятие неформально, стимулирует их к активной работе, повышает интерес к предмету. Игра - эффективный метод формирования речевой культуры. Пример игры: «Кто лучший редактор?» (необходимо исправить лексические ошибки).

- Любимый суп Кати – рыбий.
- Я написала свою автобиографию.
- Петя одел пальто и шляпу.

Игра «Сообщение». Необходимо представить ситуацию: пришло сообщение от друга, в котором нужно заменить сленг. Пример: «Дратути. Чем маешься? Все ок? Пошли по чилим где - нибудь». (Привет. Что делаешь? Все в порядке? Давай где - нибудь отдохнем (в кафе / кино)).

3. Устные высказывания, обсуждения на различные темы. При разработке заданий необходимо ориентироваться на типы речи: повествование, описание, рассуждение. Для достижения максимального результата лучше использовать толковые словари при выполнении заданий. Это поможет детям расширить словарный запас, познакомиться с новыми синонимами, закрепить правильное употребление некоторых слов. Примеры:

1. Тема: «Пейзаж». Необходимо выбрать фотографию / рисунок для его описания. Сказать:

- Что изображено.
- Какими прилагательными Вы бы описали данное изображение.
- Какие эмоции и чувства передает и т.д.

2. Тема: «Фильм или книга». Ответить на вопросы:
- Что ты выберешь: смотреть фильм по книге или читать ее?
 - Почему полезно читать книги?
 - Какие есть плюсы кино? [2].

Таким образом, мы можем сказать, что необходимо выбирать методики, которые включают в себя работу в нескольких направлениях: обогащение словарного запаса, ознакомление со стилистической, эмоциональной окраской слова, разбор типичных ошибок. Необходимо добиваться понимания учениками переносных значений слов и осмысления лексики, её употребления. Применяя приемы на уроке русского языка, рассмотренные в данной статье, дети научатся правильно выражать свои мысли, их речь станет красивее, богаче и грамотнее.

Список использованной литературы:

1. Мигранова Н.Т. Виды лексических ошибок [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/statya - vidi - leksicheskikh - oshibok - 3106746.html> (06.02.2021).
2. Олейник Л.В. Предупреждение речевых ошибок на уроках русского языка как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/shkola/russkiy - yazyk/library/2019/02/28/preduprezhdenie - rechevyh - oshibok - na - urokah - russkogo - yazyka> (06.02.2021).

© Гимастинова Л.И., Матальгина К.А., 2021

Гостар А.А.,

канд. психол. наук, доцент

кафедры комплексной коррекции нарушений

детского развития

ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»,

Россия, Иркутск

ВОПРОСЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация

Статья посвящена вопросам организации психолого - педагогического сопровождения детей с ЗПР. Автор считает необходимым внедрение алгоритмов сопровождения обучающихся данной категории, что может способствовать повышению его качества. Предложены алгоритмы психолого - педагогического сопровождения детей, испытывающих трудности обучения, но не имеющих статуса ОВЗ, и тех, кто уже такой статус получил.

Ключевые слова

Обучающиеся с ЗПР, психолого - педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, алгоритм сопровождения для детей с ЗПР, психолого - педагогический консилиум образовательной организации.

Вопросы организации психолого - педагогического сопровождения детей с задержкой психического развития (ЗПР) являются актуальными, так как в Примерной адаптированной основной общеобразовательной программе (ПрАООП) прописаны только основные направления коррекционно - развивающей работы [4]. Поэтому задачи реализации сопровождения детей с ЗПР каждая образовательная организация решает самостоятельно. В большинстве случаев составляются громоздкие модели, которые пытаются внедрить в практику деятельности участников сопровождения. Во многих случаях эти попытки внедрения оказываются или неуспешными или формальными.

Одной из действенных технологий организации сопровождения обучающихся с ЗПР является психолого - педагогический консилиум (ППк). В большинстве образовательных организаций ППк создан, хотя формальность его работы также обнаруживается. Номинально консилиум имеется, но его деятельность фиксируется только на бумаге и мало отражается на детях с ЗПР (в особо сложных случаях не организуются даже коррекционно - развивающие занятия). Для преодоления формальности работы ППк Министерством просвещения России было разработано Примерное положение о психолого - педагогическом консилиуме образовательной организации. С одной стороны разработанное положение закрепляет такую форму организации сопровождения обучающихся с ЗПР, с другой – все же не позволяет в полной мере преодолеть формальность работы участников сопровождения. Нам представляется, что для решения данной проблемы необходимо использовать алгоритмы, которые позволят структурировать процесс сопровождения как младших школьников с ЗПР, так и с другими нарушениями развития.

Одним из первых должен быть разработан алгоритм для детей, которые не имеют официального статуса ОВЗ, но у них фиксируются трудности освоения основной общеобразовательной программы (ООП). Таких обучающихся принято относить к категории «группы риска», где у значительной части детей в последствии подтверждается наличие ЗПР. Алгоритм сопровождения должен способствовать тому, что в последствии обучающиеся, прошедшие ППк, смогут быть направлены на психолого - медико - педагогическую комиссию (ПМПК) для получения рекомендаций по продолжению образования. Основная трудность организации работы с детьми «группы риска» заключается в том, что в основном специалисты сопровождения преимущественно работают с обучающимися, которые уже имеют статус ОВЗ. В этих случаях деятельность специалистов с «группой риска» не регламентирована и осуществляется стихийно. Поэтому на ПМПК могут быть направлены дети, которые не получали специальной помощи, хотя для подтверждения наличия у обучающегося ЗПР важно оценить, как он принимает помощь взрослого и насколько повышается его успешность решения познавательных задач при получении индивидуализированной помощи. Наличие выработанного алгоритма позволит контролировать численность детей «группы риска» и структурировать работу с ними.

Другой алгоритм организации сопровождения обучающихся с ЗПР должен применяться, если статус ОВЗ установлен и подобран вариант Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ) - 7.1 или 7.2. Организация работы с такими детьми должна обязательно включать оценку дефицита

познавательных и социальных способностей (в рамках концепции психосоциального развития детей Е.Л. Инденбаум) [2]. Это позволит дифференцировать работу специалистов сопровождения. Для обучающихся с ЗПР, имеющих поведенческие проблемы, необходимо увеличить объем психологической помощи, а для остальных должно предусматриваться больше помощи учителя - олигофренопедагога или учителя - логопеда. Такая информация должна быть получена до начала коррекционно - развивающей работы. В связи с этим алгоритм сопровождения может включать несколько этапов. Первый предполагает сбор информации о ребенке, который уже имеет статус ЗПР, а также проведение собственно диагностического обследования разными специалистами. На следующем этапе полученная информация анализируется и обсуждается всеми заинтересованными лицами для определения основных направлений сопровождения. После этого разрабатывается план комплексной помощи. Определяется какой объем работы будет выполнять каждый специалист сопровождения с обязательным распределением функций и уточнением последовательности действий. Кроме этого, указываются сроки реализации мероприятий по сопровождению.

Далее осуществляется реализация комплексного плана и внедряются разработанные рекомендации. На этом этапе надо осуществлять текущий контроль достижений обучающегося с ЗПР. Важно не только фиксировать, что не получается сформировать у ребенка, но и выявлять любые улучшения, даже незначительные.

Следующий этап предполагает осмысление и оценку результатов деятельности. Каждый специалист должен попытаться ответить на вопросы о том, что получилось сделать или нет и почему. Оценка результатов коллективная. На ее основе разрабатывается план корректировки содержания сопровождения ребенка с ЗПР. В случае, если видимый результат отсутствует или появляется отрицательная динамика, то алгоритм работы начинает реализовываться сначала. Опять возвращаемся на первый этап и уточняем информацию о ребенке и дополняем ее новой, так как, возможно, какая - то информация была упущена. Обязательно проводим повторное диагностическое обследование, пытаясь разобраться, имела ли место диагностическая ошибка. Необходимо установить почему не сработал выработанный план коррекционных мероприятий. Далее продолжается последовательная реализация всех этапов сопровождения.

Алгоритмы сопровождения позволяют структурировать работу специалистов и сделать ее более понятной для всех участников сопровождения. Но для преодоления формализма психолога - педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР только алгоритмов может оказаться недостаточно. Важно, чтобы специалисты работали взаимодополняя друг друга и имея общую цель, то есть в команде. Вопросы командообразования актуальны для реализации специального образования и неоднократно обсуждались [1, 2, 3]. Для организации сопровождения они имеют первостепенное значение. Участники сопровождения должны понимать, что ответственность за результат у них разделенная.

Таким образом, введение алгоритмов может способствовать повышению качества психолога - педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР. Особенно важно именно в отношении категории детей с ЗПР структурировать этот процесс, так как у них высока вероятность компенсации нарушения.

Список использованной литературы:

1. Вильшанская, А.Д. Взаимодействие специалистов школьного ПМПк в процессе сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательной школе [Текст] / А. Д. Вильшанская // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2010. – № 6. - С. 32 - 40
2. Инденбаум, Е.Л. Школьники с легкими формами интеллектуальной недостаточности: психолого - педагогическая диагностика и характеристики психосоциального развития: монография [Текст] / Е.Л. Инденбаум, Иркутск: Изд - во Вост. - Сиб. госуд. академии образования, 2012. - 180 с.
3. Командное взаимодействие специалистов по психолого - медико - педагогическому сопровождению детей с ограниченными возможностями здоровья [Текст] : сб. науч.метод. ст. / ИГПУ (Иркутск) ; ред. В. И. Дианова. - Иркутск ; Красноярск : ИГПУ, 2007. - 128 с.
4. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования обучающихся с задержкой психического развития (ПрАООП) [Эл. ресурс] - fgosreestr.ru (дата обращения 02.02.2021).

© Гостар А.А., 2021 г.

Гуломжонова М.

Учитель английского языка

Институт Андижанского сельского хозяйства и агротехнологий

Ёкубов А.

Студент институт Андижанского сельского хозяйства и агротехнологий

СЛОВА «ПЕДАГОГИКА»

Аннотация

Эта статья о педагогике и ее одной из частей «преподавание». На примерах проанализированы труды и мысли всемирно известных ученых.

Ключевые слова

Педагогика, контекст, взаимодействие, знания, влияние, подход

С древних времен существуют некоторые точки зрения на педагогику. Известные ученые мира дают свое определение слову «педагогика». Педагогика, обычно понимаемая как подход к обучению, представляет собой теорию и практику обучения, а также то, как этот процесс влияет на социальное, политическое и психологическое развитие учащихся. Педагогика, рассматриваемая как академическая дисциплина, - это изучение того, как знания и навыки передаются в образовательном контексте, и она учитывает взаимодействия, которые происходят во время обучения. И теория, и практика педагогики сильно различаются, поскольку они отражают разные социальные, политические и культурные контексты. Эта точка зрения была предложена классиком Освином Мюрреем в недавнем обзоре Times Literary Supplement (Murray, 1999). Обзор представляет собой книгу под названием «Педагогика и власть» (Too and Livingstone, 1998), которая содержит ряд эссе о том,

как классическое обучение и преподавание использовались и применялись в различных социальных и политических контекстах со времен античности. Мюррей также призывает к определенным этимологическим соображениям: латинское «education» означает выводить, поднимать, тогда как греческое «paidagogia» означает руководство раба или ребенка. Таким образом, термин «педагогика», кажется, связан с идеями обучения и дисциплины с целью развития хорошо сформированной личности. Возможно, мы привыкли думать о целях педагогики как о нацеленных на определенные «микроцели», связанные с индивидуальной дисциплиной, поведением и нормами изложения. Тем не менее, то, что нам предлагается рассмотреть, является расширенным значением слова «педагогика», так что этот термин включает в себя идею обучения для достижения политических, социальных и экономических целей.

Слишком легко увидеть, как это различие отразилось сегодня: нам нужно только изучить методы, используемые для повышения стандартов образования, чтобы очень быстро понять, что речь идет о педагогическом упражнении с конкретными средствами, используемыми для достижения идентифицируемых целей. Важность для учителя предоставления доказательств обучения, чтобы можно было применять критерии оценки - обучение, которое было намеренно структурировано и точно так, чтобы его можно было оценивать и контролировать, - показывает нам, почему так много учителей недовольны. Они больше не учителя или лекторы, а просто педагоги. Внедрение национальной учебной программы в Узбекистане значительно сократило возможности учителей, чтобы они могли способствовать творческому и критическому обучению. Учителя на всех уровнях - но особенно те, которые подвергаются наибольшему вниманию, а именно учителя начального уровня - вполне могут почувствовать, что ученик или ученик, достигший уровня критического осознания, даже не получит этого признания, просто потому, что это не что - то что в настоящее время измеряется. Другими словами, те самые вещи, которые образование должно производить - критическое осознание, творчество, образный ответ - просто не имеют большого значения с точки зрения педагогических соображений и, действительно, могут очень хорошо засчитываться против ученика. Тем не менее, только что обрисованный вид можно рассматривать как просто реакцию на недавние события, опирающуюся на ряд устаревших контрастов: креативность / регламентированность, свобода / дисциплина, критика / конформизм. Если противопоставление педагогики и образования просто сводится к еще одному контрасту того же порядка, то следует сомневаться, что он когда - либо сможет продвинуть наше понимание, даже если его можно приветствовать как еще одно оружие в арсенале контр наступательной риторики сражающегося учителя.

Но, возможно, это различие может привести к более традиционному контрасту между академическим и профессиональным обучением, так что термин «педагогика» прилепится к профессиональному обучению. Если это принято, то должны ли мы признать, что критическое понимание и творчество могут быть достигнуты философами и учеными, но не поварами, инженерами или врачами? Ведь если и в этом вся разница, то это оказывается довольно неинтересно. Все мы знакомы с утверждениями тех, кто желает защитить либеральное обучение и

сопровожающий его почтенный гуманизм от хищнических действий «обучения». В любом случае кажется совершенно разумным сказать, что человека нужно обучать правильным образом, если он хочет стать философом или историком, подразумевая педагогику, лежащую в основе самого либерального обучения. И чтобы еще больше запутать ситуацию, разве не Майкл Окшотт, страстный защитник либерального образования, красноречиво рассказывал о своем армейском инструкторе, который учил его тому, что гимнастика может быть «интеллектуальным искусством»?

Список использованной литературы.

1. Окшотт, М. (1975) О человеческом поведении (Оксфорд, Clarendon Press)
2. Роджерс, Карл (1983) Свобода учиться (Колумбус, Огайо, Меррилл)
3. Юн Ли и Ливингстон, Н. (1998) «Педагогика и власть» (Кембридж, издательство Кембриджского университета)

© Фуломжонова М., Ёкубов А. 2021

Гуро - Фролова Ю. Р.

кандидат психологических наук, доцент,
заведующая кафедрой иностранных языков
и конвенционной подготовки
ФГБОУ ВО «Волжский государственный университет
водного транспорта»,
г. Нижний Новгород, РФ

PROFESSION ORIENTED FOREIGN LANGUAGE MASTERING

Abstract

The advantages of project technology usage while teaching English to future navigators at the non - linguistic university are covered by the article. Safe seafaring is known to be an important problem and should be dealt with even during the period of training of future professionals. Stages of productive project technology that can be successfully implemented while English mastering are suggested by the author of the article.

Key words

Key words: English, navigators, safe seafaring, project, sea, safety at sea, foreign language, communication, accident.

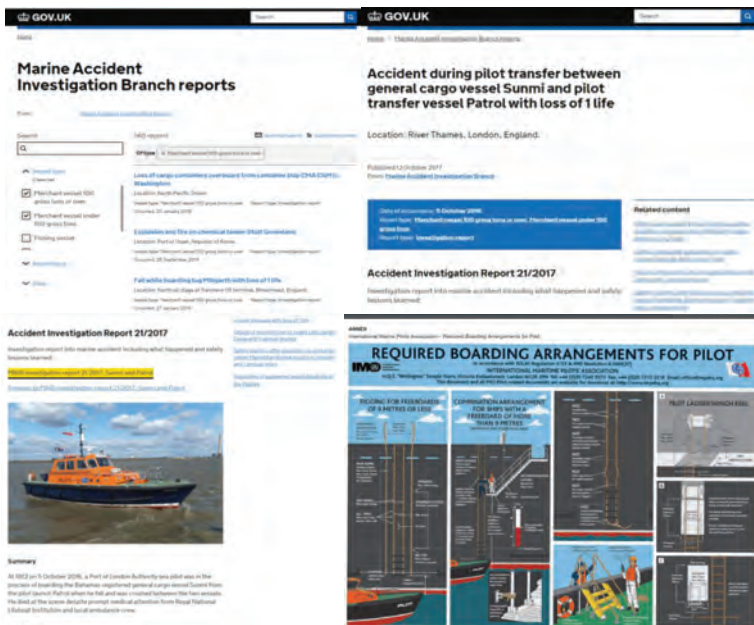
The so - called «human factor» is known to be the key reason leading to accidents at sea. Researchers are of the opinion that it is the most unpredictable phenomenon and the key reason of serious accidents while seafaring. Statistics gives the numbers of 75 % - 96 % associated with the accidents related to «human factor» effect.

Proper English knowledge as well as well - developed communication skills are considered to be the important competences of a future specialist [1, 2, 3]. The undesirable effect of «human factor» is likely to decrease due to effectively developed communication skills.

Profession oriented educational project for for future navigators suggested in the article is based on linguistic and communication competences forming and development. Project work leads students to proper decision taking while mastering professional situations on board, for example collision, man over board, grounding, etc.

The following stages of the professional oriented project are suggested to be implied at the lessons: professional situation description; type of the vessel; accident description, involving sea, weather, tidal, conditions; seafarer(s) in charge of the accident and the reason of it; safety lessons and recommendations.

Project involves the Internet surfing. The resource <https://www.gov.uk/maib-reports> can be recommended, which includes authentic accidents reports for studying. The example of resource material is given on the picture 1.



Picture 1 – Pages from the resource <https://www.gov.uk/maib-reports>

Implementing the project, proper conclusions are likely to be made by the students. It is a good opportunity to study professional vocabulary related to a chosen professional topic.

This kind of educational technology allows student autonomy to be perfectly developed. Students are likely to draw the right conclusions, to develop the ability of material extracting and processing.

The ability to work with computer technologies is also developed, as well as colloquial speech ability. The students study professional vocabulary and develop the ability to present a project. The pluses of this project technology are as follows:

- 1) Developing the ability to work with profession - oriented material;
- 2) Autonomy forming and development;
- 2) Professional vocabulary mastering and learning;
- 4) Computer technologies, Internet resources, etc. are being involved.

Список использованной литературы

1. Баранова Е.В. Организация самостоятельной работы студентов неязыковых вузов при изучении иностранного языка Нижний Новгород: ФГБОУ ВО ВГАВТ, Вестник ВГАВТ, выпуск 43, 2014. – С. 153 - 155.
2. Гуро - Фролова Ю.Р. Психолого - педагогические условия формирования мотивации изучения иностранного языка у студентов нелингвистического вуза / Ю.Р. Гуро - Фролова // диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Нижегородский государственный архитектурно - строительный университет. Нижний Новгород, 2011.
3. Гуро - Фролова Ю.Р. Формирование профессиональных и социокультурных компетенций в условиях модульного обучения. Актуальные проблемы гуманитарных и социально - экономических наук: Сборник материалов IX Международной научно - практической конференции / Под.ред. канд.техн.наук, профессора генерал - майора М.М. Горбунова. М.: Изд - во «Перо»; Вольск: ВВИМО, 2015. – Ч.2. Актуальные проблемы социально - политических наук. – С. 26 - 29.

© Гуро - Фролова Ю.Р., 2021

Дмитриева Л.С.

Студент 5 курса группы ПН5ДО

ГБОУ ВО Ставропольский государственный педагогический институт
г. Ставрополь

Научный руководитель: Авдеева Л.Н.

канд. пед. наук, доцент СГПИ,
г. Ставрополь, РФ

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация: в статье рассматриваются современные образовательные технологии, которые могут применяться на уроках в начальных классах. Автор приводит описание понятия технологии, а так же рассказывает о том, какие технологии могут быть применены.

Ключевые слова: технология, современные образовательные технологии, младший школьник, начальные классы, начальная школа, образовательный процесс.

Abstract: the article discusses modern educational technologies that can be used in primary school lessons. The author gives a description of the concept of technology, as well as talks about what technologies can be applied.

Keywords: technology, modern educational technologies, student, primary classes, primary school, educational process.

Обучение младшего школьника дает возможность самостоятельно находить приемы и способы решения трудностей, адаптироваться на последующих этапах получения

образования в различных условиях: при изучении новой темы, заданной ситуации, требующей быстрого реагирования.

При работе с младшими школьниками сегодня активно используются передовые технологии обучения, когда основы предстоящих учебных тем даются учителем чуть раньше, чем предусмотрено их изучение при поступлении в школу.

Для повышения эффективности образовательного процесса на уроках в начальной школе используются следующие современные образовательные технологии [5]:

1. Игровые технологии.

Игровые формы обучения на уроках – это эффективная организация взаимодействия учителя и обучающихся. Несмотря на то, что игра является ведущим видом деятельности ребенка дошкольного возраста в период обучения в школе она не исчезает, сохраняясь как побочный, второстепенный вид деятельности наряду с учебной.

Игра на уроке выступает в качестве приема закрепления знаний и способа тренировки. Как и любой другой вид деятельности, игра начинается с побуждающей причины (мотива), преследует определенную цель, имеет конкретное, понятное ребенку содержание и исполнительную часть – игровые действия. В игре возникает необходимость что-то сказать. Она диктуется внутренним желанием ребенка младшего школьного возраста принять участие в общении и в игровом действии.

Игра – особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. В игре все равны. Она полезна даже слабым ученикам.

2. Технология критического мышления.

Технология критического мышления развивает коммуникативные навыки, умение находить и анализировать информацию, учит мыслить объективно и всесторонне. Одна из главных целей этой технологии – научить ребенка самостоятельно мыслить и передавать информацию таким образом, чтобы другие узнали о том, что нового он открыл. Технологию критического мышления можно использовать как на уроках, так и во внеурочной деятельности [2]:

Уроки, построенные на технологии «критического мышления», побуждают детей младшего школьного возраста задавать вопросы самим себе и активизируют поиск ответа.

3. Здоровье сберегающая технология.

Здоровьесберегающий подход прослеживается на всех этапах урока, так как предусматривает четкое чередование видов деятельности.

Чтобы ученики не уставали во время уроков, проводятся занятия по физической подготовке и специальные упражнения для снятия напряжения с мышц опорно-двигательного аппарата, упражнения для рук и пальцев, упражнения для формирования правильного дыхания, упражнения для укрепления мышц глаз и улучшения зрения [1].

4. Информационно - коммуникационные технологии.

Положительную роль в современной системе образования играет использование информационно - компьютерных технологий. Сегодня ИКТ можно рассматривать как новый способ передачи знаний, соответствующий качественно новому содержанию обучения и развития ребенка. Этот метод позволяет ребенку с интересом учиться, находить источники информации, воспитывать самостоятельность и ответственность в приобретении новых знаний.

Мультимедийные средства позволяют обеспечить наилучшую, по сравнению с другими техническими средствами обучения, реализацию принципа наглядности, которому принадлежит ведущее место в образовательных технологиях начальной школы. Кроме того, на мультимедийные средства возлагается задача обеспечения эффективной поддержки игровых форм проведения урока [4].

Использование современных образовательных технологий позволяет педагогам добиваться высокого качества образования, а количество учащихся, принимающих участие в олимпиадах, научно - исследовательских проектах и различных творческих конкурсах, растет [3].

Таким образом, современные образовательные технологии в учебном процессе имеют большую ценность как средство подготовки младших школьников к обучению в среднем и старшем звене школы. Технология, как один из видов учения, способствует не только воспитанию самостоятельности, но и повышению адаптационных возможностей организма, умственной и физической работоспособности. В процессе применения данных технологий создаются благоприятные условия для развития интеллектуальной сферы, развиваются морально - волевые и духовно - нравственные качества, столь важные для дальнейшего обучения младшего школьника.

Список литературы

1. Белошистая А.В. Формирование и развитие способностей дошкольников. Вопросы теории и практики. – М: Владос, 2014.
2. Варченко В.И. «Математика». Компьютерный практикум для учащихся младших классов: Инструкция по эксплуатации. Сборник Дидактических материалов. Учебно - методическое пособие. – Калининград «Кибер - сфера», 2017.
3. Григорьев А.Ю. Формирование самостоятельности младших школьников в процессе обучения в школе // Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. – 2014.
4. Кондратьев В.В. Модель формирования умения и желания учиться у детей младшего школьного звена возраста // Вестник ТГПУ. – 2015.
5. Крутецкий В.А. Психология индивидуальных способностей детей. – М: Просвещение, 2018.

© Дмитриева Л. С., Авдеева Л.Н., 2021

Дрягалкина К.Н., Пензина А.Д.

Студенты 3 курса факультета педагогики и психологии

ФГБОУ ВО «Набережночелнинский

государственный педагогический университет»

г. Набережные Челны, Россия

Научный руководитель: Грахова С.И. канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Набережночелнинский

государственный педагогический университет»

г. Набережные Челны, Россия

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Аннотация

В статье представлен методический обзор по проблеме применения метода моделирования на уроках русского языка в начальных классах. Приведены примеры составления схем - моделей, их потенциал в учебной деятельности.

Ключевые слова

Моделирование, учебная модель, наглядность, схемы.

Самостоятельная работа учащихся является неотъемлемой частью обучения, так как благодаря подобной работе, ученики могут овладевать основами наук, а это значит, что знания могут быть усвоены только в том случае, когда ученик выполняет самостоятельные действия с ними. Поэтому не менее важной задачей каждого учителя является умение правильно сформировать активную и самостоятельную работу детей в школе.

В современном образовании педагоги ориентируются на универсальные учебные действия (УУД), важной составляющей которых является метапредметность, благодаря которой у обучающихся формируется способность организовывать себя на учение, работать с информацией, уметь ставить проблему и решать ее, моделировать что - то новое, знать правила поведения и моральные нормы, а также уметь общаться, не конфликтовать и знать, как правильно выражать свои мысли.

Предметом данной работы является метод моделирования как прием решения учебных задач.

Моделирование – «важный этап любой целенаправленной деятельности, который понимают и как общенаучный метод исследования и познания объективной действительности, и как процесс построения моделей реально существующих объектов окружающей действительности» [1]. В свою очередь, модель – общее представление о каком - либо процессе, обществе и т.д. Она всегда выглядит как упрощенная форма определенного явления или объекта. Так как предметом нашего изучения заявлено моделирование в процессе обучения, раскроем понятие и сущность учебной модели.

Учебная модель – совокупность закономерностей, которые организуют деятельность учителя и ученика в процессе обучения. Особенность данной модели заключается в том, что с её помощью обучающиеся не только усваивают материал, но и могут его мысленно анализировать и применять в процессе учебной деятельности.

В зависимости от того, что является предметом моделирования на конкретном этапе обучения, выбирается содержание и форма моделирования.

Усвоение практического и теоретического материалов является важной особенностью моделирования: учащимся легче воспринимать и запоминать новый материал и применять его в процессе обучения.

Стоит обратить внимание на тот факт, что моделирование подразумевает совместную деятельность учителя и ученика, так как они вместе участвуют в построении, описании и изучении модели исследуемого объекта.

Рассмотрим, как применяется моделирование на уроках русского языка.

Использование моделирования на уроке русского языка помогает предотвратить «зубрежку» правил орфографии, пунктуации и т.д. Благодаря этому, обучающиеся способны сами активизировать свою мыслительную деятельность.

Данный метод дает возможность педагогу предоставить информацию учащимся в виде схем, которые позволяют сформировать у детей некий образ, подключающий и логику, и более развитое мышление. Стоит заметить, что это очень важно для тех учеников, у которых лучше развито правое полушарие, потому что оно усваивает материал именно благодаря созданию подобных образов. Введение схем влечет за собой активную

деятельность детей на уроке, они перестают бояться допустить ошибку при ответе, так как образ схемы у них в памяти. Схемы дают возможность повторить определенную тему намного быстрее, нежели дети будут перечитывать содержание параграфа снова и снова.

Уже в первом классе ученики сталкиваются с примером схемы – “схема предложения” [2]. Пример:

– Слова в предложении пишутся раздельно.

Девочка готовит пирог.

– Первое слово в предложении пишется с большой буквы.

|-----

– Конец предложения обозначается точкой, вопросительным знаком или восклицательным знаком.

|-----

|-----!

|-----?

Мы заметили, что каждое слово – это черточка, благодаря которой ребенок видит именно по схеме, а не на слух, сколько всего слов в предложении. Также он видит, что между словами есть “промежутки”, которые являются небольшой паузой между ними.

Приведем пример схемы на повторение изученного материала, которая поможет вовлечь всех учеников в учебный процесс.



Рисунок 1 – Схема пример

Разработка схемы – решение проблем с личностно – деятельным подходом в обучении и активизацией учебного процесса.

В младшем школьном возрасте закладываются все те знания, умения и навыки, которые ученик будет использовать на протяжении всей своей учебной деятельности.

Данный метод помогает из нереального сделать реальное, «разложить все четко по полочкам», т.е. облегчить процесс обучения, благодаря чему он и является одним из основных способов обучения.

Таким образом, моделирование – это процесс, включающий создание моделей, которые используются в процессе формирования знаний о каких - либо явлениях, объектах и т.д.

Особенность моделирования заключается в том, что оно наглядно дает понять все скрытые от понимания связи, делает материал урока доступным для каждого ученика.

Данный метод позволяет сделать процесс обучения увлекательным, проявить ученикам усердие и смелость в решении поставленных задач. У обучающихся не присутствует боязнь к неправильному ответу. Их учебная деятельность становится более продуктивной и активной.

Итак, данный метод может быть рекомендован для применения на уроках русского языка, так как дает возможность к самостоятельному действию и активности мыслительных процессов, вовлекает учеников в учебную деятельность.

Литература:

1.Куликова Е.А. Метод моделирования при изучении русского языка [Электронный ресурс]. URL: <https://urok.1sept.ru/articles/678671> (03.02.2020).

2.Позднякова Н.В. Метод моделирования на уроках русского языка в начальной школе [Электронный ресурс]. URL: <https://www.prodenka.org/metodicheskie-razrabotki/149269-kursovaja-rabota-metod-modelirovanija-na-urok> (03.02.2020).

© Дрягалкина К.Н., Пензина А.Д., 2021

Дулесова А. С.

Студент 3 курса кафедры ПиМНО ТИ(ф)СВФУ
г.Нерюнгри, РС(Я)

Научный руководитель: Шахмалова И.Ж.
к.п.н., доцент кафедры ПиМНО,
РС(Я) город Нерюнгри

ОСОБЕННОСТИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ МОЛОДЕЖИ

Аннотация

В данной статье мы уделили внимание такой теме как, особенности агрессивного поведения молодежи. В настоящее время люди стали часто проявлять агрессию по отношению друг к другу. Психологические причины – это переутомление, хроническое недосыпание, страх, тревога, стрессовая ситуация, наркотическая зависимость, зависимость от никотина и алкоголя. Физиологические причины – гормональные сбои, вызванные, например, беременностью, заболеваниями щитовидной железы. Для наглядности, было проведено психолого - педагогическое исследование студентов с целью выявления уровня агрессивного поведения.

Ключевые слова

Агрессия, люди, общество, опасность, последствия.

В настоящий момент исследование особенностей агрессивного поведения является достаточно актуальной. Педагоги и психологи считают проблему агрессивности одной из самых значительных и актуальных. Агрессивное поведение рассматривается как одна из форм разрушающего поведения, которое противоречит социальным и нравственным

нормам, приносят физический, моральный ущерб людям, вызывает у них психологический дискомфорт.

Люди находясь в различных ситуациях не всегда контролируют своё поведение и реакцию на то или иное действие окружающих. Так люди не осознанно начинают агрегировать, от чего страдают не только окружающие, но и они сами.

Причины агрессии можно разделить на биологические и когнитивные факторы.

Биологические факторы:

На агрессию влияют такие гормоны как серотонин, который мешает склонным к агрессии людям контролировать себя и тестостерон.

Когнитивные факторы:

1) Сценарий поведения - если человек настроен негативно, то любая мелочь сможет вывести его из себя;

2) Оценка - необходимо здраво оценивать ситуацию, тогда с лёгкостью можно будет избежать агрессивного поведения.

3) Прошлый опыт - агрессия людей возрастает если они сталкиваются с ситуацией в которых у них был не очень хороший опыт [1].

Так же на уровень агрессии влияет текущее настроение и состояние здоровья, как физическое так и психологическое.

Выделяют следующие виды агрессии:

1) физическая — использование физической силы против другого лица или объекта;

- вербальная — выражение негативных чувств через вербальные реакции (ссора, крик);

- прямая — непосредственно направленную против какого - либо объекта или субъекта;

- косвенная, выражающуюся в действиях, которые окольным путем направлены на другое лицо (злые сплетни, шутки и т. д.), а также действиях, характеризующихся не направленностью и неупорядоченностью (взрывы ярости, проявляющиеся в крике, топании ногами, битье кулаками по столу и пр.);

- враждебная агрессия направлена на намеренное причинение боли и ущерба жертве ради отмщения или получения удовольствия;

- инструментальная агрессия направлена на достижение цели, причем причинение ущерба не является этой целью, хотя и не обязательно избегается. Являясь необходимым механизмом адаптации, она побуждает человека к конкуренции в окружающем мире, защите своих прав и интересов и служит для развития познания и способности положиться на себя [2].

Для выявления уровня агрессии мы провели психолого - педагогическое исследование студентов 3 курса. Им было предложено две методики.

По методике «Агрессивное поведение» (Е.П. Ильин, П.А. Ковалев) студентам необходимо было ответить «да» или «нет» на некоторые высказывания [3].

Для подведения итогов необходимо опираться на следующую расшифровку:

Склонность к прямой вербальной агрессии:

- Ответы «Да» на вопросы: 1,5,9,13,17,21,37.

- Ответы «Нет»: 25, 29, 33.

Склонность к косвенной вербальной агрессии:

- Ответы «Да» на вопросы: 2,6,10,14,18,30,34,38.
- Ответы «Нет»: 22, 26.

Склонность к косвенной физической агрессии:

- Ответы «Да» на вопросы: 7,11,15,27,35.
- Ответы «Нет»: 3, 19,23,31,39.

Склонность к прямой физической агрессии:

- Ответы «Да» на вопросы: 8, 12, 16, 20, 32.
- Ответы «Нет»: 4, 24, 28, 36,40.

По итогам исследования видно, что у студентов прямая физическая агрессия выражена в пределах 20 % , косвенная физическая агрессия так же 20 % , а косвенная вербальная агрессия выражена в большей степени, и составляет 60 % . Косвенная агрессия проявляется как обвинение или угроза сверстнику, агрессивные фантазии.

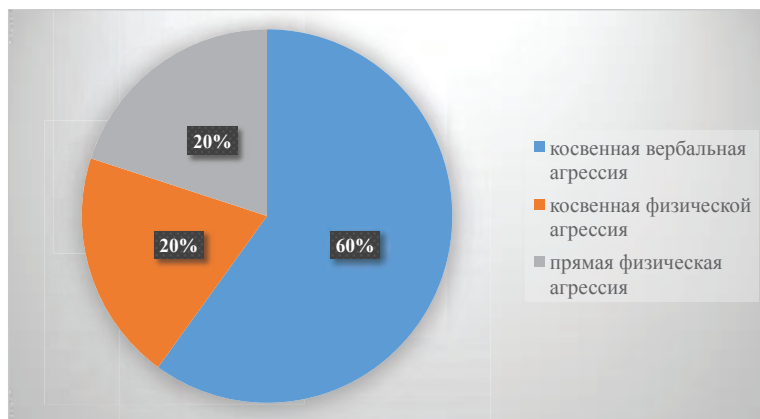


Рис. 1

Исходя из данной методики можно предположить, что у студентов в большей степени прослеживается косвенная вербальная агрессия, потому что период обучения в институте является очень напряженным. Так как почти всем студентам около 20 лет и больше. Многие из них начинают самостоятельную жизнь от родителей, которая несет за собой обязанности и заботы. Помимо этого, необходимо уделять время учебе. Многие не справляются с эмоциональными нагрузками и начинают проявлять агрессию на окружающих.

Вторая методика — это опросник Л. Г. Почебут, целью которой является выявление склонности студентов к определенному типу агрессии. Подобно первой методике, респондентам необходимо ответить «да» или «нет» на несколько утверждений [4].

Для обработки результатов необходимо обратить внимание на следующую информацию:

1) Вербальная агрессия (ВА) – человек вербально выражает свое агрессивное отношение к другому человеку, использует словесные оскорбления.

Физическая агрессия (ФА) – человек выражает свою агрессию по отношению к другому человеку с применением физической силы.

Предметная агрессия (ПА) – человек срывает свою агрессию на окружающих его предметах.

Эмоциональная агрессия (ЭА) – у человека возникает эмоциональное отчуждение при общении с другим человеком, сопровождаемое подозрительностью, враждебностью, неприязнью или недоброжелательностью по отношению к нему.

Самоагрессия (СА) – человек не находится в мире и согласии с собой; у него отсутствуют или ослаблены механизмы психологической защиты; он оказывается беззащитным в агрессивной среде.

Ключ для обработки теста:

Тип агрессии номер утверждения

ВА Да: 1,2,9,10,25,26,33 Нет: 17

ФА Да: 3,4,11,18,19,28,34 Нет: 27

ПА Да: 5,12,13,21,29,35,36 Нет: 20

ЭА Да: 6,14,15,22,30,37,38 Нет: 23

СА Да: 7,8,16,24,32,39,40 Нет: 31

Математическая обработка. Вначале суммируются баллы по каждой из пяти шкал.

По итогам данной методики мы можем увидеть, что самоагрессия выражена у 31 % студентов, физическая агрессия выявлена у 23 % и в большей степени выражена вербальная агрессия, она составляет 46 %.

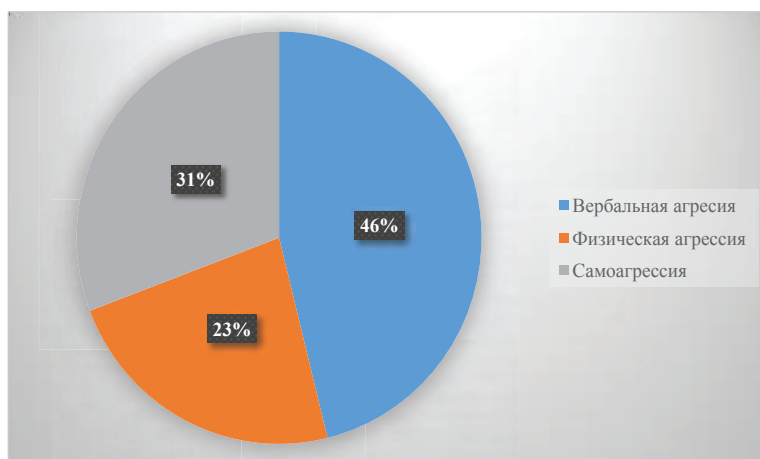


Рис.2

Подводя итоги данного исследования можно сделать вывод о том, что у студентов в большей степени выражена вербальная агрессия.

Студенты при вербальной агрессии используют в своей речи оскорбления, выражают свои отрицательные эмоции в форме брани, ярости, ненависти. Чаще всего причиной подобного поведения является напряженная жизнь студентов. Они копят переживания,

отрицательные эмоции в себе, а потом срываются на ком - либо в форме вербальной агрессии.

Вербальная агрессия не так безобидна, как кажется. Зачастую словами можно очень сильно обидеть человека. Малейшая ссора с вербальной агрессией может очень быстро перерасти в физическую агрессию, а в дальнейшем могут быть серьезные последствия.

Мы можем рекомендовать студентам следующие способы снятия агрессии:

- 1) Студентам необходимо осознать свою агрессию;
- 2) Понять причину агрессии и попытаться избавиться от нее;
- 3) Найти группу поддержки, с которой студенты чувствовали бы себя комфортно;
- 4) Не давать агрессии накапливаться;
- 5) Заняться спортом. Спорт и любая физическая нагрузка служат отличным профилактическим средством от накопления избытка агрессии.

Таким образом агрессивное поведение это одна из форм разрушающего поведения, которая опасна для окружающих и самого агрессора. Очень часто студенты попадают в число агрессоров, так как им очень трудно приспособиться к новому ритму жизни. Чаще всего у них проявляется вербальная агрессия, в виде оскорблений, брани. При малейшем проявлении вербальной агрессии, необходимо избавляться от нее. Чем раньше вы начнете это делать, тем быстрее сможете себя контролировать и избегать неприятные ситуации.

Список литературы

1. Причины агрессии [Электронный ресурс]: <https://4brain.ru/blog/reasons-of-aggression/> (дата обращения 15.12.2020);
2. Виды агрессивного поведения [Электронный ресурс]: https://psyera.ru/vidy-agressivnogo-povedeniya_8146.htm (дата обращения 16.12.2020);
3. Методика «Агрессивное поведение»(Е.П.Ильин, П.А.Ковалев) [Электронный ресурс]: <http://www.gurutestov.ru/test/400/> (дата обращения 17.12.2020);
4. Тест агрессивности (опросник Л. Г. Почебут) [Электронный ресурс]: <http://www.gurutestov.ru/test/437/> (дата обращения 17.12.2020).

© Дулесова А. С. 2021

Дятлов А. Б.,
студент БГТУ, г. Брянск, Россия
Научный руководитель:
Гудина Г.В.,
преподаватель БГТУ,
г. Брянск, Россия

БЕГОВАЯ НАГРУЗКА В ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЗАНЯТИИ

Аннотация.

Мудрая природа в ходе эволюции запрограммировала для организма человека высокую надежность и прочность, рассчитанную, по оценкам специалистов, не менее чем на 120—

150 лет здоровой жизни. Однако реализовать эту заманчивую программу не так - то просто. Этому мешают чаще всего сбои, происходящие в сердечно - сосудистой системе. В современных условиях именно она оказывается самым слабым звеном в нашем организме. К счастью, существует немало средств укрепления сердечно - сосудистой системы. И на ведущее место среди них все увереннее выдвигается оздоровительный бег, завоевавший огромную популярность благодаря своей эффективности, общедоступности, естественности.

Не случайно оздоровительным бегом занимаются сегодня в мире миллионы людей. Всерьез начала изучать проблемы оздоровительного бега наука. Вопреки мнению скептиков, мы считаем, что оздоровительный бег по - прежнему переживает настоящий бум, со всеми следующими из этого явления положительными и порой отрицательными факторами. Это обстоятельство надо подчеркнуть особо. Дело в том, что оздоровительный бег дает организму довольно высокие нагрузки. И если относиться к ним легкомысленно, можно в результате занятий получить отрицательный эффект. Серьезные консультации с врачами, тщательный самоконтроль — обязательные условия, при которых можно тренироваться безбоязненно.

Ключевые слова

Оздоровительный бег, разминка, нагрузка, физическая культура, здоровье,

Беговая нагрузка в оздоровительном занятии.

Оздоровительный бег — явление относительно новое. Специалисты этой области в основном тренеры, работающие или работавшие с легкоатлетами и впоследствии сменившие профиль своей деятельности. А вот медиков, специализирующихся в сфере оздоровительного бега, совсем немного. Один из них — Евгений Мильнер, кандидат медицинских наук. Разработки Е. Мильнера, врача и бегуна, полезны и новичкам, и опытным физкультурникам.

То, с чего начинается бег

«Разминка нужна для того, чтобы «разогреть» мышцы и подготовить организм к предстоящей мышечной деятельности,— учат студентов в институтах физкультуры.— Чтобы повысить тонус нервных центров и наладить специальные условно рефлексорные связи в коре больших полушарий. Чтобы предотвратить травмы. Чтобы ускорить вработывание и уменьшить долю анаэробных процессов за счет аэробных».

Длительность разминки — от 15 до 30 минут, в зависимости от характера предстоящей работы. Чем длиннее беговая дистанция, тем короче разминка. У бегунов между окончанием разминки и стартом должен быть интервал не более 5—10 минут, иначе пульс успеет вернуться к дорабочему уровню и все придется начинать сначала. А. Лидьярд советует бегать трусцой вдоль линии старта, чтобы частота сердечных сокращений (ЧСС) была не менее 120 ударов в минуту. Существует еще и специальная предсоревновательная разминка, которая проводится за несколько часов до старта.

Но все это для спортсменов. У физкультурников разминка не должна превышать 5—10 минут: мышечные напряжения у нас небольшие, травмы относительно редки, рекордов нам не ставить. Этого времени вполне достаточно, чтобы разогреть мышцы и оптимально стимулировать дыхание и кровообращение. Кроме того, так как в процессе оздоровительного бега скорость увеличивается очень медленно, то фактически разминка

продолжается еще и длительное время после старта. Поэтому многие любители оздоровительного бега вообще никакой разминки не проводят.

Объём тренировок

1. Нагрузка должна соответствовать функциональным возможностям организма, быть адекватной, как говорят физиологи. Методисты называют это «принципом доступности». «Всегда оставайтесь в пределах своих собственных возможностей,— пишет А. Лидьярд,— и никогда не бегайте с более молодыми и сильными». «Всегда в пределе!»— написано у меня на обложке.

Основная трагедия человеческой личности, считают психологи, заключается в переоценке своих собственных возможностей, в диссонансе между желаемым и действительным. Никогда не нужно забывать об этом. Прежде чем приступить к занятиям, необходимо трезво оценить свое состояние и для большей объективности посоветоваться с врачом. И только после этого подобрать себе подходящую нагрузку. Необходимо помнить также, что лучше «недобрать», чем «перебрать», особенно на первых порах.

2. «Бег должен доставлять радость»,— считает Бенжамин Спок. «Бег — удовольствие!»— записано у меня в дневнике. Как бы ни была велика тренировочная нагрузка, она никогда не должна превращаться в тяжелую механическую работу. «На тренировках у нас всегда шутки, смех...» — пишет А. Лидьярд. Если бег не приносит радости, удовольствия, занятия теряют всякий смысл. Отсюда вытекает следующий принцип.

3. «Бежать легко!» Знаменитый лидьярдовский принцип, значение которого трудно переоценить. Это значит, что бег должен быть легким, свободным, ритмичным, естественным, не напряженным. Это автоматически ограничивает скорость бега и делает его безопасным. Необходимо подобрать для себя оптимальную скорость, свой темп. Это сугубо индивидуальное понятие — скорость, которая подходит только вам и никому больше. Свой темп обычно вырабатывается в течение двух - трех месяцев занятий и затем сохраняется длительное время. Хорошо подготовленные бегуны могут пользоваться модификацией этого принципа: «Бежать как бежится!» Это значит, что на второй половине дистанции можно слегка увеличить скорость, если появится желание бежать быстрее.

4. «Бегать одному!»— важнейший принцип тренировки, особенно на первых порах. Иначе невозможно определить оптимальную скорость бега и получать удовольствие! При беге в группе неизбежно возникает напряжение, незаметное увеличение скорости, которое отрицательно влияет на организм. Состояние здоровья, возраст, физическая подготовленность и другие индивидуальные особенности бегунов настолько различны, что невозможно подобрать общую оптимальную скорость даже для двух человек. «Нужно бежать в темпе самого слабого»,— пишет А. Лидьярд. Но бежать в более медленном темпе тоже трудно и неприятно. Практика показывает, что это не всегда реально. Только через несколько лет занятий можно подобрать более или менее подходящего партнера.

5. «Бегать через день!» в противовес лидьярдовскому «Бегать каждый день!». Однако возможен и вариант ежедневного бега. В таком случае длительность пробежек для новичков не должна превышать 15—20 минут. Такая система занятий менее эффективна и больше подходит для поддержания физической подготовленности, чем для ее развития.

Интенсивность

Основным, если не единственным, методом тренировки в оздоровительном беге является равномерный (или равномерно - ускоренный) метод, развитие которого связано с именем А. Лидьярда. Его суть заключается в прохождении всей дистанции в ровном темпе с постоянной скоростью. У подготовленных бегунов по мере вработывания организма со второй половины дистанции скорость постепенно возрастает.

Начинающие бегуны в качестве подготовительного средства могут применять чередование ходьбы и бега. Эта методика заключается в чередовании строго ограниченных отрезков ходьбы и бега, например 50 метров бега и 150 метров ходьбы, затем 100 метров бега и 100 метров ходьбы. Дело в том, что, как показали наши исследования, у начинающих бегунов старше 40 лет при напряженной циклической работе на выносливость устойчивое состояние обычно не развивается и вскоре наступает дискоординация (расстройство) функций дыхания и кровообращения. Поэтому бег в этих случаях нужно чередовать с ходьбой. Однако мы не считаем целесообразным ставить любителей трусцы в жесткие рамки интервальной тренировки, так как длина отрезков ходьбы и бега сугубо индивидуальна. Отрезки бега должны увеличиваться непроизвольно, естественным путем, до тех пор пока бег не станет непрерывным.

Из всего богатого арсенала тренировочных средств бегунов на средние и длинные дистанции для любителей оздоровительного бега подходят только три.

1. Длительный равномерный бег по относительно ровной трассе — от 60 до 120 минут при пульсе 132—144 удара в минуту раз в неделю. Применяется для развития и поддержания общей выносливости.

2. Кроссовый бег от 30 до 90 минут при пульсе 144—156 ударов в минуту 12 раз в неделю. Применяется для развития выносливости только хорошо подготовленными бегунами.

3. Легкий равномерный бег от 15 до 30 минут при пульсе 120—130 ударов в минуту. Для начинающих бегунов является основным и единственным средством тренировки. Подготовленными бегунами используется в разгрузочные дни в качестве облегченной тренировки, способствующей восстановлению.

Зоны мощности при беговой работе.

Специалисты К. И. Волков и В. М. Закиорский выделили три различных тренировочных режима в зависимости от частоты сердечных сокращений. Тренировки при ЧСС 130—150 ударов в минуту — работа полностью аэробна, кислородный долг не образуется. При таком режиме развиваются аэробные возможности организма. Показателем аэробных возможностей является максимальная величина кислорода, которую организм может усвоить за минуту (МПК). Аэробные возможности являются физиологической основой общей выносливости и физической работоспособности. Второй режим тренировки при ЧСС 150—170 ударов в минуту — смешанный, аэробно - анаэробный. Третий режим тренировки при ЧСС свыше 180 ударов в минуту — анаэробный, когда энергообеспечение полностью переходит на бескислородный путь и образуется большой кислородный долг. При этом режиме развиваются анаэробные возможности, скоростная выносливость.

При беге в полную силу ЧСС у бегунов средних лет может достигать 170—180 ударов в минуту. Поэтому бег с околораздельной скоростью при пульсе 150—160 ударов в минуту может расцениваться как в три четверти силы, длительный бег при ЧСС 130—140 ударов в

минуту — как вполсилы и легкий разми - ночной бег при пульсе менее 130 ударов в минуту — как в четверть силы. Отсюда ясно, что джоггер никогда не должен бегать в полную силу, что неизбежно на соревнованиях и при проведении 12 - минутного теста Купера. Его лучший результат на дистанции должен быть показан при беге в три четверти силы, а длительный воскресный бег требует половины усилия.

Максимальный тренировочный эффект для развития аэробных возможностей и общей выносливости выявляется во время тренировки при ЧСС от 144 до 156 ударов в минуту (через 10 минут после финиша пульс должен быть не больше 15— 16 ударов за 10 секунд). Тренировка при ЧСС 130— 140 ударов в минуту обеспечивает развитие общей выносливости у начинающих и ее поддержание у более подготовленных бегунов. ЧСС 120—130 ударов в минуту—режим тренировки новичков. И наконец, у пожилых, ослабленных и перенесших любой сердечный приступ ЧСС не должна превышать 120 ударов в минуту.

В заключение хотелось бы напомнить, что тренировка — это не только нагрузка, но и отдых. Вернее, чередование нагрузки и отдыха. О второй части тренировки — отдыхе — часто забывают. А ведь именно в это время протекают процессы по перестройке и реконструкции организма, обеспечивающие рост тренированности. Если отдых недостаточен или неполноценен, эти процессы нарушаются. Поэтому очень важно уметь правильно, эффективно отдыхать. Прежде всего необходимо обеспечить полноценный ночной сон— не менее 8 часов в сутки.

Список использованной литературы:

1. Артамонова, Л. Л. Лечебная и адаптивно - оздоровительная физическая культура / Л.Л. Артамонова, О.П. Панфилов, В.В. Борисова. - М.: Владос - Пресс, 2010.
2. Гордон, Н. Инсульт и двигательная активность / Н. Гордон. - М.: Олимпийская литература, 1999.
3. Бег для всех: Сборник / Сост. А. К. Шедченко. - М., Физкультура и спорт, 1984.
4. Лидьярд, А. Л. Бег с Лидьярдом: доступные методики оздоровительного бега от великого тренера XX века / А. Л. Лидьярд, Г. Гилмор; пер. с англ. В. Б. Розова. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2016.
5. Бег на средние и длинные дистанции : пособие / В. В. Мехрикадзе [и др. ; Белорус, гос. университет физ. культуры. — Минск : БГУФК, 2013.

© Дятлов А. Б., 2021

Егорова Л.В.

старший преподаватель кафедры физической культуры
Петрозаводский Государственный Университет, г. Петрозаводск, Россия

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУЧЕБНЫХ ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОНЛАЙН РЕЖИМЕ

Аннотация: Данная статья посвящена онлайн проведению мероприятий в период карантина, дистанционного обучения. Данный опыт работы позволил не только поддержать физическую активность, но и популяризировать здоровый образ жизни в домашних условиях среди студенческой молодежи.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, физическая культура, студент, онлайн соревнований.

Abstract: This article is devoted to online events during the quarantine period, distance learning. This work experience allowed not only to support physical activity, but also to promote a healthy lifestyle at home among students.

Keywords: healthy lifestyle, physical culture, student, online competitions.

Боль в спине, шеи, в глазах – начинает испытывать эти неприятные ощущения каждый, кто проводит ежедневно по несколько часов перед компьютером. С приходом пандемии учащиеся, педагоги перешли на дистанционное обучение. Продолжительность проводимого времени перед монитором сидя за столом - увеличилась в разы. Школьники, студенты, педагоги все сидят: сначала работая над обязательными учебными часами, а потом выполняя или проверяя бесконечную домашнюю работу по предметам.

Как показала практика, занятия с двигательной активностью – «физическая культура» превратилась в теоретическую работу (написание реферативных работ, ответы на вопросы в системе Moodle, тестирования по видам спорта). Прогулки, активный отдых, спорт остались в прошлом. А это – звоночек, если мы хотим вырастить здоровое будущее поколение.

Для решения этой проблемы, педагоги кафедры физической культуры ПетрГУ, предложили студентам во время дистанционного формата обучения ежедневно выполнять комплексные упражнений разной интенсивности, направленности продолжительностью 15 - 20 минут. Для комфортного перехода из привычного уклада жизни, было решено использовать социальную сеть ВКОНТАКТЕ.

Организовав группу, под названием «Недельный рыбок» (рис. 1 фото) были предложены командные соревнования. Вступивших в группу, модераторы поделили случайным образом на три команды: «Красных», «Зеленых», «Синих» (рис. 2 фото).

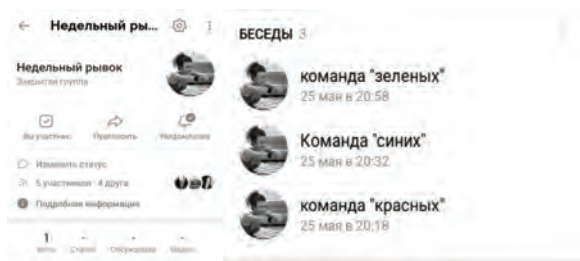


Рис. 1 Рис. 2

Каждый день в 09:00 в новостях публиковалось видео задание (рис. 3 фото). Участникам необходимо выполнить это задание в течение дня, в удобное для них время и прислать ответ - отчет в виде ускоренного видео своей работы до 20:00. Выполняя комплексы, студенты помимо двигательной активности, знакомятся с различными направлениями фитнеса адаптированными к домашним условиям: пилатес, йога, кардио тренировки, ролики силовой и танцевальной направленностью, новые фитнес направления бодибалет,

глайдинг. По истечению указанного времени модераторы подводят итоги дня, определяется победитель. Это процент выполненной работы к числу участников группы.

Вот здесь мы столкнулись с проблемой не активных участников. Они числятся в команде, а баллы не приносят. И что бы стимулировать работу, стали отчислять «не активных» участников со второго дня.



Рис.3 Рис. 4 Рис. 5

Каждый модератор - наставник команды, на протяжении недели, стимулировал участников к выполнению задания (рис. 6 фото), призывал к поддержке членов команды, кому было тяжело в выполнении комплексов. Мы все прекрасно понимаем, в каком стрессе находиться человек на самоизоляции и любая поддержка (рис. 5 фото), доброе слово находил отзыв в беседе команды.



Рис. 6

Через 7 дней подводятся итоги «Недельного рывка». Победитель определяется по сумме занятых мест в течение недели (чем меньше баллов, тем выше место).

Оценка работы каждого участника складывается от количества выполненных видео - отчетов. В ПетрГУ бально - рейтинговая система оценивания студентов по дисциплине «Физическая культура». Сколько выполнил, столько баллов получил. Для поощрения, команде победительнице добавляется один балл к итоговому протоколу (табл. 1).

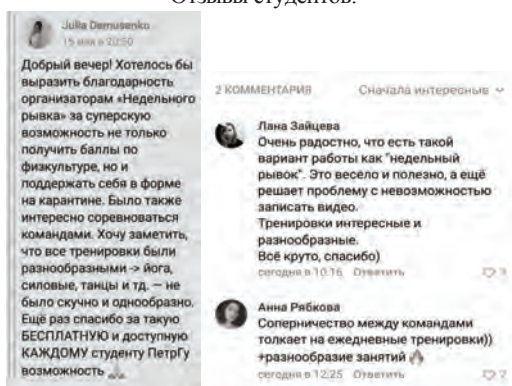
Таблица 1

№	23.11 - 28.11 ФИ	Инст, № гр	всего
1	Матус Александра	Мед Ин 71111	7
2	Тюлькова Валерия	Мед Ин 71111	7
3	Макеевская Маргарита	Мед Ин 73120	7
61	Гарипова Анастасия	ИФ 12101	8

62	Санадзе Екатерина	ИФ 12104	3
63	Виноградова Ульяна	ИФ 12104	4
64	Кипрушкин Матвей	ИФ 12204	5
65	Кудряшова Оксана	ИФ 12304	4
66	Илюхина Александра	ИФ 14101	7
67	Алексей Неёлов	ИИПИСН 11101	4
68	Беляева Диана	ИИПИСН 11101	8
75	Сорокина Василиса	ИИПИСН 11202	7
76	Сёмочкин Даниил	ИЛГИСН 21207	3
77	Агеенко Анастасия	ИЛГИСН 63301	7
78	Корнилова Ангелина	ИЛГИСН 63301	8
79	Пугачев Влад	ИЛГИСН 65401	5
80	Ильина Карина	ИМИИТ 22102	8
81	Мадрахимова Дарья	ИМИИТ 22307	4

Такая дистанционная работа нами практикуется с марта 2020 года. Мало что изменили с тех первых пробных «рывков». Опыт набирается со временем. Поменяли форму отчета. В первые дни принимали фото - отчет с замером пульса. Много постановочных фото получили – отказались от такой формы (табл. 2). Было решено уменьшить время видео заданий с 30 минут до 20 - 15 минут. Это связано с разными техническими возможностями учащихся (табл. 2).

Отзывы студентов:



Плюсы и минусы мероприятия «Недельный рывок» Таблица 2

плюсы		минусы	
1	Можно выполнять в любое время	1	Техническая возможность (наличие двух устройств: для воспроизведения видео из интернет ресурсов, для съемки видео отчета от 15 до 20 минут)

2	Разнообразие фитнес направлений	2	Одна нагрузка для юношей и девушек
3	Занятия не продолжительные по времени	3	Качество выполненных заданий
4	Возможность отработать пропущенные занятия, получить дополнительную оценку		
5	Регулярность нагрузки, формирует привычку к движениям		
6	Можно сформировать видео базу для самостоятельной работы		
7	Общение, новые знакомства или встреча старых друзей		
8	Носит соревновательный момент, появляется чувство ответственности перед командой		

Литература:

1. Бабакова Т.А. Педагогические технологии в высшей школе [Текст] / Т.А. Бабакова, В.Н. Кремнева. - Петрозаводск: ПетрГУ, 2010.
2. Бабакова Т.А. Современные педагогические технологии в университете [Текст] / Т.А. Бабакова, В.Н. Кремнева. - Петрозаводск: ПетрГУ, 2010. - 280с.
3. Кариаули А.С. «Векторы использования социальных сетей и мобильных приложений в дисциплине «Физическая культура». / А.С. Кариаули / Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2019. № 1. С. 51 - 54.
4. Кремнева В.Н. «Организация самостоятельной работы студента по физическому воспитанию» // Кремнева В.Н., Кариаули А.С. / В сборнике: Непрерывное образование: опыт ПетрГУ Исследования преподавателей и студентов. Электронный сборник научных статей. Научный редактор Т.А. Бабакова. Петрозаводск, 2016. С. 80 - 85.

© Егорова Л.В. 2021

Жалолов Ш.У.

Учитель русского языка

Институт Андижанского сельского хозяйства и агротехнологий

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕВОД ТЕРМИНОЛОГИИ

Аннотация:

Эта статья посвящена техническому переводу, который представляет собой тип специализированного перевода, включающий перевод документов, подготовленных техническими авторами (руководства пользователя, руководства пользователя и т. занимают практическим применением научно - технической информации. Хотя наличие

специализированной терминологии является особенностью технических текстов, одной специальной терминологии недостаточно для классификации текста как «технического», поскольку многие дисциплины и предметы, которые не являются «техническими», обладают тем, что можно рассматривать как специализированную терминологию.

Ключевые слова.

Слово, перевод, важность, терминология, базы данных, удобство использования и когнитивные

Технический перевод охватывает перевод многих видов специализированных текстов и требует высокого уровня предметных знаний и владения соответствующей терминологией и правилами написания.

Важность согласованной терминологии в техническом переводе, например, в патентах, а также в высокой степени повторяемости и повторяемости технических текстов делают перевод с помощью компьютера с использованием памяти переводов и терминологических баз данных особенно подходящим. Технический перевод тесно связан с технической коммуникацией и может извлечь выгоду из исследований в этой и других областях, таких как забелите и когнитивная психология.

Помимо того, что тексты с техническим жаргоном становятся доступными для более широкой аудитории, технический перевод также включает лингвистические особенности перевода технических текстов с одного языка на другой [1].

Перевод в целом представляет собой баланс искусства и науки, на который влияют как теория, так и практика. Знание как лингвистических, так и эстетических особенностей перевода напрямую относится к области технического перевода.

Технический перевод как область признания, изучения и развития с 1960. Исходя из области переводческих исследований, в области технического перевода традиционно большое значение придавалось исходному языку, с которого переводится текст. Однако с годами наблюдается отход от этого традиционного подхода к сосредоточению внимания на цели перевода и целевой аудитории. Возможно, это связано с тем, что только 5–10 % элементов технического документа являются терминологией, тогда как остальные 90–95 % текста являются языком, скорее всего, в естественном стиле исходного языка [3]. Хотя технический перевод - это лишь одна из разновидностей профессионального перевода, он является самым большим в том, что касается результатов. В настоящее время более 90 % всей профессиональной переводческой работы выполняется техническими переводчиками, что подчеркивает важность и значимость этой области.

Роль технического переводчика заключается не только в том, чтобы быть передатчиком информации, но и в том, чтобы быть конструктором процедурного дискурса и знания через смысл, особенно потому, что часто технический переводчик также может взять на себя роль технического писателя. Исследования показали, что технические коммуникаторы действительно создают новое значение, а не просто переупаковывают старую информацию. Это подчеркивает важную роль, которую технические переводчики играют в придании смысла, независимо от того, выполняют ли они технический перевод на один язык или на несколько языков. [4]

Технический переводчик, как и профессионалы в области технических коммуникаций, должен иметь межучебный и разносторонний опыт. Помимо понимания теоретической и лингвистической ориентации фактического процесса перевода, для успешного

технического переводчика необходимо понимание других предметов, таких как когнитивная психология, юзабилити - инженерия и техническая коммуникация. [5] Кроме того, большинство технических переводчиков работают в специализированных областях, таких как медицинский или юридический технический перевод, что подчеркивает важность междисциплинарного опыта. Наконец, технические переводчики также должны познакомиться с областью профессионального перевода посредством обучения.

Использованная литература:

1. Бирн, Джоди (2006). Технический перевод: стратегии юзабилити для перевода технической документации. Дордрехт: Спрингер. С. 3–4.
2. Уильямс, Дж, А. Честерман (2002). Карта: Руководство для начинающих по проведению исследований в области переводоведения. Манчестер: издательство Saint Jerome Publishing. С. 12–13.
3. Бирн, Джоди (2006). Технический перевод: стратегии юзабилити для перевода технической документации. Дордрехт: Спрингер.
4. Бирн, Джоди. Технический перевод. Нидерланды: Springer, 2006.
5. Ларсон, Милдред Л., изд., Перевод: Теория и практика, Напряжение и взаимозависимость. (Бингемтон: научные монографии Американской ассоциации переводчиков, 1991 г.).

© Жалолов Ш.У. 2021

Ибрагимова Л.Б.,

студент 2 курса магистратуры
ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

г. Челябинск, Российская Федерация

Научный руководитель: д.и.н., декан исторического факультета

Н.В. Коршунова

КОНКУРСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ПЕДАГОГОВ

Аннотация

В данной статье будет рассмотрено понятие «мотивация», определены основные тенденции развития российского общества. Рассмотрены основные виды конкурсов профессионального мастерства для педагогов: конкурсы - смотры, конкурс учебных и методических материалов, «Учитель года» и «Педагогический дебют», заочные конкурсы. Определены их основные задачи, дана краткая характеристика.

Ключевые слова

Мотивация, мотив, педагог, учитель, образовательная среда, конкурсы, «Учитель года», «Педагогический дебют», задачи профессиональных конкурсов, мотивация педагога, школа.

Россия находится на пути преобразований во всех сферах общественной жизни. На данный момент наша страна находится в «лифте», цель которого – максимально приблизить принципы постиндустриального общества к идеалу. Причем среди активной части населения, а также в СМИ часто говорят, что экономика претерпевает серьезные изменения и что уже «экономика примитивного сырья» заменяется «умной экономикой» [1,1]. А поскольку ключевым элементом любой современной экономической системы является человеческий капитал, любой прогресс модернизации невозможен без увеличения эффективности образования, изменения его целей, значения и качества.

Важное изменение в сфере образования связано с переходом от классической знаниевой модели к принципиально новому направлению, ставя во главу угла компетенции. Поэтому система образования как никогда заинтересована в высоко профессиональных, замотивированных педагогов, способных быстро принимать на себя все изменения.

Изучение мотивации - одна из основных проблем как зарубежной, так и отечественной психологии. Ее важность во многом связана с анализом источника движущих сил человеческой деятельности, его активности и поведения.

Термин «мотивация» появился в профессиональном словаре психологов в начале XIX века. До этого момента термин «воля» использовался для описания намеренного действия (поведения) [4, 38].

В русской литературе можно найти большое количество самых разных определений мотивации, но они, по сути, не противоречат друг другу.

На основе психологических словарей и справочников сущность понятия «мотив» (в переводе с латинского «приводить в движение, толкать») можно раскрывать в качестве внутреннего побудителя деятельности, который способен придавать для нее личностный смысл.

Мотивацию можно определить по - разному.

На первый взгляд, понятие «мотивация» - может быть раскрыто как процесс мотивации себя и других людей к действию, который подразумевает наличие возможностей удовлетворения личных потребностей в процессе достижения целей организации.

С другой стороны, суть понятия «мотивация» следует рассматривать как процесс осознанного выбора людьми определенного типа поведения, который может определяться на основе комплексного внешнего воздействия (стимула) и внутренних факторов. (мотив).

Конкурсы педагогического мастерства - один из самых эффективных инструментов повышения профессионализма педагога, поощрения его к активной деятельности. Благодаря участию в олимпиадах для учителя создана благоприятная мотивационная среда, которая способствует профессиональному развитию и профессиональному самоопределению.

Предполагается, что учитель, победивший в конкурсе, может стать отличным образцом для подражания для своих коллег, а победители - обладателями высокого звания, что означает повышение престижа этой профессии, что довольно важно в современном обществе.

Но важность профессиональных соревнований видна не только в лице победителей. Уже в самом участии учителя в конкурсе профессиональных навыков можно увидеть значительное количество преимуществ, таких как повышение своего социального статуса, обучение на опыте коллег, реализация творческого потенциала, участие в

исследовательской деятельности, развитие общения, установление контактов на профессиональном уровне и т.д.

Современный педагог, идущий в ногу со временем, отслеживает проводимые актуальные конкурсы и не упускает возможности принять участие.

В конкурсе самым важным результатом является само участие, смелость подать заявку, заявить о себе и гордо выступить перед экспертами. При участии в конкурсе важна атмосфера интеллектуального напряжения, единства и сотворчества. Эти мероприятия требуют больших интеллектуальных затрат.

Существует множество видов конкурсов профессионального мастерства для педагогов, различных в зависимости от реальных задач, решаемых с помощью того или иного соревнования.

Конкурсы - смотры образовательной среды. Под такой средой понимается определенное пространство с рядом объектов материального мира (материалы, стенды, оборудование и т. д.), а также с определенными условиями (эстетическими, психологическими и педагогическими), основной целью которых является содействие развитию гармоничной личности ребенка в их взаимодействии. Цель этих конкурсов - поощрение инновационной и творческой деятельности учителей по созданию и организации развивающей среды для изучения предметов. Этот вид конкурсов в настоящее время становится очень популярным и имеет большое практическое значение. На развитие личности ребенка влияет не только тема, но и многие другие факторы. И часто учитель сосредотачивается только на материале, его изложении и контроле. В рамках этих соревнований распространилась идея создания такой среды, в которой учащиеся испытывают чувство радости, психологического спокойствия, мотивацию к обучению и к активности. Эти соревнования проводятся как очно, так и заочно. Основные задачи конкурсов - смотров образовательной среды: выявлять и распространять инновационные идеи; стимулирование учителей к творческой, исследовательской и исследовательской деятельности; создание максимально эффективной среды для познавательной деятельности студентов.

Другой вид - конкурс учебных и методических материалов. Это может включать набор руководящих принципов, объяснений, которые помогают учителю строить свою деятельность таким образом, чтобы это способствовало более эффективному усвоению образовательной программы учениками. Это учебные пособия, учебники, справочные материалы, разработки, методические идеи и так далее. Основные задачи конкурса: стимулирует профессиональный рост; передача педагогического опыта; методическая поддержка и помощь молодым специалистам; повышение эффективности учебного процесса; активизация творческой и познавательной деятельности; поощрение инициативы учителей.

Третий вид - конкурсы профессионального мастерства «Педагогический дебют» и «Учитель года». Это целая совокупность разных конкурсных испытаний в рамках одного большого мероприятия. Это своеобразный массовый конкурс учителей, который проходит в несколько этапов. Основная цель этих мероприятий - повышение престижа профессии учителя в современном обществе. Этот вид соревнований проходит на разных этапах: школьный, муниципальный, региональный, всероссийский.

Таким образом, публике предстанут настоящие профессионалы, с помощью которых транслируются лучшие инновационные идеи и достигается главная цель конкурсной

деятельности. Как правило, данный вид конкурса включает следующие оценочные мероприятия: эссе, публичное выступление, педагогический опыт, мастер - класс, открытый урок, круглый стол.

Основные задачи профессиональных соревнований:

1. выявление талантливых инициатив и учителей;
2. расширение творческого профессионального общения учителей;
3. передавать передовой опыт;
4. развитие компетенций учителей, развитие активной жизненной позиции, коммуникативных навыков, стремления к самосовершенствованию, самопознания;
5. создание благоприятной мотивационной среды для профессионального роста учителей.

Как правило, следующий вид соревнований в литературе уже не выделяется отдельным видом, но в современных условиях этот вид или даже способ проведения приобретает новый оттенок. Речь идет о дистанционных конкурсах профессионального мастерства. Этот вид имеет ряд преимуществ:

1. доступность. Вне зависимости от географического положения участвовать может абсолютно любой желающий. Кроме того, в рамках этого формата применен принцип глобализации и интеграции российского образования в мировое сообщество;
2. свобода и гибкость. Сюда входит планирование конкурсной работы без отрыва от основной деятельности;
3. стимулирование и мотивация. Как и любой другой вид соревнований, участие в дистанционном обучении также побуждает учителей проявлять активный творческий подход, давая им возможность выразить себя, продемонстрировать свои новаторские идеи;
4. технологичность. Этот вид соревнований требует готовых навыков работы с компьютерными технологиями и информацией.

В конце стоит отметить еще один факт, который является плюсом и минусом одновременно. Это своего рода обезличивание. С одной стороны, это создает равные права для всех участников конкурса, независимо от стажа и опыта. Здесь могут проявить себя специалисты, которые не решаются участвовать в очном формате. С другой стороны, как показывает практика, такие соревнования не воспринимаются всерьез. Многие учителя и организаторы используют этот факт, первые для того, чтобы быстро пополнить портфолио, вторые для сбора минимального организационного взноса.

Участие в конкурсах может вывести учителей на новый профессиональный уровень, благодаря участию повышается уровень повышения педагогического мастерства, карьерного роста и уважения среди коллег. Это требует от учителей большой подготовки.

Список использованной литературы

1. Асканова О.В., Казанцева Ю.В. Знаниевая и компетентностная парадигмы образования: чему под силу решение модернизационной задачи? // МНКО. 2015. №6 (55).
2. Дейнека, А.В. Управление персоналом организации: Учебник для бакалавров / А.В. Дейнека. - М.: Дашков и К, 2015. - 288 с.
3. Кибанов А.Я., Дуракова И. Управление персоналом организации. Стратегия, маркетинг, интернационализация. Учебное пособие - 4 - е изд., доп. и перераб. - М.ИНФРА - М, 2014. - 304с.

4. Клочков, А. Особенности систем мотивации персонала в России // Управление персоналом. - 2015. - 55с.

5. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения [Текст]/ Н.В.Кузьмина. – М., 1990.

© Ибрагимова Л.Б., 2021

Иванова О.М.

канд. ф. - м. н., доцент

Логинов В.А.

канд. техн. н., доцент

Ключникова И.Д.

младший научный сотрудник

ВУНЦ ВВС «ВВА им. Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина»,

Россия, г. Воронеж

АЛГОРИТМ ОБУЧЕНИЯ КУРСАНТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ РЕШЕНИЮ ЛОГИЧЕСКИХ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Аннотация

Обучение физике в вузе как базовой фундаментальной дисциплины инженерной подготовки направлено на реализацию качественной подготовки военных специалистов на основе законов и принципов дидактики. В статье предложен алгоритм обучения решению обучающимися качественных физических задач.

Ключевые слова

Физика, условие задачи, решение, умение.

Современное обучение физике в инженерном вузе без практического занятия, постоянного аккумулирующего и трансформирующего освоение теоретических научных знаний обучающимися, невозможно. Самым сложным этапом в этом процессе является обучение решению качественных (логических) задач.

Основной специфичностью логических физических задач, активизирующих восприятие изучаемой теории, является акцент на качественной стороне рассматриваемого явления. Решение подобных задач построено на использовании логических умозаключений, опирающихся на физические закономерности, элементы графического или экспериментального методов [1, 2].

При обучении решению физических задач часто используется аналитико - синтетический метод. Он является интеграцией двух методов: а) аналитического, отправной точкой решения которого являются заданные условием задачи физические величины; б) синтетического, устанавливающего соотношение вопроса задачи с ее условием. Данный метод позволяет решать логические задачи, используя ряд взаимодополняющих приемов:

1) эвристический прием, устанавливающий разрешение взаимозависимых вопросов через условие задачи или физические закономерности. Его методическими

достоинствами являются обучение курсантов анализу физических явлений, соотнесение конкретного условия задачи и физических законов, обобщению и умению делать выводы;

2) графически прием применяется, если в условии задачи содержится иллюстрационный материал (блок - схема, графическая зависимость, чертеж, фотоснимок и прочее). Его методическими достоинствами являются наглядность и лаконизм решения;

3) экспериментальный прием построен на получении ответа на вопрос задачи опытным путем, согласно предлагаемому условию. Его методическими достоинствами являются развитие у обучающегося любознательности, познавательной активности, формировании умений и навыков при работе с приборами.

В ходе решения логических задач наиболее глубоко раскрывается сущность физических явлений, законов и теорий. Отсутствие необходимости выполнять какие - либо математические операции в процессе их решения позволяет обучающимся сосредоточить свое внимание на физической сущности рассматриваемого явления. У курсантов формируются умение рассуждать, строить умозаключения.

К тому же данный тип задач может быть проверочным средством сформированных компетенций (знание теории, умение ее практического применения).

Решение логических задач формирует у курсантов умение проводить анализ физического явления, развивает логику мышления и умение применять теоретические знания на практике, создает неординарную траекторию решения конкретной проблемы, расширяет эрудицию обучающихся, обеспечивает теоретическими знаниями и практическими навыками для будущей профессиональной деятельности, реализует развитие познавательной деятельности курсантов.

В таблице дан алгоритм обучения самостоятельному решению качественных задач, в том числе и графического характера.

Таблица. Алгоритм обучения самостоятельному решению качественных задач

Этапы решения задачи	Действия обучающегося
Физическая стадия	
Чтение условия задачи	Внимательное чтение.
Выделение физических терминов в условии задачи	Оценка четкого представления используемых физических терминов, названий деталей конструкции, условных обозначений. Установление смысла представленных физических терминов.
Выяснение физического смысла явления, описанного в задаче	Определение смысла физического явления, составляющего сущность задачи.
Выделение главного из текста условия задачи	Выделение основного вопроса задачи и цели ее решения: - определение главной мысли задачи; - отделение главного от второстепенного; - установление неизвестного в условии; - выявление величин, которые необходимо найти; - определение цели решения.

Чертеж, рисунок, схема, блок - схема	Представление описанного в условии задачи физического явления в схематичном виде. Подробное рассмотрение символического представления условия задачи (графика, чертежа, схемы и прочее) или их построение в ходе решения.
Анализ условия задачи	<p>Определение порядка решения проблемы, начинающегося с вопроса задачи и оканчивающегося выяснением способа получения ответа (построение умозаключений и (или) графиков, использование табличных сведений, результатов эксперимента).</p> <p>Установление физических явлений, понятий, постулатов, законов, формул для решения данной задачи.</p> <p>Оценка необходимости использования величин из справочных материалов.</p>
Алгебраическая стадия	
Составление модели решения задачи, построение графика	<p>При решении графической задачи в случае необходимости составление уравнения, связывающего физические величины, характеризующие рассматриваемые физические явления и представленные на координатных осях.</p> <p>При решении графической задачи следует выяснить симметрию графика (четность / нечетность) и периодичность. Построение синтетической цепи умозаключений. Поиск точки пересечения графика с осями координат, определяемых физическими величинами, и области постоянства знака функции ($f(x)>0$ и $f(x)<0$).</p>
	<p>Построение график функции, связывающей физические величины.</p> <p>Если задачу решают по приведенному графику в условии задачи, то необходимо обратить внимание на оси. Установление закономерностей, связывающих данные физические величины. Оценка масштаба и акцентирование внимания на единицах измерения, указанных на осях. При необходимости проведения расчетов перевести все единицы измерения величин в СИ.</p>
Арифметическая стадия	
Поиск числового значения	Работа с графиком. Подстановка величин в формулу (при необходимости).
Оценка физического соответствия полученных результатов	
Проведение анализа полученного ответа	<p>Оценка правдоподобности полученного ответа, его сопоставление с общими физическими принципами (законами сохранения энергии, заряда, массы, законами классической механики и прочее).</p> <p>Сравнение полученного ответа с логически ожидаемым результатом.</p>

	<p>Выяснение интервала изменения физической величины при варьировании других параметров условия задачи.</p> <p>Исследование предельных случаев при работе с графическими задачами.</p> <p>Постановка физического эксперимента (при необходимости) или решение этой задачи другим способом.</p>
--	--

Таким образом, предлагаемый алгоритм позволяет формировать обобщенное умение по решению логических задач, выступает основным условием плодотворной реализации познавательной деятельности курсантов в учебном процессе по физике.

Список использованной литературы:

1. Тульчинский М.Е. Качественные задачи по физике в средней школе: Пособие для учителей. М.: Книга по Требованию, 2013. 240 с.
2. Егорова С.А. Материал для учителей физики «Решение качественных задач – одна из форм развития познавательной деятельности учащихся» [Электронный ресурс]: <https://videouroki.net/razrabotki/material-dlya-uchiteley-fiziki-reshenie-kachestvennykh-zadach-odna-iz-form-razvitiya-poznavatelnoy-deyatelnosti-uchashchikhsya.html>

© О.М. Иванова, В.А. Логинов, И.Д. Ключникова 2021

Идиатуллина А.Р.,

студентка 2 курса факультета педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный
педагогический университет», Россия, Набережные Челны

ОБУЧЕНИЕ СОЧИНЕНИЮ ПО КАРТИНЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация

Данная работа посвящена обучению школьников младшего звена написанию сочинения по картине. В материале рассматриваются актуальность представленной темы, а также приемы работы с учащимися. Автором были изучены методы написания сочинения, и на основании полученных данных было выявлено, что такая работа положительно влияет на речь, грамотность письма, фантазию и творческий потенциал обучающихся.

Ключевые слова

Начальная школа, развитие воображения, картина, грамотная речь.

Значимой задачей преподавателя в системе начального образования считается формирование выразительности речи, наблюдательности и способности учеников анализировать. Умение описывать картину – верный шаг на пути к развитию воображения и мышления. В данной работе наше внимание направлено на обучение сочинению по картине.

Обучение детей сочинять, в особенности писать сочинения по картине, в мире, где человек проводит большую часть своей жизни в социальных сетях, является важнейшей задачей учителя. В наше время немногие люди могут свободно выражать свои мысли, и это тормозит их возможный потенциал к творчеству. Научившись правилам сочинения, человек может добавлять различные новшества в свою работу. Сочинение способствует выработке грамотной речи ученика, увеличению его словарного запаса. При написании работы по картине в школе, приобретенные учеником знания, переплетаются с его личным видением. Он учится акцентировать внимание на этапах деятельности, писать сочинение структурированно и грамотно.

Уже много лет существует ряд последовательных действий, по которым пишется сочинение. Выделяют 3 важные части: вступление, основная часть и заключение. Конечно же, обучающийся может добавлять всевозможные детали в свою работу, однако, данной схемы он обязан придерживаться.

Вступление не следует слишком растягивать, оно должно состоять из трех - четырех предложений. Оно может начинаться с нескольких сведений об авторе, который написал картину, и краткой информации о самой картине.

Прежде чем начать писать основную часть, необходимо внимательно рассмотреть репродукцию. Следует изучить передний план и понять, к какому жанру относится картина. Если изображен пейзаж, ученик может не сразу увидеть ключевой объект и ему придется постараться, чтобы понять это. Существует определенный принцип, по которому возможно распознать главную часть полотна: картина делится на две части по горизонтали и та половина, которая содержит больше важных объектов, и является основной [3, с. 179 - 183]. Если же изображен портрет или натюрморт, предмет на первом плане распознается на подсознательном уровне.

Далее изучается задний план картины. На этом этапе обучающийся должен уделить внимание фону, на котором находится главный объект. Обычно фон создает настроение всей картины.

Следующим шагом является описание мелких деталей. Ученик должен их распознать и попробовать понять, для чего они даны. Но чаще всего, учитель подталкивает учащихся к их осмыслению. Обычно такие детали художник изображает на главном объекте, чтобы более точно передать значение картины. Это могут быть различные аксессуары, взгляд человека, если изображен портрет. В случае с пейзажем автор может использовать цветовую гамму. А цвет – это важная составляющая любой картины. Увидев цветовую гамму репродукции, ученик уже воспринимает ее общую атмосферу. Поэтому в обязанности учителя младшего звена также входит знакомство учащихся с теплыми и холодными оттенками.

После ознакомления с данными пунктами, обучающийся уже не будет видеть особой сложности в написании сочинения по картине. Однако после изучения структуры сочинения, учитель должен показать план, по которому оно пишется. Такая схема включается в себя следующие пункты:

1. Вступление. Здесь говорится несколько слов об авторе картины, а также о ее жанре.
2. Основная часть. Описывается сюжет, передний и задний план, колорит картины и её идейное содержание.

3. Заключение. В данном пункте есть две составляющие: первое – это замысел художника, то есть ученик должен написать краткий анализ картины, и второе – это собственное мнение обучающегося о ней.

Как и говорилось ранее, ученик может добавлять детали, так как у каждого жанра картины есть свои элементы, которые нужно описывать. Но при помощи данного плана, он сможет более точно передать замысел художника.

При работе с картиной, существует четыре приема описания, которые схожи между собой, но имеют значительные различия[1].

Первый прием – картинное описание – это описание, основанное на эмоциях, полученных от увиденной картины. Здесь нужно передать настроение, созданное художником.

Аналитическое описание – прием, при котором внимание уделяется деталям. Данный вид описания нужен для раскрытия свойств объектов, изображенных на картине.

Образная характеристика присуща для картин, на которых изображена группа людей. С помощью этого приема описывается образ персонажей, и ученик может понять, к какому виду относится тот или иной герой.

На некоторых картинах главным объектом представлена какая-либо историческая личность. Обучающийся должен описать внешние данные, влияние на историю, которое оказал данный человек, а также его описать признаки. Такой прием называется характеристикой исторической личности.

Однако в начальной школе не каждый сможет правильно использовать эти приемы. Поэтому учитель, а также родители должны способствовать их овладению.

Также существуют методы работы с описанием картины. Л.А. Ходякова систематизирует сочинения по картине в зависимости от ее жанра. Автор показывает, как при работе с произведениями живописи, улучшается речь ученика. Используя натюрморты в работе с учащимися, педагог способствует развитию их наблюдательности, а также эстетического вкуса [3, с. 234]. Натюрморт помогает раскрытию мыслей ученика, богатство цветов позволяет ему выразить свои эмоции словами, а его словарный запас обогащается выразительными средствами.

Сочинение по пейзажу более близко к человеку, ведь он проживает в той самой атмосфере, которая изображается на картине. При работе с пейзажем, ученик осознает и ощущает красоту природы. Он начинает восхищаться ей, ведь в каждом человеке заложено особое чувство к окружающему миру.

Исходя из всего вышесказанного, понимается, что описание картины имеет много преимуществ. Обучаясь этому с ранних лет, человек улучшает свои писательские навыки, расширяет свой кругозор, развивает свою фантазию, а также учится оформлять свои мысли грамотно и четко. Для обучения описанию необходимо время, поэтому и ученику, и учителю понадобятся усердие и взаимоуважение.

Список использованной литературы

1. URL: <https://myintelligentkids.com/kak-nauchit-rebenka-pisat-sochinenie-po-kartine>
2. Грахова С.И., Павлова Н.А. Применение «закона золотого сечения» на уроках изобразительного искусства и письменно-речевой деятельности // Филологические науки:

Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2017. – № 5 (71) в 3 - х ч. – Ч.3. – С. 179 - 183.

3. Ходякова, Л.А., Живопись на уроках русского языка: Теория и метод. разработок : Учеб. пособие / Л.А. Ходякова. – М.: Флинта : Наука, 2000. – 336 с.

© Идиатуллина А.Р., 2021

Кабарова И.И.

воспитатель МБДОУ «Детский сад № 51»

Россия, Нижний Новгород

ИССЛЕДОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО - РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация

В статье анализируется познавательно - речевое развитие воспитанников, являющиеся одним из направлений деятельности каждого образовательного учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Ключевые слова

Речь, слова, родной язык, языковая деятельность, познавательное развитие.

Развивать речь – это не только предоставлять детям возможность больше говорить, давать материал и темы для устных высказываний, но и систематически, планомерно работать над ее содержанием, ее последовательностью, учить построению предложений, вдумчивому выбору подходящего слова и его формы, постоянно работать над правильным произношением звуков и слов. Лишь непрерывная и организованная система работы над языком способствует овладению им.

Четвертый – пятый год жизни соответствует периоду наивысшей речевой активности. Дети легко подхватывают начатый разговор, спешат высказаться, перебивают друг друга. Ребёнок старше четырёх с половиной лет сопровождает речью каждое второе (бытовое, игровое) действие [4].

В процессе освоения новых слов малыш не просто запоминает их, он начинает уже осмысливать их звуковую сторону, пытается установить более тесную связь между предметом и словом, его обозначающим, стремится по - своему осознать названия некоторых предметов, действий, т.е. у ребенка появляется мотивированное отношение к лексике. Повышенный интерес к звуковой стороне слова помогает ребенку изменять слова по аналогии с другими. Дети этого возраста еще допускают грамматические ошибки. В этом возрасте ребенок еще не способен логично, связно и понятно для окружающих самостоятельно рассказывать о событиях, свидетелем которых он был, не может толково пересказать содержание прочитанных ему сказки, рассказа. Его речь все еще носит ситуативный характер. Высказывания ребенка состоят из простых распространенных предложений, часто лишь отдаленно связанных между собой по содержанию. Понять их содержание без дополнительных вопросов не всегда можно. Еще нет той развернутости в

высказывании, которая характерна для монологической речи. Ребенок не может также самостоятельно раскрыть или описать содержание сюжетной картинки. Имея хорошую память, малыш способен запоминать и воспроизводить небольшие по объему стихотворения, потешки, а неоднократно прослушав одну и ту же сказку, может почти дословно передать ее содержание, часто даже не понимая смысла слов. Дети уже способны улавливать в речи взрослых различные интонационные средства выразительности и подражать им, пересказывая сказку.

Обучение родному языку должно быть осознанным, осмысленным, так как на этой основе формируется ориентировка в языковых явлениях, создаются условия для самостоятельных наблюдений за языком, повышается уровень самоконтроля при построении высказывания. Благодаря слову, ребенок имеет возможность дать себе отчет об отражаемом. Таким образом, осознание возможно благодаря языку. Доступность осознания детьми дошкольного возраста языковой действительности подтверждена многочисленными исследованиями: - осознания звукового состава слова в процессе обучения грамоте (Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Г.А. Тумакова и др.); - осознания смысловой стороны слова (Ф.И. Фрадкина, С.Н. Карпова, Е.М. Струнина, А.А. Смага и др.); - осознания словообразовательных отношений (Д.Н. Богоявленский, Ф.А. Сохин, А.Г. Арушанова - Тамбовцева, Е.А. Федеравичене и др.); - осознания связных высказываний (Т.А. Ладьяженская, О.С. Ушакова, Н.Г. Смольникова, А.А. Зрожевская и др.). Перечисленные исследования опровергают распространенную точку зрения на развитие речи как на процесс, целиком основанный на подражании, интуитивном, неосознанном усвоении языка ребенком. Они убедительно доказывают, что в основе развития речи лежит активный, творческий процесс овладения языком, формирования речевой деятельности. Поэтому необходимо целенаправленное обучение речи и речевому общению. Центральная задача такого обучения - формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи. Но не всякое обучение способствует осознанию явлений языка и речи. Обучение, которое сводится только к накоплению знаний, умений и навыков и не формирует у детей умение думать, не учит его тем мыслительным операциям (анализу, синтезу, сравнению, обобщению и т. п.), с помощью которых приобретаются, систематизируются и используются осмысленные знания, мало эффективно как для развития речи, так и для умственного развития в целом. Сегодня на первое место выдвигается задача развития ребенка, которое позволит сделать более эффективным процесс вооружения дошкольников знаниями, умениями и навыками. Установку на развитие можно считать современной стратегией обучения родному языку детей дошкольного возраста. Среди различных концепций развивающего обучения, базирующихся на теории Л.С. Выготского о зоне ближайшего развития ребенка, сегодня все большее понимание встречает подход, разработанный В.В. Давыдовым, В.В. Репкиным и др. В трактовке этих психологов развивающее обучение – это обучение, содержание, методы и формы организации которого прямо ориентированы на закономерности развития ребенка. Недостаточно просто выдвинуть перед детьми познавательную задачу. Она должна быть принята ребенком, т. е. стать его собственной задачей. Вопрос, на который предстоит ответить, должен стать собственным вопросом ребенка, иначе он может не заинтересоваться информацией, которую сам не искал. Поэтому познавательная задача должна быть поставлена так, чтобы ребенок стремился к ее решению. Развивающий эффект

обучения определяется также и тем, насколько оно ориентируется не только на возрастные, но и на индивидуальные особенности детей. Индивидуально - ориентированное обучение предусматривает заботу педагога о том, чтобы каждый ребенок мог реализовать свои особенные качества и сохранить свою индивидуальность. Поэтому, чтобы обеспечить успешное овладение детьми родным языком, их надо побуждать к самостоятельным поискам, к умственному усилию, к мыслительной активности, их «надо учить работать» [5].

Список использованной литературы:

1. Алексеева М.М., Макарова В.Н., Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей: Учебное пособие для вузов. – М.: Академия, 2009.
2. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3 - 7 лет. – М.: Литерат. Мозаика, 2009.
3. Колодяжная Т.П., Маркарян И.А. Речевое развитие детей дошкольного возраста. Методическое пособие. – М.: Перспектива, 2009.
4. Люблинская А.А. Детская психология. Учебное пособие для студентов педагогических институтов. - М.: «Просвещение», 2012.
5. Лямина Г.М. Особенности развития речи детей дошкольного возраста // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. / сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. — М.: Академия, 2000.
6. Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учебник. – М.: Академия, 2008.

© И.И. Кабарова, 2021

Garagadayeva Diana Nasir
student

Azerbaijan State Pedagogical University
Azerbaijan, Baku city

INNOVATIVE PEDAGOGICAL WORK OF FUTURE TEACHERS WITH CHILDREN WITH DISABILITIES

Resume

Despite the limited health opportunities in children, they show an interest in studying subjects in primary grades. If there is a student with disabilities in the class, then the task of the school is to create an individualized favorable environment, the use of effective educational technologies that create a situation of success for the child. The creation of a "barrier - free" educational environment in teaching a foreign language to children with disabilities begins with the creation of a favorable microclimate that contributes to the achievement of academic results by all class students.

Key words

inclusion, inclusive education, children with disabilities, «Healthy society».

Considering that 10 million children were born on April 6, the number of disabled children in Azerbaijan exceeds 70 thousand. According to the Ministry of Education of the Republic of

Azerbaijan, only 37 % of school - age children are involved in the educational process through home or specialized boarding schools. According to the United Nations Children's Fund (UNICEF), this figure is 17 % . This means that other children are deprived of education. Failure to include children with disabilities in general education minimizes their future integration into society, as well as opportunities for financial independence. Even when they come of age, they need the support of their parents, guardians, or other family members. In this situation, society and the country as a whole are losing significant human resources. Although this potential can be directed to the future development of the country. After all, people with disabilities can also have unique talent. Stephen Hawking, for example, is a renowned astrophysicist from around the world who suffers from amyotrophic lateral sclerosis. Completely paralyzed, he wrote his name in the history of astronomy and physics.

The project "Advanced training of future primary school teachers with innovative pedagogical training in inclusive education", implemented by the Public Association for Regional Development of the Heydar Aliyev Foundation with the financial support of the European Union, is aimed at improving the education of children with disabilities in Azerbaijan. This project is supported by the Ministry of Education and in partnership with UNICEF. The total budget for this project is 630,000 euros. The project is partially funded by the Heydar Aliyev Foundation.

According to Leyla Tagiyeva, head of the Community for Regional Development, the main goal here is to acquaint teachers in Azerbaijan with the principles of inclusive education (IE), to provide teachers with the necessary resources and support to create a friendly environment for students in the classroom. Such an environment is provided to all children with equal opportunities to receive a quality education. At the final stage of the project, it is planned to update the legal framework and make recommendations to address gaps in the IO. In the longer term, it is planned to adapt the curriculum in all schools to meet the educational needs of all children, including children with disabilities, without any discrimination or without violating the principle of universality.

“A healthy society is built on the principle of inclusion, that is, acceptance of all children without exception. As part of our project, we are trying to instill these values in our future teachers with innovative pedagogical training, so that they can approach disability in their work not from a medical point of view, but from a human rights point of view, ” says Leyla Tagiyeva. “Most teachers understand that AI is a new trend in the modern education system. The vast majority of the teachers involved in our teaching are those teachers who are open to innovation and innovation. Teachers who love to innovate and innovate” she notes.

The project was launched in May 2018 and will be completed in September 2020. The project will bring together 1,000 primary school teachers, 400 high school teachers and over 2,000 students. For now, the three - stage trainings will continue until September 2020. The scale of the project covers Baku and five regions in which branches of the Azerbaijan State Pedagogical University (ASPU) are located - the cities of Guba, Jalilabad, Agjabadi, Sheki and Shemakha.

Since March of this year, the resource centers of the Institute have been operating in the branches of the ASPU in these six cities. In the near future, a portal will be launched that will provide important materials in the Azerbaijani language for inclusive education. The right of every child to attend a comprehensive school with their peers is regulated by international documents such as the Salamanca Declaration (1994) [4], the UN Convention on the Rights of Persons with Disabilities and, of course, the National Legislation of the Republic of Azerbaijan (2018 - 2024) [2].

According to Leyla Tagiyeva, at the beginning of the course there is a misunderstanding, many questions and even protests from teachers. Many teachers who are used to working with the old methodology find it difficult to accept the new model. Irana Mammadova, a teacher at ASPU, who was trained at the beginning of the project, welcomes the principles of IO. “At the beginning of my studies, I had an understanding of the general model of working with children with disabilities, that is, the medical model of disability. As part of the project, I also got acquainted with the social model of disability. I fully agree with the idea that AI is the most effective way to ensure that children with disabilities are not isolated and that they can become equal members of society. The main thing is to ensure the inclusion of children with disabilities into a social society, where they can become full citizens of their country with certain knowledge, skills and abilities,” says Irana Mammadova. According to her, the inclusion of children with disabilities in the general educational process will have a positive impact, as well as help them see the world around them.

District school teachers in our country are also open to innovation and innovation. Kamal Nadirov, director of a secondary school in Guba, sees no obstacles for children to study together. “Everything happens according to God's rule,” says Kamal Nadirov, noting that disability is not insured, and therefore people in difficult situations should be treated with understanding. He says that sometimes teachers are misunderstood by the parents of children with disabilities and, according to the stereotype, they do not want their children to study in the same class as children with disabilities. But Kamal Nadirov is a good example for teachers and parents. He is confident that by providing a child with disabilities with a good life and a good education, we can give him hope and a successful future. “We must not deprive children of any form of disability from access to basic education or vocational education. In doing so, we make them dependent on others. We must solve this problem,” says Kamal Nadirov. International experience shows that working with children with disabilities does not require special pedagogical strategies. International consultants on inclusive education invited to our country also emphasized this. They believe that the use of child - centered pedagogy in the classroom, universal teaching design and modern teaching methods improve the quality of education and benefit all children, not just children with disabilities.

“An inclusive school is a good school for everyone,” reads the reform slogan.

Azerbaijan is still making its first big steps towards AI. Currently, only children with disabilities are expected to be involved in AI. To make the process more encompassing, it is important that society is ready for it and adapts the entire education system. At the same time, it is necessary to develop accurate statistics on children with disabilities throughout the country, improve school infrastructure and a number of other related issues. International experts note that a very small number of children with disabilities have special educational needs. In this case, we may need to use Braille, gestures and other assistive technologies. When the education system and society in Azerbaijan is ready to involve children with disabilities in AI, there will be a need for a more qualified workforce and support services.

The most important task of today is to speed up the process that has begun.

Список использованной литературы

1. Закон об Образовании Азербайджанской Республики. 19 июня 2009г.
2. Конституция Азербайджанской Республики. 12 ноября 1995г.
3. Национальный Курикулум Азербайджанской Республики.
4. Саламанкская декларация. 7 - 10 июня 1994 г.

© Garagadayeva Diana Nasir 2021

Коноваленко П.Н.,
канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО Ивановская пожарно - спасательная академия ГПС МЧС России,
г. Иваново, Российская Федерация

Коноваленко Е.П.,
ФГБОУ ВО Ивановская пожарно - спасательная академия ГПС МЧС России,
г. Иваново, Российская Федерация

КАРЬЕРА ВЫПУСКНИКА ВУЗА МЧС РОССИИ КАК ФЕНОМЕН ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Аннотация: В статье рассматриваются проблемы воспитания и формирования у обучающихся в Ивановской пожарно - спасательной академии ГПС МЧС России совокупности идей, установок, системы научных взглядов на понимание сущности карьеры выпускника ВУЗа пожарно - технического профиля. Потребности в воспитании обучающихся, закономерности и принципы, содержание и направление работы по формированию понятия карьеры как явления и процесса, которое определяется, в первую очередь, его соответствием актуальным и перспективным запросам современной жизни страны.

Ключевые слова: социально - экономические отношения, потребности общества, тенденции развития общества, образовательные организации, образовательная деятельность, формы и методы учебной работы, обеспечение пожарной безопасности, подготовка специалистов, карьера, профессиональная компетентность, профессиональные качества, психофизиологические свойства личности, творческая деятельность, духовный мир, свойства личности, культура.

Происходящие изменения в социально - общественном устройстве российского общества на данном этапе, развитие и совершенствование рыночных отношений, укрепление и развитие различных видов собственности, становление предпринимательства, вызвавшее конкуренцию, все эти обстоятельства масштабно обострили противоречия в формировании и жизнедеятельности людей в обществе. Динамика общественной жизни на современном этапе не могла не затронуть основ образовательной деятельности, которые осуществляют образовательные организации России. Появление современных форм и методов учебной работы в ВУЗах страны направлено на успешное обеспечение потребностей общества (производства, сферы услуг, администрирования и др.), а также вызвано повышением требований к подготовке специалистов в области обеспечения пожарной безопасности.

Для эффективного осуществления управления в любой сфере деятельности, в том числе и выпускнику ВУЗа МЧС, необходимо соответствовать вызовам и запросам сегодняшнего времени, то есть быть востребованным, быть способным реализовать свой творческий потенциал в той или иной сфере жизнедеятельности, а в первую очередь, в профессиональной. Выпускнику ВУЗа пожарно - технического профиля следует твердо

владеть знаниями, умениями, навыками приобретенной профессии, быть способным их применить в профессиональной деятельности, и немаловажным качеством специалиста является умение ориентироваться в нынешней социально - экономической ситуации, прогнозировать перспективу, принимать решения и достигать позитивных целей. Необходима успешная карьера в профессиональной деятельности, так как успех и положительные результаты деятельности каждого человека в отдельности ведут к процветанию страны в целом. Руководствуясь современными тенденциями развития общества, обучение в образовательных организациях системы МЧС России следует строить гибким, не только, чтобы результаты соответствовали запросам и вызовам общества, но и опережали запросы и потребности, складывающиеся в области пожарной безопасности, следует выработать новое соотношение образования и карьеры.

Этимология слова «карьер» происходит от итальянского *carriera* - «бег, жизненный путь, поприще», от латинского *carus* «телега, повозка» – успешное продвижение в служебной, социальной, научной либо в другой деятельности; продвижение вверх по служебной лестнице. В русский язык слово «карьер», вошло относительно недавно, и отношение к нему было неоднозначное [1], так 15 - 20 лет назад оно произносилось с интонацией, выражающей неприятие. В работах отечественных ученых психологов (Бодалев А.А., Пряжников Н.С., Рудкевич Л.А. и др.) исследование феномена карьеры приобрело высокую актуальность, где дано понимание карьеры, приводимое Н.С. Пряжниковым, - «это не только успешность в данной профессиональной деятельности, но и успешность всей жизни» [2]. Н.С. Пряжников в широком понимании карьеры рассматривает самоопределение в профессии, как составную часть карьеры в жизни человека, то, без чего карьера вообще не может существовать. В свою очередь ученый А.Я. Кибанов отмечает, что «жизнь человека вне работы имеет значительное влияние на карьеру, является её частью» [3].

При анализе карьеры с содержательной точки зрения ученый Е.А.Могилевкин взял за основу структуру карьерной компетентности, куда отнес когнитивную, мотивационную, аксиологическую и личностную составляющие. Однако, нам представляется целесообразным рассмотреть данный феномен на качественно другом уровне. Считаем, что некоторое пренебрежение в научных кругах к изучению карьеры как явления и процесса повлекло за собой определенные научные пробелы, а также практические потери.

В словаре С.И. Ожегова четко отражена позиция общества, объявив наиболее существенное значение карьеры устаревшим, то есть не имеющим практического значения и вышедшего из употребления, такой подход исключает слово вместе с его значением из культурного обихода и, тем самым, указав на один из источников обнищания общества.

Осваивая мир, и в процессе освоения овладевая знаниями, человек изменяет свои потребности и в силу этого мир, который преобразует человек, создает новое и формирует иного человека. Такой процесс поддается законам диалектики. Но чтобы человек был успешным, ему следует быть профессионалом в той области, которую он избрал в качестве карьеры. Динамично изменяющийся мир предъявляет жесткие требования к профессиональным качествам специалиста в любой профессии, и особенно к специалистам в области обеспечения пожарной безопасности, поскольку свидетельствует о гибели людей и причинении колоссального ущерба в результате произошедших в последнее время пожаров. Современный специалист должен не только отвечать быстро меняющимся

требованиям, но и быть готовым к нестандартным решениям, творчески относиться к осуществлению профессиональных задач.

С такими тенденциями в обустройстве общественной жизни следует переориентировать образовательные программы высших образовательных организаций, содержание которых развивает не только духовное и профессиональное начало учащегося, но и способность удивляться. Ведь воображение тогда начинает работать, когда человек чем-то удивлен. Он пытается осмыслить ситуацию, приведшую его в такое состояние, и в поисках ответа начинает философствовать. В своих работах Аристотель пишет, что человек выразивший удивление по тому или иному поводу, считает себя незнающим и это является побудительным мотивом в приобретении знаний [4].

Состояние удивления является толчком к творчеству, оно не одномоментно, а представляет процесс, требующий разгадки того, что привело в такое состояние. Разгадка предполагает поиск истины, что сопряжено с работой интуиции, фантазии, воображения и др. психофизиологических свойств личности. Разрешение загадки требует не только общей эрудиции, но и навыков приобретенных в действии. Способность личности удивляться оказывается силой, приводящей к творчеству, интеллектуальной деятельности. Удивление связано с эмоциональной культурой человека и является отражением его духовного мира. От гуманитарных знаний до использования их опосредованно, через ассоциативный ряд в технических процессах дистанция не очень большого размера. Приобретенные компетенции по происшествию какого-либо времени, благодаря возросшей культуре человека, способны превратиться в источник творчества. Приобщение человека к творческой деятельности открывает ему путь для сотворения себя и преобразования мира. Отсюда со всей очевидностью возникает проблема познания форм проявления духовного мира человека, определяющего его карьеру.

Осмысление психофизиологической организации человека, проявляющейся в его темпераменте, а, следовательно, и в характере, является актуальным как в теоретическом, так и в практическом аспекте, поскольку с темпераментом человека связан успех выбора профессии. При формировании самосознания уже на первых его этапах проявляется стремление человека осознать себя как деятеля. В связи с этим значимо, чтобы человек научился правильной самооценке, что и поможет выбрать карьеру, которая будет соответствовать его темпераменту, интересам и другим индивидуальным свойствам личности. Карьера предопределяется культурой человека, его духовным миром, творческими возможностями, интересом к избранной сфере приложения своих сил. Правильно избранная карьера способствует человеку с наибольшей отдачей реализовать свои индивидуальные возможности, что и помогает ему стать истинной мерой той культуры, которую он формирует. В связи с этим и возможно рассмотрение карьеры как феномена современной культуры.

Практико-преобразующая деятельность человека создает культуру, которая в свою очередь оказывает влияние на формирование его духовности и становится способом существования человека, и одновременно его продуктом. Но и карьера есть не что иное, как практико-преобразующая деятельность. Карьера как феномен культуры оказывается универсальным способом реализации творческих способностей человека по преобразованию мира.

Профессиональное образование является жизненной необходимостью при подготовке к карьере, а обучение профессии и карьеры совпадают. Воспитание стойкого интереса к будущей профессии тесно связано с мотивацией выбора этой профессии. Базой карьеры должен стать интеллектуальный потенциал. Требования нынешнего времени создают новый образ существования личности специалиста на рабочем месте. Динамика преобразований определяется масштабами и характером творческой энергии личности, ее способности создавать культуру. Это бесконечный процесс взаимообогащения личности и культуры, от которого зависит благосостояние общества.

Современные общественные отношения предполагают специалиста, способного быстро и качественно управлять происходящими процессами в профессиональной деятельности и общественной жизни, прогнозировать возможность инновационных вариантов и быть готовым к их осуществлению.

Список использованной литературы

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: Мир и образование, 2017. – с.1376.
2. Пряжников Н.С. Мотивация трудовой деятельности [Текст] - Изд.: Академия. - 2012.
3. Могилевкин Е.А. Карьерный рост: диагностика, технологии, тренинг [Текст] - СПб: Речь. - 2007. - 336 с.
4. Аристотель. Метафизика. Соч. в 4 - х томах. – М.: Мысль, 1975. – Т 1.

© Коноваленко П.Н., Коноваленко Е.П., 2021

Коноваленко Е.Н.

Воспитатель

МДОУ детский сад №1

п.Вейделевка

ДУХОВНО - НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Аннотация

В статье рассматриваются основные аспекты нравственного воспитания детей дошкольного возраста в современном мире. Отмечается необходимость участия в нравственном воспитании ребенка не только воспитателей дошкольных учреждений, но и родителей, т.к. именно родители в первую очередь являются примером поведения и подражания для детей. Автором предлагаются способы взаимодействия родителей и воспитателей для формирования морально - нравственных качеств детей.

Ключевые слова

Нравственное воспитание, дошкольный возраст, морально - этические нормы, формирование нравственных качеств детей, детские познавательные программы.

Нравственное воспитание – это одна из важных сторон общего развития ребенка. Именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент общего развития ребёнка, стартовый период всех высоких человеческих начал. В этот период формируется и расширяется система взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками. Ребенок приобщается к ценностям своей культуры, осваивая количество информации о людях, их

поступках, взаимоотношениях. Категории «зло» и «добро», являются культурными символами, они определяют основу духовно - нравственного сознания, включая в себя разнообразные нравственные понятия. Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы моральные общечеловеческие ценности (честь, долг, достоинство и т.п.) стали стимулами для развития формирующейся личности [3,с.24].

В детском саду духовно - нравственное воспитание является важной частью всестороннего воспитания ребёнка, а также предпосылками возрождения отечественной культуры. Новой ступенькой духовно - нравственного воспитания является интеграция его в повседневную жизнь дошкольника, во все виды деятельности дошкольного образования. [1,с.57].

В наше беспокойное время, когда привычными стали слова «насилие», «бездуховность», «безнравственность», мы очень часто задумываемся о том, какими вырастут нынешние дошкольники. Как в это жестокое время сохранить у детей интерес к искусству, обычаям, национальным традициям? Не получим ли мы в лице современных дошкольников «потерянное поколение», которое не имеет никаких нравственных ценностей?

Ребенок не может родиться нравственным или безнравственным, добрым или злым. Дошкольное детство это пора воспитания человека и его души.

В дошкольном возрасте накапливается опыт нравственного поведения, у них формируются:

- первые навыки дисциплинированного и организованного поведения;
- навыки самостоятельности, умение занять себя полезной деятельностью, поддерживать чистоту и порядок окружающей обстановки;
- навыки положительных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми [5,с.21].

Эти навыки закрепляются и превращаются в постоянные привычки (здороваются, прощаются, складывают или убирают вещи на место, культурно ведут себя в общественных местах, вежливо обращаются за помощью и др.)

Воспитатель заботиться о том, чтобы дети понимали суть моральных понятий, соотносили с ними конкретное содержание чужих и своих поступков. Это и есть появление формальных знаний, когда дети имеют общие представления о том, как нужно поступать, но не могут руководствоваться ими в повседневной жизни. У дошкольников формируются представления о труде взрослых, его общественной значимости, о нормах поведения в коллективе сверстников, о патриотизме, об уважительном отношении к старшим. Сформировавшиеся нравственные представления служат основной платформой развития мотивов поведения, которые в дальнейшем побуждают детей к тем или иным поступкам[2,с.18].

Огромная важность и необходимость заключается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Положительный пример старшего для ребенка, это стимул к правильности своего выбора, в желании заслужить одобрение и поощрение. Работа с родителями должна проводиться постоянно, в доступной и интересной форме. Чтобы ненавязчиво донести нужную информацию для родителей и заинтересовать их, убедить в важности данного направления, используются такие формы работы, как круглый стол, индивидуальные консультации, буклеты, листовки. В беседах с родителями о нравственном воспитании в семье, необходимо объяснять, что очень важна роль их личного примера, а также очень важно значение семейных праздников и традиций [6,с.42]. Чем чаще дети будут наблюдать за этим в своей семье, тем чище и добрее они вырастут. Дошкольное нравственное воспитание детей требует систематических усилий. Необходимо помнить, что воспитание детей должно сочетаться с предельным уважением их личного достоинства. Воспитатели дошкольных учреждений должны обязательно учитывать индивидуальность каждого

ребёнка, их возможности, уже сложившийся небольшой нравственный опыт. Формирование основ нравственного поведения ребёнка не должно подавлять его инициативу[4,с.36].

Духовно - нравственное воспитание является целенаправленным процессом, который предполагает чёткую систему содержания методов, форм и приемов педагогических действий. Используя различные приемы и методы, а также введение добрых традиций предупреждает накопление ребенком отрицательного опыта, препятствует развитию нежелательных навыков и привычек поведения.

Список используемой литературы:

1. Борытко Н. М. Онтологический подход в воспитании. Сб. Духовно - нравственное воспитание: от методологии педагогической деятельности. Волгоград 2005.
2. Гик С.В. Создание условий в дошкольной организации для духовно – нравственного развития детей дошкольного возраста // Духовно - нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях новых стандартов. Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун - т, 2015. С. 32 - 36.
3. Данилюк А.А. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект / А.А. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. Рос.акад. образования. — М.: Просвещение, 2009. — 29 с.
4. Кузнецова Л. В., Панфилова М. А. Формирование нравственного здоровья дошкольников. – М., 2003.
5. Микляева Н.В. Социально - нравственное воспитание дошкольников. – М., Сфера, 2013.
6. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М., Мозаика - Синтез, 2008.

© Коноваленко Е.Н. 2021

Коробоева Н. Н.

Учитель английского языка

Институт Андиганского сельского хозяйства и агротехнологий

Йўлдашов М.Н. ўғли

Студент институт Андиганского сельского хозяйства и агротехнологий

РАЗЛИЧИЯ МЕЖДУ ОБРАЗОВАНИЕМ И ВОСПИТАНИЕМ

Аннотация

В статье приведены характерные черты педагогики и воспитания ученых идиотов. И кто - то думает, что между ними есть разница.

Ключевые слова

Образование, концепция, идеология, среднее, педагогика, образование, детерминант

Многие думают, что между образованием и педагогикой есть разница. Это может показаться многообещающим, поскольку различие, если оно встроено в более широкие концепции, может как придать этим концепциям дополнительное содержание, так и в результате приобрести более широкий смысл. Возьмем, к примеру, идею Луи Альтюссера

об ИГА - «идеологическом государственном аппарате», которую он ввел для определения «относительной автономии» марксистской концепции надстройки (Луи Альтюссера, 1971, стр. 151 - 152). Несомненно, педагогика полностью вписывается в ISA, но где же тогда образование? Должны ли мы сделать вывод, что образование - это та форма политики в альтюссеррианской схеме вещей, которая ведет революционную борьбу против правящего класса? Или мы делаем вывод, что образование существует в туманном мире, выходящем за рамки реальности ИГА, не говоря уже об РГА (Репрессивном государственном аппарате)? Альтюссер мог бы ответить, что «образование» - это просто педагогика, пытающаяся убедить себя в том, что оно свободно от всех тех детерминант, которые порождают педагогику; бредовая педагогика, которая думает о себе как о парящей в небе, и в то же время преуспевает в утверждении самой силы идеологии.

Но можем ли мы, тем не менее, рассматривать отношение педагогики к истине как по существу стратегическое? Рассмотрим, например, заявление Освина Мюррея о том, что «исократическая педагогика несовместима со свободой, тогда как платоновская философия с ее упором на истину, куда бы она ни привела, действительно является путем к свободе». Оставляя в стороне сомнительную связь между истиной и свободой у Платона (для которого, безусловно, в большей степени, чем для любого другого философа, путь к истине имел свои собственные императивы и требования, по сравнению с которыми требования свободы были неуместны), можно ли сказать, что образование (но не педагогика) позволяет нам искать истину, куда бы это ни привело? Но такие истины могут быть распознаны и признаны только в терминах практик, управляющих деятельностью в классе или комнате семинара: и это равносильно тому, что истина подвергается педагогическому допросу. То есть трудно понять, как такие практики могут генерировать «истины», которые каким - то образом преодолевают те самые условия, в которых они возникают. Следовательно, в этом аргументе различие сводится к очень немногому, возможно, немногим больше, чем к стилю.

Возможно, тогда это различие можно было бы защитить следующим образом. Педагогика связана с теми социальными, экономическими и политическими требованиями, которые государство требует от своей системы образования; педагогика обращается к тем навыкам, которые необходимы обществу. Но необходим элемент образования, чтобы дополнить все это; и то, что делает образование, - это сосредоточение внимания на потребностях и развитии человека. Таким образом, образование «ориентировано на человека» и сосредоточено на личном развитии человека, в то время как педагогика рассматривает социальную и экономическую роль, которую этот человек может играть.

Образование и педагогика не исключают друг друга, а дополняют друг друга. Но этот подход на самом деле кажется просто принятием желаемого за действительное; ведь если педагогика преобладает, то индивидуальные качества, которые необходимо развивать и поощрять, - это именно те качества, которые подходят для социальной и экономической роли. С другой стороны, если образование действительно ориентировано на человека, тогда трудно понять, как педагогические требования могут быть удовлетворены должным образом, не делая очень серьезных предположений о соответствии между личным благополучием и социальной эффективностью (это просто предположения такого рода, что, кажется, делает Роджерс). В любом случае, можно было бы так же легко изменить применение терминов, так что педагогика превратилась бы в обучение и дисциплину

человека (с подходящим элементом самоподготовки и самодисциплины для удовлетворения либеральных требований автономии), в то время как образование касается сам с макро - проблемой знания.

Подводя итог, кажется, что не существует простого и последовательного способа провести различие между образованием и педагогикой.

Поэтому я предлагаю отложить в сторону, как эти два термина фактически используются или могут быть использованы, чтобы исследовать возможные концептуальные контрасты. Сразу напрашивается следующее: педагогика рассматривает обучение инструментально, тогда как образование рассматривает обучение само по себе.

Список использованной литературы

1. Альтгоссер, Л. (1971) Ленин и философия, пер. Бен Брюстер (Лондон, New Left Books)
2. Аристотель (1948) Политика, пер. Сэр Эрнест Баркер (Оксфорд, Clarendon Press)
3. Аристотель (1980) Никомахова этика, пер. Д. Росс (Оксфорд, Oxford University Press)
3. Фуко, М. (1988) Забота о себе (Хармондсворт, Пингвин)

© Қорабоева Н. Н., Йўлдашов М.Н. 2021

Ксенофонтва В.В.

студентка
ФГБОУ ВО «ОГПУ»
г. Оренбург, Россия

Омурзакова А.А.

студентка
ФГБОУ ВО «ОГПУ»
г. Оренбург, Россия

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕФЛЕКСИВНЫХ УМЕНИЙ БАКАЛАВРОВ

Аннотация

Актуальность темы статьи обусловлена требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 04.03.02. «Психология образования» в аспекте формирования рефлексивной компетенции бакалавров. В статье приведен анализ развития рефлексивных умений. Обосновано педагогическое средство «психологическая игра» в процессе развития рефлексивных умений бакалавров. Даны рекомендации по ее реализации в процессе подготовки бакалавров.

Ключевые слова

Рефлексия, рефлексивные умения, психологическая игра

В современном обществе для студента, обучающегося на психологическом факультете, необходимы рефлексивные умения для дальнейшей работы по своей специальности. Согласно

ФГОС ВО по направлению подготовки 04.0302. «Психология образования» будущий бакалавр психологии готовится к следующим видам профессиональной деятельности: практической, научно - исследовательской, педагогической, организационно - управленческой. В круг профессиональных компетенций психолога входят специальные, персональные, коммуникативные и рефлексивные компетенции [1]. Рефлексивная компетенция характеризуется такими психологическими качествами как: самокритичность, самооценка, самоконтроль, самоанализ, анализ мнения других людей о своей деятельности, прогноз и планировка деятельности. [2]. Основой становления рефлексивной компетенции являются рефлексивные умения.

При определении понятия «рефлексивные умения» в качестве исходных положений приняты основные положения теории деятельности и лежащие в ее основе принципы единства внешних и внутренних процессов (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Г.И. Щукина). Вслед за большинством авторов многие рассматривают “умение” как готовность личности к практическим и теоретическим действиям, выполняемым быстро, точно и сознательно на основе усвоенных знаний и личностного опыта [3].

В процессе формирования рефлексивных умений исследователи выделяют четыре этапа: создание мотивационной основы действия; создание когнитивной и операциональной основ для формирования рефлексивных умений; развитие и совершенствование операциональной основы рефлексивных умений, подразумевающее включение студентов в специально организованную деятельность; применение и совершенствование рефлексивных умений в различных видах деятельности.

Исходя из того, что рефлексия есть обращение личности на себя, т. е. способность личности к анализу своих качеств и деятельности, а умения - это система осознанных действий, направленных на достижение какой - либо цели, под рефлексивными умениями мы будем понимать систему осознанных действий и операций, направленных на понимание, осмысление и оценку субъектом собственного «Я», своей деятельности и поведения, т.е. это определённые операции и действия с помощью которых можно развить рефлексии [3].

Основой становления рефлексии являются рефлексивные умения, без которых невозможно конструирование нового знания, понимания, новых способов деятельности. Согласно К.А. Абульхановой - Славской, способность к конструктивной рефлексии, к рефлексивной работе с проблемами наиболее эффективно развивается в студенческом возрасте, и это объясняет необходимость их формирования в период обучения, когда закладываются основы личностных и профессиональных качеств человека.

В студенческом возрасте одним из наиболее эффективных средств является психологическая игра. Поэтому мы задались целью исследовать психологическую игру, как средство развития рефлексивных умений.

В сфере философии об игре можно говорить как об особом типе миропонимания. Чаще всего игру определяют как совокупность определенных форм человеческой деятельности. Не случайно большинство философов определяют игру как деятельность, имеющую смысл опять - таки в самой себе и оправдывающую свое существование. Играть — значит следовать определенному порядку, с одной стороны, препятствующему реализации свободы игрока, а с другой побуждающему к ней. Чтобы в игре воцарился порядок,

необходимо отказаться от повседневной рутины, вакуум перед игрой и между ней и миром. В игре происходит временное воцарение хаоса и вместе с тем происходит установление нового порядка как самоорганизации (синтетический подход к игре) [6].

Итак, игру можно определить как институциональную деятельность, поскольку она имеет организационные формы, остаточные явления самой игры, в которой заложено экзистенциальное начало, особый подход к жизни, проявляющийся во всем, но, ни с чем конкретно не связанный. (И.Ф. Шиллер, А.Э. Хаусман, Й. Хейзинг)[4].

Принципиально по - другому подходят к игре психологи. Игру они рассматривают как человеческую деятельность. Она есть средство познания ребенком действительности (К.Д. Ушинский, П.Ф. Лесгафт, Д.Б. Эльконин, А.А. Люблинская) [5].

Психологическая игра - форма деятельности в условных ситуациях, направленная на усвоение общественного опыта, который фиксирован в общественных способах осуществления предметных действий.

С помощью психологических игр можно развить такие навыки как: прогнозирование поведения, рефлексивные умения, установка причинно - следственных связей в поведении, нахождение новых способов решения проблем, выявление внутриличностных конфликтов. В основе психологической игры лежит цель, которую человек желает достичь, но в жизни по каким - либо причинам это ему не удастся. Игровое поле служит определенным безопасным пространством, где существует возможность проверить различные способы или инструменты для достижения поставленных задач, изучить варианты развития ситуации.

Представляя собой определенный творческий процесс, психологические игры могут объединять абсолютно разных людей — от студентов до серьезных руководителей. Оптимальное число игроков – от 3 до 5 человек. Время игры может быть неограниченно — от нескольких часов до нескольких дней. Каждый участник приходит со своим опытом в жизни, трудностями, мыслями, ожиданиями. При этом роль случая или своеобразного указателя выполняет кубик. Бросок позволяет каждому участнику испытать судьбу или сделать определенный выбор. Помимо этого, по ходу игры участники получают своего рода подсказки, помогающие преодолеть препятствия (стереотипы, нехорошие привычки, неверные убеждения).

Психологические игры в основном представляют собой процесс, имеющий собственные стратегии, правила, основанный на желании участников и направленный на изменения внутренних качеств и особенностей личности, и пространство, где возможна переоценка ценностей и решение многих проблем. Основные задачи развития рефлексивных умений соответствуют функциям психологических игр.

Список использованной литературы:

1. Стенькова В. И. Педагогическая практика как фактор развития профессиональной компетентности будущих психологов, преподавателей психологии: дисс. канд. пед. наук., Улан - Удэ, 2007. - 215 с.

2. Ушакова Е. Л. Формирование рефлексивной компетенции будущего учителя как средства преодоления затруднений в педагогических ситуациях // Научно - теоретический журнал «Научные проблемы гуманитарных исследований» Выпуск 3–2012

3. Афанасьева И.Б., Бежанова А.И., Димент Л.И. Формирование рефлексивных умений студентов в процессе обучения. Научно - теоретическая статья - 293 с.

4. Гузик М. А. Игра как феномен культуры. Учебное пособие. М.: 2012 г. 268 с.

5. Скачок, В. Е. Игра как философский феномен человеческой деятельности / В. Е. Скачок, А. М. Демьяненко, Е. А. Демьяненко, А. А. Котлярович. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 24 (104). — С. 1193 - 1195.

6. Надолинская Т. В. Игра в контексте истории философии, культуры и педагогики // Образование и наука. 2013 г. № 7. Стр. 138–152

© Ксенофонтова В.В., Омурзакова А.А. 2021

Боброва Н.Г.,

к.п.н., доцент кафедры биологии,
экологии и методики обучения,
ФГБОУ ВО СГСПУ, г. Самара

Куденко Я.А.,

студент 5 курса
естественно - географического факультета,
ФГБОУ ВО СГСПУ, г. Самара

К ВОПРОСУ О ПРОВЕДЕНИИ БИОЛОГИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ В ПАРКИ Г. САМАРЫ

Аннотация

В статье излагается материал о значении экскурсий в биологическом образовании школьников. Дается представление о местах проведения экскурсий и возможностях городской среды для изучения растений в естественных условиях. Приводятся примеры заданий для учащихся по теме экскурсии «Осенние явления в жизни растений»

Ключевые слова: экскурсия, этапы экскурсии, самостоятельная работа, осенние явления в жизни растений.

Изучение биологии невозможно без проведения экскурсий. Прямые наблюдения за природой под чутким вниманием учителя способствуют формированию у учащихся первых представлений о материальности мира, о взаимоотношениях и развитии компонентов любого природного комплекса, о богатстве природы и их значении в этническом хозяйстве.

Экскурсия в природу – особая форма обучения биологии. На экскурсии школьники учатся ориентироваться на местности, наблюдать, сравнивать, видеть нужные объекты, находить примеры взаимоотношений организмов друг с другом и с условиями окружающей среды.

Места проведения биологических экскурсий разнообразны. Это, в первую очередь, природа, может быть музей, выставка, оранжерея и т.п. Но хочется отметить такое место для проведения экскурсии как городской парк. Город Самара обладает богатейшими возможностями для проведения биологических экскурсий. Это дает возможность любому

учителю биологии организовать познание природы не только на уроках, но и в процессе экскурсий. Для городских школьников, в отличие от сельских, это единственная возможность наблюдать за объектами природы в естественных условиях их произрастания.

Любая экскурсия проводится с соблюдением ряда этапов. Для экскурсии в городской парк особенно важен такой этап как **подготовительный**. Учитель посещает парк, выбирает наиболее ценные в познавательном значении объекты для изучения, намечает маршрут. Далее он составляет задания для самостоятельной работы. Содержание таких заданий включает следующие виды действий: описать, найти, определить, сравнить, собрать коллекцию, сфотографировать, пронаблюдать.

Следующий этап – **проведение экскурсии**. Рассмотрим на примере экскурсии для учеников 6 класса «Осенние явления в жизни растений».

Задачи:

1) Образовательные: познакомить учащихся с древесными, кустарниковыми и травянистыми растениями, продолжительность их жизни, приспособленности растений к условиям окружающей среды: осенняя окраска листьев, листопад, особенности внешнего строения цветковых растений разных мест обитания; формировать общеучебное умение по оформлению письменного отчета об экскурсии.

2) Развивающие: развитие понятий «листопад», «плод», «расцветивание листьев»; развить умение работать в группах; развитие умений выявлять морфологические признаки объектов, развитие мышления; прививать интерес к практическим работам экскурсионного плана.

3) Воспитательные: формирование научного мировоззрения, экологическое на примере влияния растений на окружающую среду, эстетическое воспитание на примере красоты живых организмов, красоты ландшафта парка.

1. Вступительное слово учителя. Так как экскурсия проводится в Загородный парк, во вступительном слове учитель рассказывает историю его создания, вспоминает вместе с учениками вопросы, которые помогут им справиться с самостоятельными заданиями.

2. Самостоятельная работа по группам.

Задание для учащихся

1. Соберите 15 листьев с одного дерева и оформите коллекцию. Расположите листья по степени окраски, начиная с зеленых.

2. Осмотрите место экскурсии и найдите следы влияния человека. Данные занесите в таблицу:

Следы положительного влияния человека	Следы отрицательного влияния человека

3. Встречались ли вам цветущие растения? Занесите данные о 2 - 3 цветущих растениях в таблицу:

Название растения	Одиночный цветок или соцветие (укажите название)	Наличие плода (укажите тип плода)

4. Понаблюдайте за листопадом. Попробуйте потянуть зеленый лист; лист, начавший менять свою окраску; лист, полностью изменивший ее. Сформулируйте общий вывод об особенностях отделения листьев разных цветов.

3. Заключительная обобщающая беседа по вопросам.

Учитель проверяет выполнение заданий, проводит уточняющую беседу по вопросам:

1. Почему осенью листья меняют цвет?
2. Встречали ли вы растения, которые расцветают осенью? Много ли их было?
3. Какие вы выявили положительные и отрицательные действия человека в Загородном парке?
4. Каково значение растений для человека?
5. Что вы узнали нового на сегодняшней экскурсии?

Заключительный этап. Этот этап важен при проведении экскурсий. Учитель предлагает оформить отчет. Если ученикам предлагалось фотографировать во время экскурсии, то можно устроить фотовыставку. И обязательно закрепить материал экскурсии в памяти учеников.

Использованные источники:

1. Боброва Н.Г., Семенов А.А., Лушина Л.И. Полевой практикум по теории и методике обучения биологии: Учеб. пособие для студентов заочников. – Самара: СамГПУ, 2004. – 100с.

© Боброва Н.Г., Куденко Я.А., 2021

Любушина Т.А.,

инструктор по физической культуре

МДОУ «Детский сад №14 с. Головино»,

Россия, Белгородская область, Белгородский район;

Ротай Н.А.,

воспитатель МДОУ «Детский сад №14 с. Головино»,

Россия, Белгородская область, Белгородский район.

ДИСТАНЦИОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ДОО

Аннотация

В статье рассматривается инновационная форма образовательного процесса с использованием дистанционных технологий обучения в условиях сложившейся эпидемиологической ситуации. Цель данной статьи показать, что дошкольному образованию реализовать формат онлайн общения с детьми сложно, но есть вариативные возможности задействовать работу в системе воспитанник – родитель – педагог.

Ключевые слова

Пандемия, дистанционная образовательная деятельность, интернет – технологии, информационно – образовательный ресурс, социальные сети.

Дистанционное обучение детей дошкольного возраста – это обучение на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми посредством интернет – ресурсов [1]. Дистанционная образовательная деятельность в настоящий момент должна стать не дополнением в обучении и воспитании, а неотъемлемой частью образовательного процесса, призвана найти выход и решения многих внезапно возникших задач.

Семья в целом и родители в частности оказались самым уязвимым звеном в новых реалиях образовательного процесса в условиях пандемии. Педагоги нашего детского сада задались целью помочь родителям и создать дистанционный информационно – образовательный ресурс на базе официального сайта и официальных страниц в социальных сетях ДОО. Данный ресурс создан для оказания родителям, имеющим детей раннего и дошкольного возраста, психолого - педагогической, методической и консультативной помощи по вопросам воспитания и освоения детьми содержания дошкольного образования с использованием дистанционных технологий.

В социальных сетях и официальном сайте ДОО еженедельно выкладывались материалы от специалистов ДОО, где в соответствии с программным содержанием и тематическим планом в доступном и понятном для родителей и воспитанников формате организовывалась непосредственно образовательная деятельность. Охвачены все направления развития дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Инструктор по физической культуре подбирал различные варианты сотрудничества по темам недели, по направлениям детского развития (комплексы утренней гимнастики, музыкальные разминки, рекомендации по организации и проведению подвижных игр, и другое). Наиболее востребованным и легким для понимания форматом работы стали видеоролики с представлением изучаемого материала. Педагог, таким образом, имел возможность отобразить любые формы деятельности, а родитель, в свою очередь, продемонстрировать ребёнку задания «из первых уст».

В результате работы в дистанционном взаимодействии активность родителей увеличилась, особый интерес проявляют к новым интерактивным формам работы и дети. Например, к видеороликам, которые записывал инструктор по физической культуре, родители в ответ снимали свои собственные, где их дети повторяют все упражнения за инструктором и заряжаются положительными эмоциями.

Важную роль в дистанционном образовании имеет наличие официальных страниц в социальных сетях, а также официального сайта МДОО. Там родители могут обмениваться, заряжаться и мотивировать друг друга к активному участию в жизни образовательной организации своего ребёнка, тем самым укрепляя детско – родительские отношения. Педагоги на примере друг друга будут пополнять свою методическую копилку, обретут площадку для публикаций и обобщения собственного опыта работы, смогут презентовать собственные достижения и продемонстрировать какие – либо педагогические находки, а также это возможность привлечь родителей и найти единомышленников в родительском сообществе. Дистанционное обучение с использованием интернет – ресурсов помогает педагогам повышать уровень знаний за счёт применения и изучения современных средств работы: тематических сайтов, Youtube - каналов, специальных программ для монтажа видеороликов.

Но занятия с использованием электронных устройств должны строго регламентироваться по времени, интенсивности и сменяемости деятельности.

Дистанционное обучение не должно рассматриваться как многочасовое включение ребёнка в онлайн – работу, а должно стать лишь опорой и платформой для совместного творчества и развития [2].

Таким образом, технологии дистанционного образования не только не противоречат современным тенденциям развития образования, но и наиболее приемлемы в процессе взаимодействия с семьями воспитанников, актуальны в данный период и доступны всем педагогам ДОО. Цифровые ресурсы могут быть эффективно встроены в тему занятия, а также могут стать дополнением к традиционным видам деятельности.

Список использованной литературы

1. Безруких, М.М., Макарова Л.В., Параничева Т.М. Методические рекомендации по рациональной организации занятий с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий / М.М. Безруких, Л.В. Макарова, Т.М. Параничева. – ФБГНУ «ИВФ РАО», Москва. - 2020. – 17 с.
2. Полат, Е.С. Дистанционное обучение: проблемы и перспективы / Е.С. Полат / Открытая школа. – 2009. - №1.

© Любушина Т.А., Ротай Н.А., 2021

Митюшкина Р.А.,

Студентка НГПУ « факультет педагогики и психологии», Россия, Набережные Челны

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СЕРВИСА «ЯНДЕКС. УЧЕБНИК» КАК СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

Аннотация

Цель статьи – раскрыть суть использования образовательного сервиса «Яндекс. Учебник» для младших школьников. В статье акцентируется внимание на удобстве, современности и эффективности данного онлайн - сервиса. Осуществлен анализ учебной деятельности на уроках русского языка в начальной школе при дистанционном и очном образовательном процессе. Отмечается, какие преимущества имеются у данной платформы для обучающихся, учителей и родителей. С использованием анализа данного ресурса подчеркнуты возможности даваемые его использованием. Данная статья рекомендуется к прочтению широкому кругу читателей, в особенности, студентам и практикующим педагогам.

Ключевые слова

Образовательный ресурс, обучение

Дистанционное обучение стало важной составляющей образования 21 века. Невозможно представить работу учителя без использования современных интернет - ресурсов. Несмотря на то, что большинство школ на данный момент находятся на очной форме образования, автоматизация получения и отработки знаний актуальна на данный момент. Применение

инновационных технологий стало важной частью жизни человека. Нельзя отрицать и роль влияния данных изменений на образовательный процесс.

В данной работе предметом изучения является применение образовательного сервиса «Яндекс. Учебник» в учебной деятельности начальной школы.

Онлайн - сервис представляет собой удобную площадку для освоения знаний по предмету «Русский язык». Данная платформа предполагает наличие личного кабинета для отслеживания результатов собственного процесса обучения. Для освоения работы в информационной среде обучающимся предлагается курс «Работа с информацией». Данный курс включает в себя несколько этапов:

- 1) Поиск информации;
- 2) Извлечение информации;
- 3) Работа с недостающей информацией.

Результатом курса является информационное ориентирование предметной грамотности в процессе получения знаний.

Работа над заданиями в электронном виде занимает меньшее количество времени. Наличие попыток и наводящей информации демонстрирует ученику возможность успешно исполненного упражнения, которое вызывало затруднение. Кроме того, получение результата сразу после выполнения задания способствует развитию оценочных качеств и самоанализу проделанной работы.

Задания предполагают разный уровень знаний обучающихся в данной предметной области. Так, например, при изучении темы «Спряжение глаголов», ученикам могут быть выданы различные вариации заданий для достижения лучшего усвоения материала и учета личных способностей.

Сервис выступает и как помощник современному учителю. Используя данную образовательную платформу, педагог получает доступ к различным способам проработки и контроля передаваемых знаний.

Анализ – важный аспект деятельности учителя русского языка начальной школы. Возможность разбора проделанной работы способствует усовершенствованию уровня предлагаемых знаний и прогрессированию результативности образования учеников. Сервис предоставляет оценочный анализ выполненной работы младшего школьника.

Автоматизация проверки домашнего задания является важным регулятором времени учителя и, тем самым, предоставляет больше возможности для повышения собственной полезности.

Возможность отслеживания результативности получаемых знаний возможно также при переходе из одного учебного года в другой. Данная функция позволяет учителю вернуться к архивированному курсу для просмотра уровня знаний либо сложностей в прошлом. Акцентирование внимания и анализ ошибок являются гарантом успешного и прогрессивного образовательного процесса современного младшего школьника.

Данная платформа учитывает особенности ФГОС НОО. Тем самым способствует помощи образовательной организации в поддержании уровня предлагаемых знаний.

Практика показала, что родители готовы доверять сервису «Яндекс. Учебник». Для основной составляющей части родителей обучающихся важно знать и понимать, как получает знания их ребенок. Образовательная платформа рекомендована Министерством просвещения Российской Федерации. Присутствие в современной жизни человека

инновационных технологий способствует применению данных возможностей в быту, что, тем самым, предполагает использование ресурсов в образовательном процессе младшего школьника без помощи родителей, также имеющих личный код для отслеживания следствия выполняемой работы.

Список использованной литературы

1. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 07.02.2021)
2. Соколов А. Как учат школьников во время коронавируса // Ведомости [Электронный ресурс]. URL: <https://www.vedomosti.ru/society/articles/2020/03/21/825825-kak-uchat-shkolnikov> (дата обращения: 07.02.2021).
3. Сервис «Яндекс. Учебник». [Электронный ресурс]. URL: <https://education.yandex.ru/main/> (дата обращения: 07.02.2021).

© Митюшкина Р.А., 2021

Мищик С.А.

канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «ГМУ им. адм. Ф. Ф. Ушакова»,
г. Новороссийск, Российская Федерация

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОБОБЩЁННОЙ ЦЕЛОСТНО - СИСТЕМНОЙ СТРУКТУРЫ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МОРСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация

В статье представлено определение обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании относительно целостно - системного цикла жизнедеятельности при подготовке специалистов.

Ключевые слова

Обобщённая целостно - системная структура деятельности, профориентационная работа, морское образование, целостно - системный цикл жизнедеятельности.

Определение обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании относительно целостно - системного цикла жизнедеятельности при подготовке специалистов определяются дальнейшим установлением профориентационной деятельности через совершенствование совместного учебно - профессионального целостно - системного цикла жизнедеятельности (СУПЦСЦЖ). Установление процессов развития целостно - системных знаний связывается с математическим моделированием педагогических функций развития предметных, экономических и социальных отношений [1, с.65].

Определение обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании (ООЦСПДМО) относительно целостно - системного цикла жизнедеятельности устанавливается: базисно - обобщённой звездой Эрцгаммы гиперпространства жизнедеятельности (E1); базисно - обобщённым целостно -

системным циклом жизнедеятельности (E2); базисно - обобщённой звездой Эригмы системного анализа (E3); базисно - обобщённым проявлением двенадцати этапов и форм познавательного гиперпространства жизнедеятельности относительно образовательного процесса (E4); базисным выражением двенадцати этапов целостно - системного действия (E5) [2, с.227].

Определение обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании выполняет синфазно три собственные сравнительные функции: ориентировки, исполнения и контроля обобщённой целостно - системной структуры образовательного процесса.

Каждый базисно - нормативный глобальный процесс определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании соответствует педагогической функции – образующей определение обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании – связан с целью: выделить объект исследования как систему – целостную системность определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании как меру заданного уровня системности и целостности; определить порождающую среду – внешне выделенную целостную системность определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании; установить целостные свойства собственной целостной системности определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании; выделить уровни строения определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании; определить структуру строения определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании; установить структурные элементы определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании; выделить системообразующие связи внутри уровня определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании; определить межуровневые связи определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании; установить форму организации определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании; выделить системные свойства организации определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании; определить поведение организации определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании; установить прогноз развития определения обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании [3, с.42].

Определение обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании является базисным в создании новых отношений в профессиональной деятельности, которая отражает структуру подготовки специалистов при реализации международных образовательных стандартов алигорамного содержания эвнометрической формы, когда происходит развитие и совершенствование всех составляющих пространств целостно - системного цикла жизнедеятельности,

организующих эффективную профориентационную работу по морскому образованию. Определение обобщённой целостно - системной структуры профориентационной деятельности в морском образовании открывает совершенный подход к организации педагогического анализа профориентационной работы.

Список использованной литературы

1. Гальперин П.Я. Введение в психологию. – М.: Университет, 2000. – С.336.
2. Мищик С.А. Развитие структуры целостно - системного учебного действия // Материалы Международной научной конференции «Деятельностный подход к образованию в цифровом обществе». Факультет психологии МГУ имени М. В. Ломоносова, Москва. 13 - 15 декабря 2018 г. – М.: Издательство Московского университета, 2018. – С.225 – 227.
3. Решетова З.А., Мищик С.А. Опыт широкопрофильной подготовки учащихся по радиоэлектронике. // Школа и производство. – 1984. – № 1 – С. 40 –42.

© Мищик С.А. , 2021

Николаева Т.В.

преподаватель

ГАПОУ КО «Калужский
колледж сервиса и дизайна»

Россия, Калуга

ИЗУЧЕНИЕ СЕМЕЙНОГО БЮДЖЕТА В РАМКАХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ЭКОНОМИКИ

Аннотация

Качество жизни каждого члена общества зависит от методов формирования ее материальной составляющей. Человек индивидуально или в кругу семьи принимает решение о распределении ресурсов. Ограниченность средств, невозможность увеличить доходы заставляет придумывать новые стратегии выживания через изменение структуры потребления. Чем раньше новое поколение начнет знакомиться с финансовой составляющей жизни, тем более рациональным будет его экономическое поведение в дальнейшем.

Ключевые слова

Семейный бюджет, контрольная работа, практическая работа, распределение ресурсов, доход

Бюджет – фундамент в макро - и микроэкономике, регулирующий жизнь во всех ее проявлениях, выступая главным законом экономической деятельности.

Первые уроки по финансовым операциям ребенок получает в семье. Через выдачу карманных средств, подарочных денег на праздники начинает формироваться его отношение к материальной составляющей жизни. Важно объяснить подопечному правила

«работы» экономики и рыночных отношений, разницу между наличными денежными средствами и электронными счетами, кредитом и рассрочкой. Пословицу «Деньги счет любят» еще в 1853 году включил в свой сборник исследователь русского языка В.И. Даль. [1, 29]

Подростающее поколение включается в хозяйственную жизнь семьи, происходит перераспределение ролей при утверждении решений, которые могут повлиять на изменение экономического статуса семьи.

Дети начинают совершать покупки под контролем родителей, и уже тогда надо начинать учить их получать информацию о товаре, ведь на него идут деньги из семейного бюджета. Но как показывает контрольная работа по теме, студенты вместо этикеток, вкладышей к товару, сертификатов и инструкций продолжают больше доверять рекламе и средствам массовой информации.

С экономической точки зрения, семья – это домохозяйство, в границах которого группа лиц или отдельные индивиды обеспечивают себя всем необходимым для жизни, объединив свои доходы. При этом они могут, как состоять так и не состоять в родственных связях. [1, 183]

Для экономики семья выступает потребителем, наемной рабочей силой, владельцем капиталов, самостоятельно принимая решение о распределении внутренних ресурсов.

В России большинство семей ведут совместный финансовый менеджмент с доминированием супруги в принятии решений по распределению ресурсов, воспитывая детей в том же ключе. Но новое поколение не всегда хочет всем делиться. Собственное благополучие за счет личных финансов выходит на первый план у многих молодых людей, что оказывает влияние на домохозяйство через увеличения:

1. Числа незарегистрированных браков;
2. Количества разводов и неполных семей;
3. Возраста для оформления официальных отношений;
4. Роли несовершеннолетних членов семьи на ее покупательское поведение;
5. Социальной незащищенности семейных отношений.

Согласно примерным программам по экономике на тему семейный бюджет выделяется от 4 до 6 академических часов. За это время нужно объяснить основные определения, рассмотреть источники доходов и основные статьи расходов, способы сбережения средств, сопоставить реальные и номинальные доходы, выявить объекты для обязательного и желательного страхования, а так же провести контрольную работу по теме.

Времени очень мало, поэтому весь теоретический материал выдается в электронном или напечатанном видах. Всю теорию разбираем во время выполнения практических заданий, перед которыми студентам дается поручение поговорить со своими законными представителями о ведении ими семейного бюджета. При этом в качестве примера на практическую работу они могут выбрать любую семью, даже придумать ее самостоятельно. После формулировки целей практической работы студентам предлагается заполнить таблицу по представленному образцу:

Таблица. Шаблон для составления семейного бюджета

Состав семьи Петровых			
Папа	? лет	Бухгалтер	? т.р.
Мама	? лет	Продавец	? т.р.
Дочь	? лет	Студент, подработка	? т.р.
Сын	? лет	Школьник	? т.р.
Итого		? т.р.	
Имущество		Количество	
Квартира		?	
Машина		?	
Собака		?	
Расходы			
«Подушка безопасности»		? т.р.	
Питание		? т.р.	
Жилищно - коммунальные услуги (ЖКУ)		? т.р.	
Бытовая химия		? т.р.	
Содержание собаки		? т.р.	
.....		? т.р.	
Итого		? т.р.	

После выполнения расчетов обучающимся нужно сравнить показатели по доходам и расходам, сделать вывод о равновесии бюджета и предложить свои способы экономии денежных средств или их умножении:

1. Доходы < расходы, значит.....
2. Доходы > расходы, свободные деньги.....
3. Доходы = расходы,

Как показывает практика, шестнадцатилетние подростки не могут рационально распределять средства. Они не знают порядок затрат на основные статьи семейного бюджета. Многие закладывают несравнимо маленькую цифру на питание, а огромные значения на одежду и бытовую химию. Забывают, что домашние животные – это имущество, которое так же требует расходов. Не осознают, сколько денег уходит на мелочи и развлечения. Не берут во внимание ежегодные разовые платежи: страхование и налоги. Не потраченные деньги они предлагают сохранять только в рублевых банковских вкладах, забывая про ценные бумаги, металлические счета и т.д.

Ведение семейного бюджета – сложная задача, тонкости решения которой обязан освоить каждый. За несколько уроков студенты должны запомнить основные законы и принципы формирования бюджета – финансового плана, который обеспечит социальную безопасность как личную, так и семейную.

Список использованной литературы

1. Загородников, С.В. Финансы и кредит: учеб. пособие [Текст] / С.В. Загородников. – М.: Омега - Л, 2010 – 288 с.

© Николаева Т.В., 2021

Чемезов Е.Н.,

Доктор технических наук, профессор
кафедра Техносферная безопасность,
горного института

Северо - Восточный федеральный университет им. М.К.Аммосова
г.Якутск, Россия

Николаева Р. Н.,

магистрант,
кафедра Техносферная безопасность,
горного института

Северо - Восточный федеральный университет им. М.К.Аммосова,
г.Якутск, Россия

ОХРАНА ТРУДА В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

Аннотация

В статье рассматривается охрана труда работников, студентов высших учебных заведений. Представлены результаты анализа охраны труда в высших учебных заведениях и предложены мероприятия по улучшению охраны труда.

Ключевые слова

Охрана труда, студент, учебное заведение, травматизм.

Охрана жизни и здоровья работников - первостепенная задача и государства, и работодателя по отношению к результатам трудовой деятельности, что является общечеловеческим принципом, отвечающим Всеобщей декларации прав и свобод человека, конвенциям и декларациям Международной организации труда, а также соответствует международным обязательствам Российской Федерации, Конституции Российской Федерации.

Российская Федерация - социальное государство, политика которого направлена на создание условий, обеспечивающих достойную жизнь и свободное развитие человека (часть 1 статьи 7 Конституции Российской Федерации). Человек, его права и свободы являются высшей ценностью. В соответствии со статьей 2 Конституции Российской Федерации признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина является обязанностью государства.

Согласно статье 37 Конституции Российской Федерации право на труд в условиях, отвечающих требованиям безопасности и гигиены, - одно из основных прав человека и гражданина. А охрана труда и здоровья людей провозглашена в части 2 статьи 7 Конституции Российской Федерации как одно из основных направлений социальной политики Российской Федерации.

Закрепление этого конституционного принципа в Трудовом кодексе Российской Федерации (далее - ТК РФ) обязывает работодателя в первую очередь обеспечить своим работникам безопасные условия труда вне зависимости от того, в какой отрасли производства работник занят и вне зависимости от организационно - правовой формы и формы собственности организации.

Это направление реализуется путем провозглашения в нормативных правовых актах различного уровня жизни и здоровья человека высшей ценностью и установления ответственности за нарушение данного принципа.

Целый ряд документов регулируют вопросы, непосредственно связанные с охраной труда, такие как: обучение по охране труда, трудовой дисциплины, обязательное социальное страхование, возмещение при несчастных случаях и профессиональных заболеваниях на производстве, особенности трудовой деятельности отдельных категорий работников, гарантий и компенсаций работников, вопросы обеспечения безопасных условий труда и другое.

Согласно части 2 статьи 210 ТК РФ реализация этого направления государственной политики в области охраны труда обеспечивается согласованными действиями органов государственной власти Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, работодателей, объединений работодателей, а также профессиональных союзов, их объединений и иных уполномоченных работниками представительных органов по вопросам охраны труда.

Обеспечение безопасных условий труда на производстве очень актуальная проблема для современной Российской Федерации, поскольку несчастные случаи на производстве и профессиональные заболевания влекут физические и нравственные страдания для граждан, сокращение продолжительности жизни, а иногда и смерть.

Для того, чтобы изменилась ситуация в этой сфере, необходимо общественное осознание того, что жизнь человека - это важнейшая ценность, которая у него есть, юридическое закрепление прав работников в сфере обеспечения безопасных условий труда, а также установления законодательного механизма, регулирующего отношения между работодателями и их работниками.

Формирующаяся с начала 1990 - х годов система новых экономических отношений отличается большей самостоятельностью работодателей в выборе приоритетов инвестирования средств, что привело к снижению уровня охраны труда и безопасности на производстве. В результате значительно увеличилось количество всевозможных аварий, катастроф, несчастных случаев, что привело к увеличению общего числа пострадавших от производственных травм и неблагоприятных факторов в 2 - 3 раза.

Эти негативные тенденции свидетельствуют о необходимости совершенствования всей системы безопасности и охраны труда, адаптации ее к рыночной экономике, интеграции в европейское и мировое правовое пространство, сохранения механизмов защиты интересов работающих и обучающихся, гарантий охраны их жизни, здоровья и трудоспособности в процессе профессиональной деятельности. Опыт развитых стран показал, что в условиях экономических отношений рыночного типа для решения этих задач необходимо сочетание системы государственного регулирования с возложением расходов и экономической ответственности за ее реализацию на работодателей.

Система охраны труда является важной составной частью системы обеспечения безопасности образовательных и производственных объектов, а также общей системы национальной безопасности страны.

В связи с этим актуальность приобретают вопросы организации работ по охране труда, улучшения условий и безопасности жизнедеятельности, профилактики травматизма обучающихся и работников в системе вуза.

Анализ литературы по исследованию проблемы обеспечения безопасности труда студентов и работников вуза в процессе трудовой деятельности в современных условиях рыночной экономики показал, что, несмотря на всю важность данного вопроса, исследователями эта тема мало освещена и недостаточно разработана. Главной целью управления охраной труда и в целом обеспечением безопасности жизнедеятельности в системе образования является сохранение жизни и здоровья обучающихся, студентов и работающих в процессе труда, обучения, воспитания и организованного отдыха.

В результате теоретического изучения литературы и анализа работы Службы охраны труда вузах была обозначена проблема исследования, которая состоит в том, чтобы в современных условиях рыночной экономики обеспечить функционирование системы безопасности труда студентов и работников в процессе их трудовой деятельности в вузе.

Цель исследования основана на предположении, что охрана труда вузов будет функционировать как система, если:

- обеспечивается выполнение требований законодательных, нормативных правовых актов по созданию здоровых и безопасных условий труда и образовательного процесса;
- организована профилактическая работа по предупреждению травматизма и заболеваний;
- предотвращаются несчастные случаи на производстве;
- соблюдаются требования нормативных документов по пожарной и электробезопасности, защите окружающей среды и действиям в чрезвычайных ситуациях;
- обеспечена безопасность эксплуатации учебных и бытовых зданий и сооружений, используемых в образовательном процессе, оборудования, приборов и технических средств обучения;
- охраняется и укрепляется здоровье обучающихся, студентов и работников, организуется их лечебно - профилактическое обслуживание.

Список использованной литературы

1. Трудовой кодекс РФ. 2020 г.
2. Федеральный закон РФ № 125 - ФЗ от 24.07.98 г. "Об обязательном социальном страховании от несчастных случаев на производстве и профессиональных заболеваний".
3. Файнбург Г.З., Овсянкин А.Д., Потемкин В.И. Охрана труда: Учебное пособие для специалистов и руководителей служб охраны труда организаций. Под ред. проф. Г.З. Файнбурга. Издание 7 - е, исправленное и дополненное. ПОЦОТ ПГТУ, Пермь. 2006.
4. Тропкина Л.А. Охрана жизнедеятельности образовательного учреждения / сост. Волгоград: Учитель, 2007.
5. Михайлов Ю.М. Охрана труда в образовательных учреждениях: Практическое пособие. М: Альфа - Пресс, 2009.

© Чемезов Е.Н., 2021 г.
© Николаева Р.Н., 2021 г.

ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОУ

Аннотация:

В статье рассматриваются вопросы полового и полоролевого воспитания детей дошкольного возраста. Какие проблемы и особенности характерны для детей с отражением отличий мальчиков и девочек в процессе воспитания и обучения в дошкольном образовательном учреждении. Отмечаются условия социализации, а также ее механизмы: дифференциальное усиление и подражание.

Ключевые слова

Гендерная социализация, механизмы социализации, дифференциальное усиление, дифференциальное подражание, дошкольный возраст, гендерное воспитание.

Воспитание поколения людей с адекватным восприятием смысла собственного и противоположного пола, является сегодня важнейшей задачей современной системы образования. Сейчас активно обсуждается применение гендерного подхода для решения практических и теоретических задач воспитания дошкольников, также рассматриваются модели гендерного воспитания девочек и мальчиков, анализируются перспективы их применения в семейном и социальном воспитании [3,с.218].

Гендерная социализация детей в дошкольном возрасте занимает особое место в воспитании. Половое воспитание это часть нравственного воспитания, т.е становление человека представителем женского или мужского пола. Период дошкольного детства, это тот период, в процессе которого воспитатели и родители должны донести до ребенка те правила и возможности, которые заложены ему своим полом [1,с.72]. Умение раскрыть и объяснить детям, что мальчики рождаются не такими, как девочки, и что в этом нет ничего плохого - это и есть основная задача педагога. Показать в чём гендерное различие социализации между детьми разных полов. Маленькому ребенку легче объяснить на приведении примеров: девочке, что она сделана такой же, как мама, сестра, бабушка, а мальчику - таким же, как папа, брат, дядя [7,с.19].

Полоролевое воспитание должно сформировать у детей адекватную модель поведения, обеспечить овладение правильного понимания роли женщины и мужчины в обществе. Современное общество характеризуется утратой нравственных критериев в оценке отношений между представителями разных полов, «размытостью» стереотипов, эталонами мужского и женского поведения[3,с.301].

Гендерная педагогика - наука о воспитании и обучении девочек и мальчиков, развитии их ценностных ориентаций, гендерного поведения и самосознания, которые реализуются в общении и деятельности посредством активного воспроизведения и усвоения социального опыта и культуры [2,с.38]. Гендерная социализация - это процесс усвоения правил и норм поведения, социальных установок в соответствии с культурными представлениями о роли, предназначении и положении женщины и мужчины в обществе. Сущность гендерной

социализации заключается в том, что девочки и мальчики, развиваясь в условиях жизни конкретного общества, усваивают и воспроизводят принятую в нём культуру взаимоотношения полов [4,с.82].

Для формирования у детей положительной полоролевой идентичности необходимо решение следующих задач:

- формирование умения использовать полоролевые знания в различных ситуациях;
- развитие нравственно - волевых качеств, характерных для девочек (нежность, доброта, забота и т.д) и мальчиков (решительность, сила, смелость, выносливость) и формирование толерантного отношения к противоположенному полу[5,с.18].

Вся система полоролевого воспитания в дошкольном возрасте строится на следующих механизмах:

1. Дифференциальное усиление – это процесс социализации, в ходе которого принятая форма поведения не наказывается, а поощряется.

2. Дифференциальное подражание – это процесс социализации, когда ребенок сам для себя выбирает принятую норму поведения, он старается подражать ей, ожидая полной поддержки от окружающих.

Гендерная социализация продолжается в течение всей жизни человека. По мере взросления человек становится более самостоятельным в выборе норм своего поведения и ценностей[6,с.29].

Очень важно, чтобы у воспитателя с детьми сложились хорошие взаимоотношения, и тогда ребенок сможет довериться и открыться ему, и не будет хранить переживания внутри себя. К семи годам дети уже должны знать об основных различиях полов, о своем появлении на свет, роли отца и матери. Чем старше дети, тем они труднее будут воспринимать информацию о поле. Существует ряд методик для мониторинга развития детей навыкам гендерной социализации. Это наблюдение за игровой деятельностью, которое показывает взаимодействие девочек и мальчиков в игре, выбор партнера в выбранной игре [1,с.49]. Следующая методика - это индивидуальный разговор с ребенком. В котором можно объяснить различия между женскими и мужскими профессиями, а также выявить знания ребенка о своей половой принадлежности. В ходе таких бесед наблюдается развитие речевых данных у ребенка. Также используется метод - анкетирование, в котором можно определить уровень знаний родителей по проблеме. Только в процессе совместной деятельности родителей, педагогов и детей можно успешно решать задачи формирования у дошкольников основ гендерной социализации. Работа с детьми предполагает сотворчество ребёнка и педагога, исключая при этом авторитарную модель обучения[3,с.173].

Роль дошкольного детства в вопросах воспитания мальчиков и девочек является общепризнанной и полезной. Поэтому разработанная модель гендерного воспитания дошкольников позволяет педагогам пересмотреть традиционный подход к воспитанию девочек и мальчиков в ДОУ, выстроить процесс с учётом гендерных особенностей, современной педагогической реальности и современных социокультурных потребностей.

Список используемой литературы:

1. Абраменкова В.В. Половая дифференциация и межличностные отношения в детской группе / В.В. Абраменкова // Вопросы психологии. – 1987. – №5. – С. 70–78.

2. Агеев В.С. Психология межгрупповых отношений / В.С. Агеев. – М., 2006.
3. Берн Ш. Гендерная психология [Текст] / Ш. Берн (Секреты психологии). – М.: Прайм - Еврознак, 2004. – 320 с.
4. Доронова Т.Н. Мальчики и девочки 3–4 лет в семье и детском саду / Т.Н. Доронова. – М. Линка - Пресс, 2009.
5. Елисеева Т.А. Реализация гендерного подхода в условиях внедрения ФГОС ДО / Т.А. Елисеева, Л.В. Климина, О.С. Хрон. – Волгоград, 2016.
6. Иванова Т.И. Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей / Т.И. Иванова. – Волгоград: ИТД Кофирей, 2008.
7. Федорова Т.И. Аспекты гендерного воспитания детей 5–7 лет в условиях детского сада / Т.И. Федорова, О.Г. Примак // Дошкольная педагогика. – 2009. – №2 – С.17–21.

© Ободенко О.В 2021

Берсенева Е.В.,
директор ГБПОУ «ЧГКИПИТ»,
руководитель РИП
Перезовова О.В.,
к.п.н., доцент,
доцент кафедры журналистики,
рекламы и связей с общественностью
ФГАОУ ВО «ЮУрГУ (НИУ)»,
г. Челябинск, Российская Федерация

ПРОДВИЖЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ЧЕРЕЗ ИННОВАЦИОННУЮ ПЛОЩАДКУ КАК ФОРМУ ПИАРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО БРЕНДА

Аннотация

Инновационная площадка любой ПОО всегда является информационным поводом для обсуждения и трансляции опыта в образовательной среде. Чем чаще упоминается в СМИ и на сайте образовательное учреждение, реализующее инновационное развитие через такую площадку, тем эффективнее формируется его узнаваемость в среде абитуриентов, то есть усиливается образовательный бренд. В этой связи очень важно знать, по каким каналам следует продвигать образовательную организацию, чтобы опыт реализации инновационного проекта вызывал общественный и образовательный интерес.

Ключевые слова

Инновационная площадка, образовательное учреждение, каналы продвижения, образовательный бренд, образовательный пиар.

Профессиональные образовательные организации сегодня заинтересованы в развитии узнаваемости и повышении качества своего образовательного бренда. Для этого они

осознанно переходят на формы маркетингового развития и выбирают пиар - технологии как самое эффективное средство продвижения информации в среде абитуриентов.

Все отрасли экономики, науки и техники зависят сегодня от того, как будут о них узнавать конечные потребители. Многое зависит от эффективности выбираемых каналов. Если учитывать, что 21 век сегодня считается эпохой цифрового общества, то, очевидно, что приоритетом становятся интернет - технологии и социальные сети. Образовательная среда в этой трансформации также претерпевает существенные изменения и нуждается в выборе новых форм и каналов трансляции опыта своего развития.

Если учесть, что главным потребителем информации об образовательных учреждениях выступает молодежь, то примерно 95 % из всей аудитории находит информацию именно по интернет ресурсам. Мы провели опрос среди молодёжи (абитуриентов) через google - форму, чтобы узнать где и как они находят информацию об образовательных учреждениях.

Результаты опроса представлены на рисунке 1.

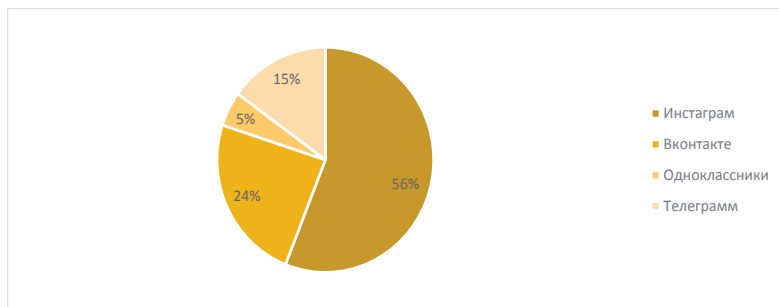


Рисунок 1 – Популярность интернет - источников для получения информации среди молодёжи

Мы видим, что 56 % из числа всей опрошенной аудитории сегодня получают информацию из сети «Инстаграм», 24 % опрошенной аудитории находят информацию в сети «Вконтакте». Далее по последовательности и популярности массовых коммуникаций идёт канал «Телеграмм» и социальная сеть «одноклассники». Менее, чем по 1 % набрали такие каналы как Facebook и Twitter. То есть мы можем предположить, что сегодня образовательному учреждению недостаточно продвигать и развивать только свой сайт. Любой сайт не может обеспечить ту активность и внедрение в массы, которую гарантируют социальные сети и мессенджеры.

Вся информация среди молодёжи сегодня имеет актуальность только в том случае, когда она размещена в модных каналах. Связывают ли сегодня абитуриенты образовательный бренд и престижность учебного заведения с прямым пиаром, который оно осуществляет.

Для понимания этого вопроса мы также провели анкетирование. Причем к анкетированию привлекли три категории опрашиваемых: абитуриенты, студенты и отдельных представителей различных социальных групп и общественностей. Результаты представили на рисунке 2. По итогам обработки результатов мы можем сделать ряд выводов.

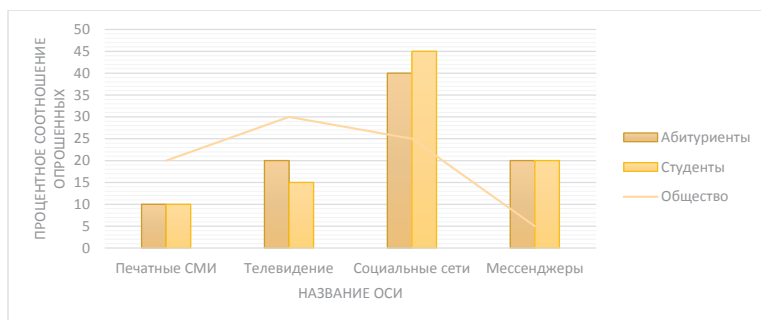


Рисунок 2 – Связь престижа образовательного бренда с каналами продвижения

Мы видим, что печатным СМИ студенты и абитуриенты доверяют значительно меньше, чем общественность в целом, то есть понимание престижа печатных СМИ существенно расходятся. В среднем разница между пониманием престижа отличается в два раза.

Оценка телевидения как важнейшего канала СМИ сегодня тоже различается в восприятии молодежи (студенты и абитуриенты) и представителей различных слоев общественности. Разница отличается практически также в 2 раза. Относительно равную популярность сегодня можно отметить в социальных сетях, которую отмечают студенты и абитуриенты, но при этом в целом в глазах общественности именно социальные сети значительно уступают по степени престижности и популярности на фоне печатных СМИ и телевидения (45 % против 25 %). Ну и совсем минимальным доверием и престижем в глазах общественности имеют мессенджеры как источники для получения информации. Доверие они вызывают лишь у 5 % общества. У студенческой среды и у абитуриентов также процент доверия невысокий, но примерно равен уровню телевизионных источников.

Безусловно, PR сегодня является мощным рычагом и инструментом развития образовательного учреждения. Но еще более важным аспектом является сегодня выбор каналов для PR - продвижения. Так как возрастные категории общественности разнообразны, то важно помнить, что ценность источников информации в молодежной среде может существенно отличаться от ценности источников информации, которые бытуют в различных кругах общественности. Соответственно, PR - продвижение образовательного учреждения должно учитывать тенденции времени и предпочтения молодежи в выборе информационных каналов.

Учитывая выше изложенные факты, мы можем сказать, что инновационная площадка также может являться определенным каналом распространения информации (тиражирования опыта, транслирование разработок и пр.) и ее также можно использовать в рамках профориентационного привлечения студентов, так как площадка, как правило, имеет тематически и профильно выраженную направленность образовательного учреждения. Таким образом, сама инновационная площадка становится формой образовательного пиара, так как ее реализация, как правило, сопровождается проведением массовых мероприятий – форумов, конференций, слётов и симпозиумов, на которых присутствует не только молодежь, но и представители науки и образования.

Всё это способствует продвижению образовательного учреждения, усилению его образовательного бренда, а также развивает новые формы образовательного пиара в целом. В подтверждение наших предположений мы можем привести данные опроса среди ПОО, которые имели уже опыт реализации региональных инновационных площадок. Вопрос звучал следующим образом: Повлияла ли реализация инновационного проекта в ПОО на

формирование положительного образовательного бренда среди обучающихся? Результаты представлены на рисунке 3.

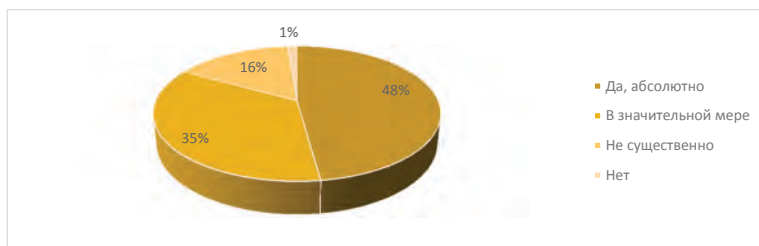


Рисунок 3 – Влияние реализации РИП на положительный образовательный бренд

Следовательно, наша идея подтверждена. Инновационная площадка в профессиональной образовательной организации становится одной из эффективных форм образовательного пиара и продвигает свой бренд в общество более эффективно, ориентируясь на требования и запросы всех целевых групп общественности.

Список использованной литературы

1. Горчакова, В. Г. Имиджология. Теория и практика / В.Г. Горчакова. М.: Юнити - Дана, 2015. 336 с.
2. Кузнецов, В. Ф. Связи с общественностью. Теория и технологии / В.Ф. Кузнецов. М.: Аспект пресс, 2015. 304 с.

© Берсенева Е.В, Перезовова О.В., 2021

Печников Д.А.

доктор техн. наук, доцент, профессор кафедры кораблеводства
ВМИ ВУНЦ ВМФ «Военно - морская академия», г. Санкт - Петербург, РФ

Печникова Л.Г.

канд. техн. наук, доцент, доцент кафедры математики
ВМПИ ВУНЦ ВМФ «Военно - морская академия», г. Санкт - Петербург, РФ

Тихонова Н.В.

канд. техн. наук, доцент, доцент кафедры математики
ВМПИ ВУНЦ ВМФ «Военно - морская академия», г. Санкт - Петербург, РФ

АНАЛИЗ СООТВЕТСТВИЯ МЕТОДОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТЕСТИРОВАНИЯ ЦЕЛЕВОМУ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЮ КОМПЬЮТЕРНЫХ СИСТЕМ

Аннотация

В статье представлен анализ соответствия методов педагогического тестирования целевому предназначению, преимущество и недостатки педагогического тестирования в процессе обучения. Рассмотрен подход применения методов тестологии в целях контроля процесса подготовки обучающихся в виде двух

альтернативных варианта реализации педагогического контроля. Приведены различия нормативно - ориентированных и критериально - ориентированных тестов, определено их распределение по видам педагогического контроля. Использование методов критериально - ориентированного тестирования для реализации функции оценивания учебной деятельности обучаемого и функции диагностики усвоения.

Ключевые слова

Педагогическое тестирование, методы тестологии, нормативно - ориентированные тесты, критериально - ориентированные тесты, процедура оценивания, текущий, промежуточный, итоговый контроль, целевое предназначение компьютерных систем тестирования.

Педагогическое тестирование определяется как совокупность методических и организационных мероприятий, обеспечивающих разработку педагогических тестов, подготовку и проведение стандартизированной процедуры измерения уровня подготовленности обучающихся, а также обработке и анализ результатов [6].

Возросшая популярность тестов по отношению к традиционными методам педагогического контроля объясняется следующими их преимуществами [1,2,3,4,5,7,9]:

1. Более высокая объективность контроля. При применении традиционных методов оценки результатов контроля в значительной мере субъективны. Если тест достаточно качественный, то влияние субъективных факторов исключается, и получаемая оценка может рассматриваться как объективная.

2. Возможность получения более дифференцированных оценок и повышения точности измерений учебных достижений.

3. Более высокая оперативность. Тестирование можно одновременно проводить в больших учебных группах. Обработка результатов проводится легче и быстрее, чем, скажем, проверка контрольных работ.

К недостаткам педагогического тестирования обычно относят [1,2,3,4]: 1) опасность “слепых” (автоматических) ошибок; 2) стрессогенность тестирования; 3) потерю индивидуального подхода; 4) отсутствие возможности контроля устной речи; 5) отсутствие доверительной обстановки; 6) возможность контроля только репродуктивных знаний. Такое соотношение характеристик тестирования определяет необходимость сочетания использования тестовых и традиционных методов педагогического контроля знаний.

По целям педагогического контроля тесты разделяют на две категории: 1) нормативно - ориентированные тесты; 2) критериально - ориентированные тесты.

Соответственно нормативно - ориентированные педагогические тесты используются для того, чтобы получить надежные и нормально распределенные баллы для сравнения тестируемых, а критериально - ориентированные — для того, чтобы интерпретировать результат тестирования в соответствии с уровнем обученности испытуемых на хорошо определенной области содержания [8]. В соответствии с различным целевым предназначением нормативно - ориентированные и критериально - ориентированные тесты имеют ряд различий [2].

Первое – различие по исходной информации, необходимой для решения задач тестирования:

- исходную информацию для решения задач нормативно - ориентированного тестирования составляют сами результаты тестирования, т.е. только результаты применения рассматриваемого теста;
- для решения задач критериально - ориентированного тестирования дополнительно к результатам тестирования необходимо иметь внешний критерий.

Второе – различные процедуры вывода результатов тестирования с позиций квалиметрии:

- процедура вывода результатов нормативно - ориентированного тестирования включает только процедуру измерения результатов тестирования как показателей качества;
- процедура вывода результатов критериально - ориентированного тестирования включает процедуру измерения результатов тестирования для определения показателей качества оцениваемого объекта и процедуру оценивания этих результатов для определения показателей уровня качества оцениваемого объекта.

В соответствии с терминологией ГОСТ 15467 - 79 сумма баллов, которая характеризуют результаты как нормативно - ориентированного, так и критериально - ориентированного тестирования, является определяющим показателем качества продукции. В обоих видах тестирования для определения показателя качества используются только те процедуры, которые предусмотрены измерительным, регистрационным и расчетным методами, идентифицируемыми в ГОСТ 15467 - 79 как методы определения показателей качества продукции. При нормативно - ориентированном тестировании базовое значение показателя качества продукции не вводится и уровень качества продукции не определяется. Эти операции выполняются только при критериально - ориентированном тестировании и в процедуры определения показателей качества не входят.

С позиций РМГ 29 - 2013 сумма баллов, которая характеризует результаты как нормативно - ориентированного, так и критериально - ориентированного тестирования, обозначается термином “величина”, который определяется как “свойство материального объекта или явления, общее в качественном отношении для многих объектов или явлений, но в количественном отношении индивидуальное для каждого из них” [9]. Величина является результатом измерения как “процесса экспериментального получения одного или более значений величины, которые могут быть обоснованно приписаны величине”. Поэтому операция определения уровня качества продукции, производимая в критериально - ориентированном тестировании, выходит за рамки процедуры измерения и относится к процедуре оценивания. “В рамках образовательной квалиметрии процедура оценивания состоит из двух важнейших этапов: измерение свойств объекта и собственно самого оценивания измеренных свойств”.

В квалиметрической процедуре контроля уровня качества выделяют процедуры измерения качества и оценивания уровня качества в виде, приведенном на рис. 1.

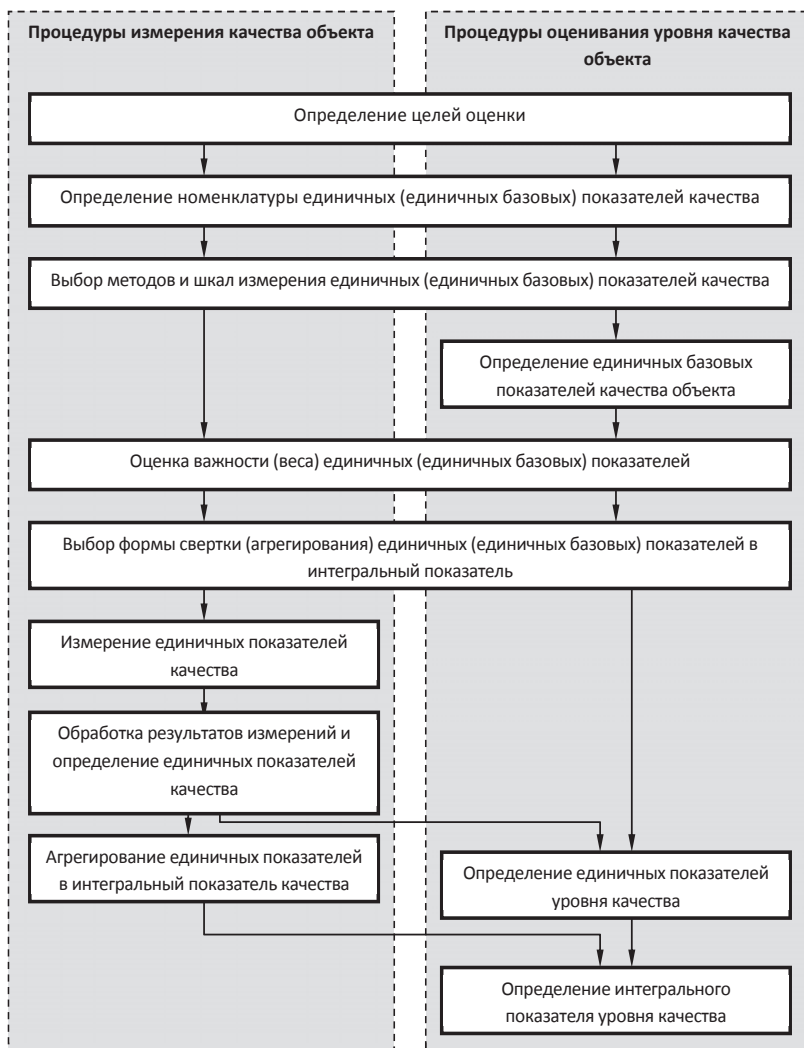


Рисунок 1 – Синтез процедур измерения и оценивания в общей квалиметрической процедуре контроля уровня качества

В соответствии с этой процедурой все операции обработки данных нормативно - ориентированного тестирования входят в состав процедуры критериально - ориентированного тестирования, что позволяет, во - первых, рассматривать оба подхода применения методов тестологии в целях контроля процесса подготовки специалистов как два альтернативных варианта реализации педагогического контроля, а, во - вторых, выделить этап первичной обработки результатов выполнения тестовых заданий как общий для обоих подходов.

Иерархическая структура предметных областей тестологии и квалиметрии [1] имеет вид, приведенной на рис. 2.

Теория тестов ⊂ Теория педагогических измерений ⊂ Общая теория педагогического оценивания ⊂ Квалиметрия

Рисунок 2 – Иерархия научных дисциплин, изучающих теорию и практику тестирования

Эта структура позволяет использовать приведенные выше положения квалиметрии для уточнения некоторых терминов тестологии и принять их в следующем виде:

педагогический тест — совокупность тестовых заданий, позволяющая по результатам их выполнения объективно измерить подготовленность (учебные достижения) и оценить уровень обученности (учебных достижений) обучаемых в предметной области, охваченной содержанием тестовых заданий;

тест нормативно - ориентированный (англ. norm - referenced) – частный случай теста, позволяющий объективно измерять и сравнивать подготовленность (учебные достижения) отдельных обучаемых друг с другом на основании результатов тестирования;

тест критериально - ориентированный (англ. criterion - referenced) – частный случай теста, позволяющий объективно измерить и оценить уровень подготовленности (учебных достижений) обучаемых в тестируемой предметной области по несвязанному с процедурой тестирования внешнему критерию.

Приведенные выше различия нормативно - ориентированных и критериально - ориентированных тестов определяют их распределение по видам педагогического контроля.

Это распределение по оценкам А.Е. Евсигнеева [3] имеет вид, приведенный в табл. 1.

Таблица 1. Распределение тестов по видам педагогического контроля

Вид теста	Тип теста	Приемы разработки
Предварительный (вступительный)	Нормативно - ориентированный, гомогенный	Централизованный
Текущий	Критериально - ориентированный, гомогенный	Децентрализованный
Промежуточный (рубежный и т.п.)	Критериально - ориентированный, гомогенный или гетерогенный	Децентрализованный и (или) централизованный
Итоговый	Критериально - ориентированный или нормативно - ориентированный гомогенный или гетерогенный	Централизованный

Текущий контроль должен осуществляться в ходе процесса обучения и обеспечивать адаптивность управления этим процессом. Поэтому “текущий контроль должен быть строго гомогенным критериально - ориентированным, проводится с помощью нескольких

параллельных форм (вариантов) теста. Сам тест должен полностью соответствовать содержанию обучения и разрабатываться тем преподавателем, который осуществляет обучение” [3].

Промежуточный (рубежный, поэтапный, периодический) контроль проводится обычно после изучения логически законченной части (раздела, модуля) программы или в конце учебного периода (четверти, семестра, курса). Он ориентирован на проверку усвоения сравнительно большого объема учебного материала. Поэтому к промежуточному педагогическому тесту [3] предъявляются повышенные требования. К его разработке должны привлекаться самые опытные преподаватели.

Итоговый тестовый контроль должен осуществляться в конце курса обучения. Он имеет целью оценку степени соответствия уровня обученности обучаемых требованиям соответствующего ГОС и КТ, и может реализовываться как критериально - ориентированный, так и нормативно - ориентированный подходы к оцениванию полученных результатов. Сам тест разрабатываться должен централизованно и может быть гомогенным или гетерогенным” [3].

Изложенное выше применительно к процессу подготовки специалистов означает, что результаты предварительного (входного) и заключительного (итогового) контроля могут учитываться при проектировании образовательного процесса, но только до его начала. На оперативную корректуру уже начавшегося процесса обучения они не ориентированы. Поэтому входной и итоговый контроли могут быть реализованы как средствами нормативно - ориентированного, так и критериально - ориентированного тестирования.

Целевым предназначением компьютерных систем тестирования (КСТ) является предоставление исходной информации адаптивного управления процессом подготовки специалистов т.е. для устранения несоответствий в результатах учебной деятельности обучающихся и повышения эффективности обучающих воздействий обучающего непосредственно в ходе процесса обучения. В соответствии с приведенными выше результатами сравнительного анализа методов тестирования нормативно - ориентированное тестирование не обеспечивает реализацию функцию оценивания учебной деятельности обучаемого и функции диагностики усвоения (обнаружения причин ошибок и недостатков учебной деятельности обучаемого), возлагаемых на КСТ. Выполнить эти функции можно только оценивая соотношение “усвоил - не усвоил” между обучаемым и изученным содержанием обучения, а такую задачу можно решить исключительно методами критериально - ориентированного тестирования.

Поэтому целевому предназначению КСТ в процессе подготовки специалистов соответствуют только методы критериально - ориентированного тестирования, идентифицирующие соотношения “усвоил - не усвоил” между теми конкретными обучаемыми и теми конкретными познавательными объектами, в отношении которых реализуется рассматриваемый процесс обучения.

Список использованной литературы:

1. Аванесов В.С. Теория и практика педагогических измерений (материалы публикаций). – Екатеринбург: ЦТ и МКО УГТУ - УПИ, 2005. – 98с.

2. Вьялфорд Джеффри. Современная типология педагогических тестов (перевод с англ. и адаптация к отечественной терминологии Кузнецова В.Г.) // Педагогическая диагностика. 2007. №5. С.68 - 79.
3. Евсигнеев А.Е. Концепция развития тестовой технологии контроля уровня обученности студентов в системе профессионального образования России. – Самара: СГАУ, 2000. – 27с.
4. Ким В.С. Тестирование учебных достижений: Монография. Уссурийск: Издательство УГПИ, 2007. - 214 с.
5. Морев И.А. Образовательные информационные технологии. Часть 2. Педагогические измерения: Учебное пособие. – Владивосток: Изд - во Дальневост. ун - та, 2004. – 174 с.
6. Описание программного продукта “Экзаменатор” (версия 5.1), 2008.
7. ОСТ Т 1.1. Педагогические тесты, термины и определения. Отраслевой стандарт (первая редакция). – М.: Министерство образования РФ, 2001. – 13с.
8. Поддубный А.В., Панина И.К., Ащепкова Л.Я. Методические основы разработки и использования педагогических тестов. – Владивосток: ДВГУ, 2003. – 178с.
9. Проект отраслевого терминологического стандарта Центра тестирования. Педагогические тесты. Термины и определения. – М.: Центр тестирования и развития “Гуманитарные технологии”, 2009.

© Печников Д.А., Печникова Л.Г., Тихонова Н.В., 2021

**Пезло - Ермакова Т.В.,
Бабайлова Д.С.,
Внукова М.Г.**

студенты 2 курса НовГУ
г. Великий Новгород, РФ
Научный руководитель:
Клыпутенко В.В.

К.п.н., доцент каф. психологии НовГУ
г. Великий Новгород, РФ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ И ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ НОВГУ ИМЕНИ ЯРОСЛАВА МУДРОГО

Аннотация. Статья посвящена использованию информационных технологий в процессе обучения и личной жизни студентов НовГУ города Великий Новгород.

Ключевые слова: информационные технологии, информатизация образования, студенты, НовГУ, дистанционное обучение, ПК, ИКТ, ДОТ.

Информационные технологии - неотъемлемая часть жизни современного человека. Процесс информатизации охватил все сферы нашей жизни: экономику, образование, науку, личную жизнь. Он включает в себя возможность получения информации, проникновение информационных технологий в научную, производственную и общественную сферы. [1].

Одним из основных направлений процесса информатизации общества является информатизация образования, поскольку процесс приобретения новых знаний становится более простым, доступным, дает возможность получать любые знания, не выходя из дома. ИТ способствует разработке более эффективных подходов к обучению и совершенствованию методов обучения, а также стимулирует интерес студентов, ведь ни для кого не секрет, что различные гаджеты, планшеты и компьютеры, являются главными атрибутами современного человека.

Модернизация учебного процесса требует перехода от пассивных, преимущественно лекционных, методов усвоения материала к активным, таким как самостоятельная и коллективная работа, исследовательская деятельность, практическая направленность. Не следует упускать из виду тот факт, что количество информации и знаний постоянно растет, а количество времени, отводимое на изучение предметов, остается неизменным. Процесс информатизации позволяет учителям расширить круг знаний учащихся, что, в свою очередь, положительно сказывается на уровне их подготовки в целом. [1].

Нами было проведено анкетирование для определения степени использования информационных технологий в учебно - образовательном процессе и личной жизни на базе Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого. В качестве респондентов были выбраны студенты второго курса - 15 человек (факультет специального (дефектологического) образования – 7 человек, факультет педагогического образования – 3 человека и факультет психолого - педагогического образования – 5 человек) в возрасте от 18 до 22 лет, которым была представлена анкета и дана установка на выполнение инструкций.

Исходя из ответов анкетирования - все студенты имеют - очную форму обучения и большая часть среди студентов охарактеризовали свой уровень владения ПК - как уровень пользователя, включающие в себя умение работать в офисных приложениях (Word, Power Point, Excel), пользоваться принтером, сканером – 86,7 % и сравнительно небольшой процент всего 13,3 % - на уровне уверенного пользователя (помимо офисных программ может работать с другими программами и периферийными устройствами). Студенты НовГУ по результатам анкетирования показали практически небольшие различия в ответах между уверенным (редактируют текст, строят таблицы и диаграммы, размещают картинки, фото и т.д.) – 40 % и средним уровнем пользования тестовым редактором Word – 60 % (работают с текстом, редактируют его, возникают трудности с таблицей и диаграммами и т.д., иногда появляется необходимость помощи со стороны). Больше количество ответов показало, что уровень пользования PowerPoint у опрошенных студентов НовГУ – средний, что составляет 60 % (составляют презентации, вставляют картинки, текст, трудности с диаграммами и графиками) и только 33,3 % - уверенный. Уровень пользования Excel показал очень разрозненные ответы, которые заключались в следующих результатах: не пользуюсь – 66,7 % ; начальный уровень – 13,3 % ; средний уровень – 20 % ; уверенный – 0 % . Результаты анкетирования показали, с какой же целью студенты НовГУ используют информационные технологии: для учебы – 42,9 % ; для развлечений – 25,7 % ; для личной жизни – 31,4 % , а также результаты, где / для каких целей чаще всего наши респонденты используют информационные технологии: при подготовке к занятию – 65,2 % , на занятии – 13,1 % и для самообразования – 17,4 где только оставшиеся 4,3 % - для развлечений. Студенты часто используют информационные технологии, как правило, от 2 до 5 часов – в 60 % , не

замечают, как проходит время, чаще более 5 часов – 33,3 % и только менее 1 часа в день – 6,7 % . Единоголосно – 100 % считают, что использование информационных технологий существенно облегчает подготовку в учебе.

Какие же проблемы возникают у студентов НовГУ при использовании информационных технологий по результатам анкетирования у 60 % : не всегда нахожу то, что мне нужно; технические характеристики ПК не всегда располагают к корректной и безошибочной работе; никаких, кроме недостаточного знания нужных программ, не могу найти нужную информацию, не знаю куда нажимать (редко); иногда виснут сайты; ухудшается зрение и нет проблем – у 26,7 % опрошенных, затруднились с ответом – 13,3 % .

66,7 % среди студентов положительно ответили, что в университете имени Ярослава Мудрого города Великий Новгород созданы все условия для использования информационных технологий, отрицательно – 13,3 % и 20 % респондентов указали другое – а именно, не везде в университете созданы условия - «конкретно для моей профессии».

Анкетирование показало, чего же не хватает студентам в данном высшем учебном заведении для успешного использования информационных технологий: достаточного удобства для использования информационных технологий; Wi - Fi; современной техники (планшетов, новых компьютеров, стационарных проекторов); лучшего оформления; проработанного плана и платформы; хорошего интернета, стабильного Wi - Fi; навыков использования старшим поколением современной техники.

Студенты НовГУ предпочитают альтернативу информационным технологиям: это отдых – 22,7 % , встречи с друзьями – 22,7 % , учебные дела – 4,5 % , просмотр телевизора – 6,8 % , поход в театр или кино – 20,5 % , чтение книги – 20,5 % и сон - 2,3 % . 100 % респондентов используют сеть Интернета для самообразования, также, как и 100 % среди студентов НовГУ - для использования дистанционного обучения. При ответе на вопрос анкеты студентам в 60 % удобно обучаться в дистанционном режиме, в 33,3 % – сложно и затруднились ответить – 6,7 % .

Разные платформы для обучения с ДОТ используют студенты НовГУ при работе с преподавателями: Skype – 5,9 % ; Zoom – 88,2 % ; сайт дистанционного обучения НовГУ - 5,9 % . Студенты оценили степень удобства пользования сайта НовГУ по 5 бальной шкале (где 5 баллов - очень удобно, 1 балл – совсем неудобно): 1 балл – 20 % ; 2 балла – 6,7 % ; 3 балла – 33,3 % и 4 балла – 40 % . Так же студенты оценили степень удобства пользования сайта дистанционного обучения НовГУ по 5 бальной шкале (где 5 баллов - очень удобно, 1 балл – совсем неудобно): 2 балла – 6,7 % ; 3 балла – 40 % ; 4 балла – 40 % и 5 баллов – 13,3 % .

Анкетирование студентов НовГУ показал, с какими же трудностями они столкнулись в процессе дистанционного обучения: недостаточное владение компьютерными технологиями – 7,1 % ; сложность выполнения практических заданий без объяснений преподавателя – 42,9 % ; неудобство пользования сайтом дистанционного обучения (ЭИОС, Moodle, Центр дистанционного обучения) – 7,1 % ; большой объем задаваемых материалов – 25 % ; несвоевременное выставление преподавателями материалов и заданий – 10,8 % , а так же другое – иногда не найти задания, часто сайты мигают и невозможно посмотреть / отправить задание - 7,1 % . И все студенты единодушно 100 % ответили, что им не нужна помощь в овладении ИКТ.

Таким образом, можно сделать вывод, что для студентов свойственны те же признаки информационной образованности, что и для молодых людей практически всей страны. Они имеют доступ к компьютеру и Интернету, они владеют приемами работы с ними, используют ИТ технологии для подготовки к занятиям, и студенты готовы совершенствовать свои навыки. Однако, при всем этом, студенты НовГУ злоупотребляют использованием интернета и готовы просиживать целый день, не соблюдая правила безопасности, хотя студентам помогает использование ИТ – технологий на занятиях и в личной жизни.

Библиографический список:

1. Орлов М.Ю. Использование информационных технологий в процессе обучения студентов. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-informatsionnyh-tehnologiy-v-protsesse-obucheniya-studentov>

© Пеэло - Ермакова Т.В., Бабайлова Д.С., 2021

Попова Р.Т.,

преподаватель физической культуры
ГБПОУ РБ «Уфимское училище искусств (колледж)», Россия, Уфа

ОЦЕНКА ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ И ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ - МУЗЫКАНТОВ УФИМСКОГО УЧИЛИЩА ИСКУССТВ (К)

ASSESSMENT OF PHYSICAL HEALTH AND PHYSICAL READINESS OF STUDENTS - MUSICIANS OF THE UFA SCHOOL OF ARTS

Аннотация

В статье представлен анализ уровня соответствия поставленным задачам образовательных программ по предмету «Физическая культура» в колледже. Описан алгоритм и оценка опроса студентов колледжа с целью выявления их интересов к прикладным видам физического воспитания на уроках физической культуры и определения новых перспективных образовательных программ по предмету «Физическая культура».

Abstract

The article presents an analysis of the level of compliance with the set objectives of educational programs in the subject "Physical culture" in college. The algorithm and assessment of the survey of college students in order to identify their interests in applied types of physical education at physical education lessons and to determine new promising educational programs on the subject "Physical culture" are described.

Ключевые слова

Физическая культура, занятие, студент, специальная медицинская группа, физическая подготовленность, физическое воспитание.

Keywords

Physical culture, occupation, student, special medical group, *physical training*, physical education.

Образовательные программы дисциплины «Физическая культура» постоянно совершенствуются: внедряются современные педагогические и психологические технологии обучения. Этот процесс обуславливается изменениями целей программ, уровнем физического здоровья обучающихся, физической подготовленностью и т.д. Из года в год снижаются показатели физической подготовленности и физического здоровья молодых людей [1, с. 91].

Медицинский осмотр студентов 1 - го курса УУИ (К), проведенный Уфимской городской студенческой поликлиникой, выявил 6 % студентов, отнесенных к группе лечебной физической культуры (ЛФК), и 2 % студентов, освобожденных от занятий физической культуры. Наиболее многочисленной по медицинским критериям остается основная медицинская группа – 62 % . К подготовительной группе относится 10 % студентов.

Из этого следует, что врачами к практическим занятиям физической культурой без ограничений допущено 72 % студентов. 20 % студентов УУИ (К) с разными диагнозами определены врачами в специальную медицинскую группу. Наиболее распространенными являются болезни органов пищеварения, органов дыхания, болезни глаз. Отмечается неблагоприятная тенденция к «омоложению» «взрослых» болезней (гипертония, остеохондроз, сахарный диабет, атеросклероз проявляется уже в юношеском возрасте) [3, с. 24].

В сложившихся обстоятельствах *актуальной проблемой физического воспитания студентов ССУЗов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.*

Целью нашего исследования: изучить степень адекватности учебной программы по дисциплине «Физическая культура» в ССУЗе поставленным задачам.

Для выявления интересов студентов к используемым формам физического воспитания на занятиях физической культурой, уровня теоретической подготовленности, частоты заболеваний, внедрения новых перспективных образовательных программ по предмету «Физическая культура» нами был проведен опрос студентов УУИ (К) [2, с. 184].

В опросе приняли участие студенты 1 курсов всех специальностей (150 человек). По рекомендациям врачей 70 % опрошенных – практически здоровы и допущены без ограничений к занятиям физической культурой, 20 % отнесены к специальной медицинской группе и 10 % рекомендованы занятия ЛФК. Для повышения двигательной активности студенты на первое место поставили занятия волейболом, затем плаванием, настольным теннисом и занятия в тренажерном зале.

Регулярно посещают учебные занятия по физической культуре 65 % студентов, занимаются самостоятельно, дополнительно к учебным занятиям 25 % . Честно

признались, что ничего не делают для своего здоровья 10 % студентов. На вопрос «Что мешает Вам заниматься физическими упражнениями?» Более 50 % ответили, отсутствие времени, 20 % - нет денег для занятий в бассейне, 30 % ответили, что ничего не мешает. Болеют в течение года часто 15 % студентов, остальные - 1 - 2 раза по 7 - 14 дней. Никаких сомнений не вызвал вопрос о необходимости регулярных занятий физическими упражнениями детей и учеников, почти 100 % студентов ответили «да, обязательно» рекомендуют своим ученикам заниматься такими видами спорта, как плавание, спортивные игры, легкая атлетика и по желанию. Наблюдается закономерность, заключающаяся в том, что большая часть музыкантов (61 %) считают себя достаточно осведомленными в области физической культуры, однако большинство при этом, как выяснилось, показали достаточно низкий уровень знаний в опросах на соответствующие вопросы. Огромное значение для преподавателя физической культуры в воспитательной работе имеет личная заинтересованность студента. По результатам наших исследований студенты при ответе на вопрос «Я занимаюсь физической культурой, потому что...» на первое место поставили ответ: хочу иметь хорошую фигуру (50 %), на второе место – не хочу болеть, и мало движений в жизни (25 %), затем нужен зачет(20 %), интересно (5 %).

Благодаря проведенному исследованию по оценке физического здоровья и физической подготовленности студентов - музыкантов Уфимского училища искусств (к), мы пришли к следующим выводам: к практическим занятиям по дисциплине «Физическая культура» допущено без ограничений лишь 70 % студентов, что на 5 % меньше, чем в предыдущем учебном году, т.е. физическое здоровье абитуриентов в 2020 году снизилось; у студентов выявлено недостаточное мотивационно ценностное отношение к практическим занятиям физической культурой, посредством слабой подготовленности по теоретическому разделу «Физическая культура» и, наконец, возникает необходимость профилирования физкультурных занятий, для этого нужны дополнительные программы в системе физического воспитания в музыкальных учебных заведениях, приближающие учебные занятия к специфике будущей профессии.

Список использованной литературы

1. Васенков Н. В. Динамика состояния здоровья и физической подготовленности студентов // Теория и практика физической культуры. 2008. № 5. С. 91 - 92.
2. Попова Р.Т. Исследование мотивационного отношения к физической культуре и спорту студентов Уфимского училища искусств. / Материалы Межд. учебно - методической конференции: «Физическая культура и спорт в системе высшего профессионального образования». / редкол.: Н.А. Красулина и др. - Уфа: Изд - во УГНТУ, 2012. - 184с.
3. Попова Р.Т. Значимость физкультурной деятельности в сознании будущих музыкантов Уфимского училища искусств. / Материалы VI Межд. Науч. - практ. конференции, посвященной 80 - летию УГАТУ: «Актуальные проблемы физической культуры, спорта и туризма». 24 - 25 февраля 2012г - Уфа, 2012.

© Попова Р.Т., 2021

Рудаков В. А.
кандидат педагогических наук,
инженер - исследователь
«Обско - угорский институт прикладных
исследований и разработок»
г. Ханты - Мансийск, РФ

ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ГОРОДСКИХ И СЕЛЬСКИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ХМАО - ЮГРЫ

Аннотация

Сохранению родного языка и культуры коренных малочисленных народов Севера в значительной степени способствует этнокультурное образование. В статье представлен анализ результатов исследования по выявлению проблем этнокультурного образования в городских и сельских общеобразовательных учреждениях, особенности запросов у родителей школьников из числа коренных этносов на изучение предметов с этнокультурным содержанием. Метод исследования – анкетирование. Исследование позволяет выявить влияние социума города и села на выбор родителями содержания этнокультурного воспитания школьников Югры.

Ключевые слова

Анкетирование, респонденты, этнокультурное образование, родной язык.

Введение

Социально - экономические изменения в России влияют, в том числе, на протекание культурной жизни, обостряют проблему сохранения малочисленными этносами самобытной культуры. Данная проблема является актуальной и для Ханты - Мансийского автономного округа - Югры, где проживают коренные малочисленные народы Севера ханты, манси и ненцы.

Изменение жизненного уклада (переход от кочевого к оседлому образу жизни), хозяйственной деятельности (от традиционной хозяйственной деятельности к унифицированной), метисация населения (увеличение смешанных браков) существенным образом влияют на этнокультурную ситуацию коренных малочисленных народов Севера (далее - КМНС).

Одним из путей разрешения противоречия между глобальными процессами и сохранением самобытной культуры малочисленного народа многие специалисты считают этнокультурное образование, которое направлено не на сохранение этнокультурной идентичности личности путем приобщения к родному языку и культуре [1; 4]. Существенную роль в деле сохранения традиционной культуры КМНС в Югре играют образовательные учреждения, организуя изучение предметов этнокультурного содержания. В учебные планы многих общеобразовательных учреждений Югры включены предметы этнокультурного компонента: история ХМАО - Югры, география ХМАО - Югры, хантыйский и мансийский языки, родная литература КМНС. Во внеучебной работе реализуются курсы по национальной культуре, традиционным видам хозяйственной деятельности, традиционному прикладному художественному творчеству.

В Югре несколько лет проводятся социологические исследования, направленные на изучение потребности преподавания в школах предметов с национально - культурным содержанием, учитываются мнения людей по проблемам сохранения традиционной культуры и этнической идентификации [2; 3]. В настоящей статье мы представим различия в запросах родителей детей из числа КМНС, проживающих в городах и сельской местности, на содержание этнокультурного образования.

Цель

Целью нашего исследования является изучение методами социологии состояния этнокультурного образования в общеобразовательных организациях автономного округа и различия в запросах родителей школьников, проживающих в городских и сельских населённых пунктах, на изучение предметов этнокультурного содержания.

Материал и методы

В настоящей статье мы представим результаты социологического исследования, проведенного нами в апреле - июне 2019 года.

Основной метод исследования – анкетирование. Анкета содержала 28 вопросов, из которых 25 – с вариантами выбора ответа, в том числе, в 8 вопросах респондент мог добавить свое мнение. На анкету отвечали родители учащихся 1 - 11 - х классов, относящихся к коренным малочисленным народам Севера и проживающие в восьми селах Нижневартовского района и двух городах (Когалым и Лангепас) автономного округа. Выборка составила 175 человек: 118 – из сел и 57 – из городов. Среди респондентов по национальному признаку были преимущественно ханты (78,3 %), три человека относятся к другим национальностям, что отражает ситуацию этнически гетерогенных (смешанных) семей. Результаты обрабатывались при помощи компьютерной программы «Vortex».

По роду деятельности респонденты из сельской местности в основном работают в социальной сфере (41 %), традиционные профессии (рыбак, охотник, оленевод) представляют 14 %, в городах преобладают работники производственной (51 %) и социальной (33 %) отраслей.

Образовательный уровень респондентов достаточно высокий: с высшим и средним специальным / профессиональным образованием в районе – 47 %, в городах - 65 %.

Дети из числа КМНС изучают родной язык в школах, так ответили 40,7 % сельских респондентов, в городах родной язык не изучают. При этом, 42 % респондентов в городах отметили, что хотели бы, чтобы их ребенок изучал родной язык, отрицательно на этот вопрос ответили 50 % городских и 28 % сельских респондентов. Таким образом, в городах родители менее активны в проявлении интереса к изучению родного языка в школе, чем в селах.

Из других учебных предметов с этнокультурным содержанием чаще всего в сельских школах изучают родной язык и чтение на родном языке (40 %), традиционную культуру (25 %), географию ХМАО - Югры (20 %). В городских школах набор таких предметов несколько иной: география ХМАО - Югры (21 %), история ХМАО - Югры (14 %), родная литература (9 %).

Респонденты из сёл и городов единодушны во мнении, что преподавание родного языка и других предметов с этнокультурным содержанием поможет сохранить культуру КМНС, так считают 50 % всех опрошенных.

При этом, за то, чтобы ребёнок дополнительно изучал предметы с этнокультурным содержанием, высказались 46,6 % сельских респондентов и 36,8 % - из городов. Среди жителей городов больше тех, кто против изучения в школах таких предметов, чем среди сельских респондентов: 23 % и 14 % соответственно.

Цели преподавания предметов с этнокультурным содержанием видятся респондентами по - разному, но существенных расхождений в ответах сельских и городских жителей не выявлено. Чаще всего выбирают такие цели: сохранение традиций и родного языка (сёла – 69,5 % , города - 63,2 %); формирование чувства принадлежности к своей национальности (сёла - 24,6 % , города – 22,8 %). Из других целей в сельской местности примерно каждый третий выбрал «воспитание патриотизма, знание основ культуры КМНС» (29,7 %), в городах – 14 % .

Ответы на вопрос «Какие предметы с этнокультурным содержанием для своего ребёнка Вы выбрали бы?» показывают многообразный спектр интересов родителей. Мы отмечаем, что респонденты в городах чаще выбирают предметы, развивающие кругозор, а в сельской местности - дисциплины, несущие специальные знания этнокультуры и формирующие конкретные навыки.

Из двух форм изучения в школе родного языка и других предметов этнокультурного компонента, большинство респондентов выбрали вариант ответа «все как дополнительные занятия» (село – 56,8 % , города – 45,6 %), вариант «обязательные для детей КМНС» выбрали 10,2 % сельских жителей и 7 % городских респондентов.

Результаты и выводы

Родной язык дети из числа КМНС изучают в сельских школах, в городах школьники не имеют такой возможности. Компактность проживания коренных этносов влияет на создание условий для включения родного языка в программу школы. При этом, не все родители высказываются за необходимость изучения родного языка в школе, в городах таких респондентов больше, чем в сёлах.

Этнокультурный компонент учебного плана в общеобразовательных учреждениях чаще всего представлен предметами по географии и истории Югры. В школах недостаточно учебных предметов, содержащих знания о народных промыслах, традиционной художественной культуре, этике, фольклоре КМНС.

У большинства родителей не сформирован запрос на содержание этнокультурного образования, в основном они отдадут предпочтение изучению родного языка. При этом, в городах родители делают акцент на расширение кругозора по географии и истории региона, в сельской местности родители высказываются за изучение родной культуры и формирование специальных хозяйственных навыков.

Результаты опроса свидетельствуют, что родители детей из числа КМНС отдадут предпочтение изучению предметов с этнокультурным содержанием на дополнительных занятиях, которые смогут выбирать сами школьники. Родители, живущие в сёлах и городах, примерно в равной степени считают, что преподавание этих предметов в школе решит проблему сохранения традиционной культуры и родного языка.

Таким образом, в городах и сёлах у родителей детей из числа КМНС имеются как совпадения в оценках набора предметов с этнокультурным содержанием, так и значительные расхождения, которые отражают особенности компактного проживания малочисленных этносов, их хозяйственной деятельности, языковой среды общения.

Список использованной литературы

1. Афанасьева, А.Б. Этнокультурное образование: сущность, структура содержания, проблемы совершенствования // Известия РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. № 3. - С. 189 - 195.
2. Рудаков, В.А. Изучение предметов с этнокультурным содержанием в ХМАО - Югре // Рецензируемый научный журнал «Тенденции развития науки и образования». Июнь 2020 г. №62, Часть 14 - Изд. НИЦ «Л - Журнал», 2020. - С. 5 - 8.
3. Хакназаров, С. Х. О потребности в изучении предметов этнокультурной направленности в школах Ханты - Мансийского автономного округа – Югры // Финно - угорский мир. 2017. № 3. - С. 113–121.
4. Этнокультурные процессы в современном мире : коллективная монография / под ред. Т. И. Баклановой. Саратов: Изд - во «Вузовское образование», 2016. - 198 с.

© В.А. Рудаков, 2021

Спиридонов Е.А.

д.п.н., доцент

доцент кафедры ФВ

ФГБОУ ВО ФГБОУ ВО Политехнический университет

г. Москва, Российская Федерация

Дятлова Т.И.

ст. преподаватель кафедры ФВиС

ФГБОУ ВО МПГУ

г. Москва, Российская Федерация

АНАЛИЗ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДОВ И СРЕДСТВ НЕТРАДИЦИОННОЙ МЕДИЦИНЫ НА ЭТАПАХ ВОССТАНОВЛЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы применения методов и средств альтернативной медицины, на этапе восстановления. В пользу практических средств альтернативной медицины, в настоящее время имеется множество подтверждений, вместе с тем доказательная база освещает лишь положительные изменения, без конкретизации, как, когда и на каком этапе, при какой патологии, данный метод альтернативной медицины наиболее эффективен и актуален. Отсутствие данных о целесообразности применения, в сочетании с общепринятыми методами традиционной медицины, затрудняют возможность, разработки технологии восстановления, с учетом нарушений и индивидуальных особенностей организма, работа направлена на решение данной задачи.

Abstract. The article discusses the use of alternative medicine methods and tools at the recovery stage. In favor of practical means of alternative medicine, there is currently a lot of evidence, however, the evidence base highlights only positive changes, without specifying how, when and at what stage, in which pathology, this method of alternative medicine is most effective and relevant. The lack of data on the feasibility of using, in combination with conventional methods of traditional

medicine, makes it difficult to develop recovery technology, taking into account the disorders and individual characteristics of the body, the work is aimed at solving this problem.

Ключевые слова. *Альтернативная медицина, восстановление, реабилитация, апитерапия, ароматерапия, аюрведа, гирудотерапия, гомеопатия, йога терапия, мануальная терапия, массаж, рефлексотерапия.*

Keyword. *Alternative medicine, recovery, rehabilitation, apitherapy, aromatherapy, Ayurveda, hirudotherapy, homeopathy, yoga therapy, manual therapy, massage, reflexology.*

Введение. Возросшее стремление людей заботиться о своем здоровье, зачастую ведет к перекосам и крайностям, как в следствии излишней доверчивости во всемогущество медицины, так и в следствии необразованности в вопросах здоровья и поиска чудодейственных эликсиров. В условиях нестабильности, психологической напряженности человек ищет любые средства оздоровления [1]. Мы ожидаем быстрого облегчения наших страданий, не понимая опасности отдельных лекарств. Мы должны напомнить себе, что нет универсального лекарства от всех недугов. Так ли уж правомерны наши надежды на здоровье и ожидания возлагаемые на медицину, наделяя ее всемогуществом в вопросах здоровья и принижая, а зачастую и игнорируя возможности предоставленные в наше распоряжение другими направлениями, занимающиеся вопросами здоровья, так называемой нетрадиционной медициной, таких как апитерапия, ароматерапия, аюрведа, гирудотерапия, гомеопатия, йога терапия, мануальная терапия, массаж, рефлексотерапия и др. [2].

Цель исследования. Определить эффективность использования методов и средств Мануальной терапии и массажа, на этапах реабилитационно - восстановительного периода.

Методы и организация исследования. Анализ научно - методической литературы, беседы со специалистами в области реабилитационно - оздоровительных программ, анкетирование, личные наблюдения, эксперимент, статистическая обработка данных.

В исследовании приняли участие 12 человек (мужчины), которые были разбиты на три группы (по 4 человека), имеющие заболевания опорно - двигательного аппарата (ОДА). Первая группа (1ТМ), проходили восстановление, по традиционной схеме, рекомендованной лечащим врачом, («в пассивном режиме»). Группы (2НТМ и 3НТМ) занятия проводились по авторской методики Е.А. Спиридонова [3], в которой предусмотрено использование методов и средств альтернативной медицины (2НТМ – мануальная терапия, 3НТМ - массаж). Измерения функционального состояния, в группах групп, проводились 1 раз в неделю, в одно и тоже время, на протяжении 5 - ти этапов восстановления, а также до - и после - каждого этапа.

Динамическое наблюдение включало исследование variability сердечного ритма и фиксирование интегрального показателя функционального состояния (Health), который включает: уровень адаптации сердечно - сосудистой системы (А), показатель вегетативной регуляции (В), показатель центральной регуляции (С), – психоэмоциональное состояние (D), (шкала Health: 80 - 100 % – хорошее функциональное состояние организма (эустресс); 50 - 79 % – удовлетворительное; 20 - 49 % – низкое (дистресс); 19 и ниже – отсутствие резервов, перенапряжение и т.п.

Для оценки состояния вегетативной регуляции использовали систему комплексного компьютерного исследования функционального состояния организма человека «Омега медицина» [4].

Статистическая обработка данных заключалась в определении стандартного отклонения, коэффициента вариации и проведении однофакторного дисперсионного анализа (ANOVA) - достоверности различий внутри группы более 95 % ($P > 0,05$), с последующим применением метода множественных сравнений, что является показателем достоверности различий между полученными значениями, исследуемых групп, при доверительной вероятности более 95 % ($P < 0,05$) [5].

Результаты исследования и обсуждение. Мануальная терапия – это альтернативный способ лечения заболеваний опорно - двигательного аппарата. Суть мануальной терапии заключается в мягком тактильном воздействии на ткани, кровеносные сосуды, биологические активные точки и нервные окончания. За счет этого запускаются процессы самопроизвольного восстановления с активацией скрытых резервов организма [6].

Массаж - совокупность приёмов механического и рефлекторного воздействия на ткани и органы в виде растирания, давления, вибрации, проводимых непосредственно на поверхности тела человека как руками или специальными аппаратами [7]. В исследованиях применялись методы и способы массажа по авторской методике Е.А. Спиридонова [3].

Ниже представлены результаты исследования, использования методов традиционной (ТМ) и нетрадиционной медицины (НТМ) – мануальная терапия и массажа, на различных этапах восстановления и реабилитации (таблица 1,2,3,4,5)

Таблица 1. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (1 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	пос ле	до	Пос ле	до	пос ле	до	пос ле	до	пос ле		
1ТМ	33,6	31,9	32,1	34,5	26,4	33,3	25,1	32,4	29,3	33,0	>0,05	<0,05
2НТМ	25,4	30,8	21,4	28,4	28,8	29,7	23,3	38,8	24,7	31,9	>0,05	
3НТМ	32,4	34,8	28,4	32,4	31,6	39,7	23,3	38,8	28,9	36,4	>0,05	

Из таблицы 1 видно, что в группах показатели 1 - ого этапа восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ, 2НТМ и 3НТМ, внутригрупповой показатель, имеет значение $P > 0,05$, что говорит о достоверности изменений.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности различий между группами, показатели в группах 1ТМ, 2НТМ, достоверно ниже, чем в группе 3НТМ.

Таблица 2. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (2 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	пос ле	до	Пос ле	до	пос ле	до	пос ле	до	пос ле		
1ТМ	31,9	32,4	34,5	33,1	33,3	34,4	32,4	35,4	33,0	33,8	<0.05	>0,05
2НТМ	30,8	31,2	28,4	31,4	29,7	33,6	38,8	39,1	31,9	33,8	<0.05	
3НТМ	34,8	32,8	32,4	34,1	39,7	37,9	38,8	37,2	36,4	35,5	<0.05	

Из таблицы 2 видно, что в группах показатели на 2 - ом этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ, 2НТМ и 3НТМ, внутригрупповой показатель, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о недостоверности изменений.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P > 0,05$, что говорит о недостоверности различий между группами.

Таблица 3. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (3 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	пос ле	до	Пос ле	до	пос ле	до	пос ле	до	пос ле		
1ТМ	32,4	34,2	33,1	33,9	34,4	35,1	35,4	37,4	33,8	35,1	<0.05	<0,05
2НТМ	31,2	52,2	31,4	46,3	33,6	50,1	39,1	51,2	33,8	49,9	>0.05	
3НТМ	32,8	34,6	34,1	38,5	37,9	37,7	37,2	40,4	35,5	37,8	<0.05	

Из таблицы 3 видно, что в группах показатели на 3 - ем этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ и 3НТМ внутригрупповой показатель, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о недостоверности изменений, в группе 2НТМ показатель $P > 0,05$, что говорит о достоверности изменений внутри группы.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности различий между группами, показатели в группах 1ТМ и 3НТМ, достоверно ниже, чем в группе 2НТМ.

Таблица 4. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (4 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	пос ле	до	Пос ле	до	пос ле	до	пос ле	до	пос ле		
1ТМ	34,2	35,1	33,9	36,2	35,1	39,4	37,4	40,3	35,1	37,7	<0.05	<0,05

2НТМ	52, 2	50, 6	46, 3	46, 7	50, 1	49, 4	51, 2	52, 3	49, 9	49, 7	<0.05	
3НТМ	34, 6	43, 2	38, 5	48, 7	37, 7	45, 3	40, 4	49, 8	37, 8	46, 7	>0.05	

Из таблицы 4 видно, что в группах показатели на 4 - ом этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ и 2НТМ внутригрупповой показатель, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о недостоверности изменений. В группе 3НТМ показатель, имеет значение $P > 0,05$, что говорит о достоверности изменений.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности различий между группами, показатели в группе 1ТМ, достоверно ниже, чем в группах 2НТМ и 3НТМ, разница между группами 2НТМ и 3НТМ недостоверна ($P > 0,05$).

Таблица 5. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (5 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	пос ле	до	Пос ле	до	пос ле	до	пос ле	до	пос ле		
1ТМ	35, 1	35, 8	36, 2	38, 4	39, 4	39, 6	40, 3	41, 5	37, 7	38, 5	<0.05	<0,05
2НТМ	50, 6	52, 2	46, 7	48, 6	49, 4	47, 3	52, 3	50, 4	49, 7	49, 6	<0.05	
3НТМ	43, 2	44, 8	48, 7	49, 1	45, 3	46, 3	49, 8	47, 5	46, 7	46, 9	<0.05	

Из таблицы 5 видно, что в группах показатели на 5 - ом этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ, 2НТМ и 3НТМ внутригрупповой показатель, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о недостоверности изменений.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности различий между группами, показатели в группе 1ТМ, достоверно ниже, чем в группах 2НТМ и 3НТМ, разница между группами 2НТМ и 3НТМ недостоверна ($P > 0,05$).

Заключение. Полученные результаты исследований, использования методов и средств НТМ (мануальной терапии, массаж по методике Е.А. Спиридонова), в восстановительный период (у мужчин), позволили выявить специфику и особенности, данных методов НТМ. Методы мануальной терапии, оказали свой максимальный эффект, на третьем этапе, что выразилось в значительном улучшении функционального состояния, которое сохранялось на всех этапах восстановления. Наиболее динамичным и высоким был «А – уровень адаптации сердечно - сосудистой системы».

Улучшение показателей в группе, с использованием методов и средства массажа, также проявились на 4 - ом этапе, что выразилось в резком скачке функциональных показателей организма. Наиболее динамичным и высоким был «В – показатель вегетативной регуляции».

Выводы:

1. Методы и средства мануальной терапии (у мужчин), при нарушениях ОДА, целесообразно использовать на третьем этапе восстановительного периода.
2. Методы и средства массажа (у мужчин), при нарушениях ОДА, целесообразно использовать на 4 - ом этапе восстановительного периода.

Литература.

1. Традиционная медицина в контексте трансформации отношения к здоровью в современном российском социуме рецензия на книгу: традиционная медицина: политика и практика профессионализации / под ред. Е.Р. Ярской - Смирновой. М.: ООО "Вариант", ЦСПГИ, 2011. - 212 с.
2. Макаров В. В. Основы здорового образа жизни и профилактика болезней. М., 2001.
3. Спиридонов Е.А. Свидетельство авторского права: №1976 ИС 009650 – 8.08.17.
4. (эл. ресурс: www.dyn.ru)
5. Гласс Д., Стэнли Д. Статистические методы в педагогике и психологии. – М.: «Прогресс», 1976. - 494 с.
6. (эл. ресурс: https://ru.wikipedia.org/wiki/Мануальная_терапия)
7. (эл. ресурс: https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_medicine/17860/Массаж)

© Спиридонов Е.А., Дятлова Т.И. 2021

Спиридонов Е.А.

д.п.н., доцент

доцент кафедры ФВ

ФГБОУ ВО ФГБОУ ВО Политехнический университет

г. Москва, Российская Федерация

Куква Р.В.

ст. преподаватель кафедры ФВиС

ФГБОУ ВО МПГУ

г. Москва, Российская Федерация

ОСОБЕННОСТЬ МЕТОДОВ И СРЕДСТВ НЕТРАДИЦИОННОЙ МЕДИЦИНЫ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы применения методов и средств альтернативной медицины, на этапе восстановления. В пользу практических средств альтернативной медицины, в настоящее время имеется множество подтверждений, вместе с тем доказательная база освещает лишь положительные изменения, без конкретизации, как, когда и на каком этапе, при какой патологии, данный метод альтернативной медицины наиболее эффективен и актуален. Отсутствие данных о целесообразности применения, в сочетании с общепринятыми методами традиционной медицины, затрудняют возможность разработки технологии восстановления, с учетом

нарушений и индивидуальных особенностей организма, работа направлена на решение данной задачи.

Abstract. *The article discusses the use of alternative medicine methods and tools at the recovery stage. In favor of practical means of alternative medicine, there is currently a lot of evidence, however, the evidence base highlights only positive changes, without specifying how, when and at what stage, in which pathology, this method of alternative medicine is most effective and relevant. The lack of data on the feasibility of using, in combination with conventional methods of traditional medicine, makes it difficult to develop recovery technology, taking into account the disorders and individual characteristics of the body, the work is aimed at solving this problem.*

Ключевые слова. *Альтернативная медицина, восстановление, реабилитация, апитерапия, ароматерапия, аюрведа, гирудотерапия, гомеопатия, йога терапия, мануальная терапия, массаж, рефлексотерапия.*

Keyword. *Alternative medicine, recovery, rehabilitation, apitherapy, aromatherapy, Ayurveda, hirudotherapy, homeopathy, yoga therapy, manual therapy, massage, reflexology.*

Введение. Возросшее стремление людей заботиться о своем здоровье, зачастую ведет к перекосам и крайностям, как в следствии излишней доверчивости во всемогущество медицины, так и в следствии необразованности в вопросах здоровья и поиска чудодейственных эликсиров. В условиях нестабильности, психологической напряженности человек ищет любые средства оздоровления [1]. Мы ожидаем быстрого облегчения наших страданий, не понимая опасности отдельных лекарств. Мы должны напомнить себе, что нет универсального лекарства от всех недугов. Так ли уж правомерны наши надежды на здоровье и ожидания возлагаемые на медицину, наделяя ее всемогуществом в вопросах здоровья и принимая, а зачастую и игнорируя возможности предоставленные в наше распоряжение другими направлениями, занимающиеся вопросами здоровья, так называемой нетрадиционной медициной, таких как апитерапия, ароматерапия, аюрведа, гирудотерапия, гомеопатия, йога терапия, мануальная терапия, массаж, рефлексотерапия и др. [2].

Цель исследования. Определить эффективность использования методов и средств рефлексотерапии и массажа, на этапах реабилитационно - восстановительного периода.

Методы и организация исследования. Анализ научно - методической литературы, беседы со специалистами в области реабилитационно - оздоровительных программ, анкетирование, личные наблюдения, эксперимент, статистическая обработка данных.

В исследовании приняли участие 15 человек (мужчины), которые были разбиты на три группы (по 5 человек), имеющие заболевания опорно - двигательного аппарата (ОДА). Первая группа (1ГМ), проходили восстановление, по традиционной схеме, рекомендованной лечащим врачом, «в пассивном режиме». Группы (2ГМ и 3ГМ) занятия проводились по авторской методики Е.А. Спиридонова [3], в которой предусмотрено использование методов и средств альтернативной медицины (2ГМ – массаж, 3ГМ - рефлексотерапия). Измерения функционального состояния, в группах групп, проводились 1 раз в неделю, в одно и тоже время, на протяжении 5 - ти этапов восстановления, а также до - и после - каждого этапа.

Динамическое наблюдение включало исследование variability сердечного ритма и фиксирование интегрального показателя функционального состояния (Health), который

включает: уровень адаптации сердечно - сосудистой системы (А), показатель вегетативной регуляции (В), показатель центральной регуляции (С), – психоэмоциональное состояние (D), (шкала Health: 80 - 100 % – хорошее функциональное состояние организма (эустресс); 50 - 79 % – удовлетворительное; 20 - 49 % – низкое (дистресс); 19 и ниже – отсутствие резервов, перенапряжение и т.п.

Для оценки состояния вегетативной регуляции использовали систему комплексного компьютерного исследования функционального состояния организма человека «Омега медицина» [4].

Статистическая обработка данных заключалась в определении стандартного отклонения, коэффициента вариации и проведении однофакторного дисперсионного анализа (ANOVA) - достоверности различий внутри группы более 95 % ($P>0,05$), с последующим применением метода множественных сравнений, что является показателем достоверности различий между полученными значениями, исследуемых групп, при доверительной вероятности более 95 % ($P<0,05$) [5].

Результаты исследования и обсуждение. Рефлексотерапия - это вид альтернативной медицины. Под названием рефлексотерапия скрывается лечебная система, зародившаяся в Древнем Китае. Признание в Европе к ней пришло в 17 веке. На территории бывшего СССР один из методов рефлексотерапии – акупунктура – официально признали в 1957 году в результате обмена опытом с китайскими врачами. Наиболее активное применение началось с 60 - х годов и входило в физиотерапевтические методы лечения.

В медицине рефлексотерапия – это комплекс способов точечного воздействия на определенные участки тела. При воздействии на биологически активные точки происходит их стимуляция при помощи импульсов. Они в свою очередь воздействуют на те участки головного мозга, которые запускают процессы ауторегенерации в поражённом органе [6].

Массаж — совокупность приёмов механического и рефлекторного воздействия на ткани и органы в виде растирания, давления, вибрации, проводимых непосредственно на поверхности тела человека как руками или специальными аппаратами [7]. В исследованиях применялись методы и способы массажа по авторской методике Е.А. Спиридонова [3].

Ниже представлены результаты исследования, использования методов традиционной (ТМ) и нетрадиционной медицины (НТМ) – рефлексотерапии и массажа, на различных этапах восстановления и реабилитации (таблица 1,2,3,4,5)

Таблица 1. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (1 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOV A	P
	до	пос ле	до	Пос ле	до	пос ле	до	пос ле	до	пос ле		
1ТМ	33, 6	33, 1	32, 1	34, 5	26, 4	33, 3	25, 1	32, 4	29, 3	33, 3	<0.05	>0,05
2НТМ	35, 4	34, 8	28, 4	31, 4	28, 8	29, 7	23, 3	28, 8	28, 9	31, 1	<0,05	
3НТМ	32, 4	34, 8	28, 4	30, 4	28, 6	29, 7	23, 3	28, 8	28, 1	30, 9	<0.05	

Из таблицы 1 видно, что в группах показатели 1 - ого этапа восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ, 2НТМ и 3НТМ, внутригрупповой показатель, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о недостоверности изменений.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P > 0,05$, что говорит о недостоверности различий между группами.

Таблица 2. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (2 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	после	до	После	до	после	до	после	до	после		
1ТМ	33,1	35,5	34,5	33,2	33,3	32,8	32,4	33,9	33,3	33,8	<0.05	>0,05
2НТМ	34,8	36,1	31,4	33,2	29,7	30,1	28,8	32,6	31,1	33,0	<0.05	
3НТМ	34,8	33,9	30,4	32,8	29,7	31,2	28,8	34,5	30,9	33,1	<0.05	

Из таблицы 2 видно, что в группах показатели на 2 - ом этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ, 2НТМ и 3НТМ, внутригрупповой показатель, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о недостоверности изменений.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P > 0,05$, что говорит о недостоверности различий между группами.

Таблица 3. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (3 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	после	до	После	до	после	до	после	до	после		
1ТМ	35,5	37,4	33,2	34,7	32,8	35,8	33,9	38,2	33,8	36,5	<0.05	>0,05
2НТМ	36,1	37,9	33,2	35,8	30,1	32,4	32,6	35,7	33,0	35,4	<0.05	
3НТМ	33,9	36,1	32,8	33,2	31,2	34,7	34,5	36,2	33,1	35,1	<0.05	

Из таблицы 3 видно, что в группах показатели на 3 - ем этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ, 2НТМ и 3НТМ внутригрупповой показатель, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о недостоверности изменений.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P > 0,05$, что говорит о недостоверности различий между группами.

Таблица 4. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (4 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	после	до	После	до	после	до	после	до	после		
1ТМ	37,4	40,3	34,7	38,9	35,8	41,2	38,2	42,2	36,5	40,6	>0,05	<0,05
2НТМ	37,9	41,8	35,8	53,1	32,4	46,1	35,7	50,4	35,4	47,8	>0,05	
3НТМ	36,1	39,6	33,2	38,4	34,7	40,9	36,2	40,5	35,1	39,8	>0,05	

Из таблицы 4 видно, что в группах показатели на 4 - ом этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ, 2НТМ и 3НТМ внутригрупповой показатель, имеет значение $P > 0,05$, что говорит о достоверности изменений.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности различий между группами, показатели в группе 1ТМ и 3НТМ, достоверно ниже, чем в группе 2НТМ, разница между группами 1ТМ и 3НТМ недостоверна ($P > 0,05$).

Таблица 5. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (5 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	после	до	После	до	после	до	после	до	после		
1ТМ	40,3	42,5	38,9	41,2	41,2	40,9	42,2	43,1	40,6	41,9	<0,05	<0,05
2НТМ	41,8	45,6	53,1	55,2	46,1	50,1	50,4	53,3	47,8	51,0	>0,05	
3НТМ	39,6	44,9	38,4	47,1	40,9	52,4	40,5	50,8	39,8	48,8	>0,05	

Из таблицы 5 видно, что в группах показатели на 5 - ом этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 2НТМ и 3НТМ внутригрупповой показатель, имеет значение $P > 0,05$, что говорит о достоверности изменений, в группе 1ТМ изменения не достоверны ($P < 0,05$).

Метод множественных сравнений, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности различий между группами, показатели в группе 1ТМ, достоверно ниже, чем в группах 2НТМ и 3НТМ, разница между группами 2НТМ и 3НТМ недостоверна ($P > 0,05$).

Заключение. Полученные результаты исследований, использования методов и средств НТМ (рефлексотерапии, массаж по методике Е.А. Спиридонова), в восстановительный период (у мужчин), позволили выявить специфику и особенности, данных методов НТМ. Методы рефлексотерапии, оказали свой максимальный эффект, на пятом этапе, что выразилось в значительном улучшении функционального состояния. Стоит отметить, что наиболее динамичным был «показатель центральной регуляции» (С).

Улучшение показателей в группе, с использованием методов и средства массажа, также проявились на 4 - ом этапе, что выразилось в резком скачке функциональных показателей организма, на 5 - ом этапе изменения сохранились. Необходимо отметить, что «показатель вегетативной регуляции» (В), имел наибольшие значения.

Выводы:

1. Методы и средства массажа (у мужчин), при нарушениях ОДА, целесообразно использовать на четвертом этапе восстановительного периода.
2. Методы и средства рефлексотерапии (у мужчин), при нарушениях ОДА, целесообразно использовать на пятом этапе восстановительного периода.

Литература.

1. Традиционная медицина в контексте трансформации отношения к здоровью в современном российском социуме рецензия на книгу: традиционная медицина: политика и практика профессионализации / под ред. Е.Р. Ярской - Смирновой. М.: ООО "Вариант", ЦСПГИ, 2011. - 212 с.
2. Макаров В. В. Основы здорового образа жизни и профилактика болезней. М., 2001.
3. Спиридонов Е.А. Свидетельство авторского права: №1976 ИС 009650 – 8.08.17.
4. (эл. ресурс: www.dyn.ru)
5. Гласс Д., Стэнли Д. Статистические методы в педагогике и психологии. – М.: «Прогресс», 1976. - 494 с.
6. (эл. ресурс: <https://zdorov-doma.ru/alternative-medicine/refleksoterapiya.html>)
7. (эл. ресурс: https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_medicine/17860/Массаж)

© Спиридонов Е.А., Куква Р.В. 2021

Спиридонов Е.А.

д.п.н., доцент

доцент кафедры ФВ

ФГБОУ ВО ФГБОУ ВО Политехнический университет

г. Москва, Российская Федерация

Захарова В.В.

ст. преподаватель кафедры ФВиС

ФГБОУ ВО МПГУ

г. Москва, Российская Федерация

ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ МЕТОДОВ И СРЕДСТВ НЕТРАДИЦИОННОЙ МЕДИЦИНЫ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА

Введение. Возросшее стремление людей заботиться о своем здоровье, зачастую ведет к перекосам и крайностям, как в следствии излишней доверчивости во всемогущество медицины, так и в следствии необразованности в вопросах здоровья и поиска

чудодейственных эликсиров. В условиях нестабильности, психологической напряженности человек ищет любые средства оздоровления [1]. Мы ожидаем быстрого облегчения наших страданий, не понимая опасности отдельных лекарств. Мы должны напомнить себе, что нет универсального лекарства от всех недугов. Так ли уж правомерны наши надежды на здоровье и ожидания возлагаемые на медицину, наделяя ее всемогуществом в вопросах здоровья и принимая, а зачастую и игнорируя возможности предоставленные в наше распоряжение другими направлениями, занимающиеся вопросами здоровья, так называемой нетрадиционной медициной, таких как апитерапия, ароматерапия, аюрведа, гирудотерапия, гомеопатия, йога терапия, мануальная терапия, массаж, рефлексотерапия и др. [2].

Цель исследования. Определить эффективность использования методов и средств рефлексотерапии и йога терапии, на этапах реабилитационно - восстановительного периода.

Методы и организация исследования. Анализ научно - методической литературы, беседы со специалистами в области реабилитационно - оздоровительных программ, анкетирование, личные наблюдения, эксперимент, статистическая обработка данных.

В исследовании приняли участие 18 человек (мужчины), которые были разбиты на три группы (по 6 человек), имеющие заболевания опорно - двигательного аппарата (ОДА). Первая группа (1ГМ), проходили восстановление, по традиционной схеме, рекомендованной лечащим врачом, «в пассивном режиме». Группы (2ГМ и 3ГМ) занятия проводились по авторской методике Е.А. Спиридонова [3], в которой предусмотрено использование методов и средств альтернативной медицины (2ГМ - рефлексотерапия, 3ГМ – йога терапия). Измерения функционального состояния, в группах групп, проводились 1 раз в неделю, в одно и тоже время, на протяжении 5 - ти этапов восстановления, а также до - и после - каждого этапа.

Динамическое наблюдение включало исследование variability сердечного ритма и фиксирование интегрального показателя функционального состояния (Health), который включает: уровень адаптации сердечно - сосудистой системы (А), показатель вегетативной регуляции (В), показатель центральной регуляции (С), – психоэмоциональное состояние (D), (шкала Health: 80 - 100 % – хорошее функциональное состояние организма (эустресс); 50 - 79 % – удовлетворительное; 20 - 49 % – низкое (дистресс); 19 и ниже – отсутствие резервов, перенапряжение и т.п.

Для оценки состояния вегетативной регуляции использовали систему комплексного компьютерного исследования функционального состояния организма человека «Омега медицина» [4].

Статистическая обработка данных заключалась в определении стандартного отклонения, коэффициента вариации и проведении однофакторного дисперсионного анализа (ANOVA) - достоверности различий внутри группы более 95 % ($P > 0,05$), с последующим применением метода множественных сравнений, что является показателем достоверности различий между полученными значениями, исследуемых групп, при доверительной вероятности более 95 % ($P < 0,05$) [5].

Результаты исследования и обсуждение.

Йогатерапия - это вид альтернативной медицины. **Йога** (дев. योग, IAST: yoga) - понятие в индийской культуре, в широком смысле означающее совокупность различных духовных, психических и физических практик, нацеленных на управление психическими и физиологическими функциями организма с целью достижения индивидуумом

возвышенного духовного и психического состояния. Занятия йогой помогают решить проблемы: опорно - двигательного аппарата, неврологических заболеваний, проблемы сердечно - сосудистой системы, дыхательной системы и др.[6]

Рефлексотерапия - это вид альтернативной медицины. Под названием рефлексотерапия скрывается лечебная система, зародившаяся в Древнем Китае. Признание в Европе к ней пришло в 17 веке. На территории бывшего СССР один из методов рефлексотерапии – акупунктура – официально признали в 1957 году в результате обмена опытом с китайскими врачами. Наиболее активное применение началось с 60 - х годов и входило в физиотерапевтические методы лечения. В медицине рефлексотерапия – это комплекс способов точечного воздействия на определенные участки тела. При воздействии на биологически активные точки происходит их стимуляция при помощи импульсов. Они в свою очередь воздействуют на те участки головного мозга, которые запускают процессы ауторегенерации в поражённом органе [7].

Ниже представлены результаты исследования, использования методов традиционной (ТМ) и нетрадиционной медицины (НТМ) – йогой терапии и рефлексотерапии, на различных этапах восстановления и реабилитации (таблица 1,2,3,4,5)

Таблица 1. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (1 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	после	до	После	до	после	до	после	до	после		
1ТМ	33,6	33,1	22,1	34,5	26,4	33,3	25,1	32,4	26,8	33,3	>0,05	<0,05
2НТМ	25,4	24,8	31,4	28,4	28,8	29,7	23,3	28,8	27,2	27,9	<0,05	
3НТМ	32,4	34,8	28,4	28,4	28,6	29,7	23,3	28,8	28,1	30,4	<0,05	

Из таблицы 1 видно, что в группах показатели 1 - ого этапа восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 2НТМ и 3НТМ, внутригрупповой показатель, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности изменений. В группе 1ТМ, внутригрупповой показатель, имеет показатель $P > 0,05$, что отражает достоверность изменений в группе по окончании 1 - ого этапа восстановления.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности различий между группами, показатели в группе 2НТМ, достоверно ниже, чем в группе 1ТМ, различия между 1ТМ и 3НТМ недостоверны ($P > 0,05$).

Таблица 2. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (2 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	после	до	После	до	после	до	после	до	после		
1ТМ	33,1	34,1	34,5	33,9	33,3	37,8	32,4	36,4	33,3	35,5	<0,05	<0,05

2НТМ	24,8	31,3	28,4	30,2	29,7	34,2	28,8	33,1	27,9	32,2	<0.05	
3НТМ	34,8	40,1	28,4	46,1	29,7	53,1	28,8	50,5	30,4	47,4	>0.05	

Из таблицы 2 видно, что в группах показатели на 2 - ом этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ и 2НТМ, внутригрупповой показатель, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о недостоверности изменений. В группе 3НТМ, внутригрупповой показатель, имеет показатель $P > 0,05$, что отражает достоверность изменений в группе по окончании 2 - ого этапа восстановления.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности различий между группами, показатели в группах 1ТМ и 2НТМ, достоверно ниже, чем в группе 3НТМ.

Таблица 3. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (3 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	после	до	После	до	после	до	после	до	после		
1ТМ	34,1	33,8	33,9	35,2	37,8	36,9	36,4	38,4	35,5	36,1	<0.05	<0,05
2НТМ	31,3	33,6	30,2	35,7	34,2	36,1	33,1	35,7	32,2	35,2	<0.05	
3НТМ	40,1	43,1	46,1	47,1	53,1	51,8	50,5	52,4	47,4	48,6	<0.05	

Из таблицы 3 видно, что в группах показатели на 3 - ем этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ, 2НТМ и 3НТМ внутригрупповой показатель, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о недостоверности изменений.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности различий между группами, показатели в группах 1ТМ и 2НТМ, достоверно ниже, чем в группе 3НТМ. Различия между 1ТМ и 2НТМ недостоверны ($P > 0,05$).

Таблица 4. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (4 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	после	до	После	до	после	до	после	до	после		
1ТМ	33,8	40,3	35,2	38,6	36,9	41,4	38,4	42,2	36,1	40,6	>0.05	<0,05
2НТМ	33,6	43,3	35,7	39,7	36,1	40,1	35,7	40,8	35,2	40,9	>0.05	
3НТМ	43,1	44,6	47,1	46,7	51,8	53,3	52,4	53,0	48,6	49,4	<0.05	

Из таблицы 4 видно, что в группах показатели на 4 - ом этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 1ТМ и 2НТМ внутригрупповой показатель, имеет значение $P > 0,05$, что говорит о достоверности изменений. В группе 3НТМ показатель, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о недостоверности изменений.

Метод множественных сравнений, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности различий между группами, показатели в группе 1ТМ и 2НТМ, достоверно ниже, чем в группе 3НТМ, разница между группами 1ТМ и 2НТМ недостоверна ($P > 0,05$).

Таблица 5. Показатели функционального состояния, у лиц с нарушениями ОДА, с использованием методов ТМ и НТМ (5 этап)

Группы	А %		В %		С %		D %		Health %		ANOVA	P
	до	после	до	После	до	после	до	после	до	после		
1ТМ	40,3	41,1	38,6	42,3	41,4	40,5	42,2	43,7	40,6	41,9	<0.05	<0,05
2НТМ	43,3	49,4	39,7	46,5	40,1	55,3	40,8	51,7	40,9	50,7	>0.05	
3НТМ	44,6	47,2	46,7	50,1	53,3	54,7	53,0	52,9	49,4	51,2	>0.05	

Из таблицы 5 видно, что в группах показатели на 5 - ом этапе восстановления, имеют положительную динамику изменений. Статистическая обработка данных позволила определить, что в группах 2НТМ и 3НТМ внутригрупповой показатель, имеет значение $P > 0,05$, что говорит о достоверности изменений, В группе 1ТМ изменения недостоверны ($P < 0,05$).

Метод множественных сравнений, имеет значение $P < 0,05$, что говорит о достоверности различий между группами, показатели в группе 1ТМ, достоверно ниже, чем в группах 2НТМ и 3НТМ, разница между группами 2НТМ и 3НТМ недостоверна ($P > 0,05$).

Заключение. Полученные результаты исследований, использования методов и средств НТМ (рефлексотерапии и йога терапии), в восстановительный период (у мужчин), позволили выявить специфику и особенности, данных методов НТМ. Методы рефлексотерапии, оказали свой максимальный эффект, на пятом этапе, что выразилось в значительном улучшении функционального состояния. Наибольшее значение имел «показатель центральной регуляции» (С).

Улучшение показателей в группе, с использованием методов и средства йога терапии, проявились на 2ом этапе, что выразилось в значительном улучшении функциональных показателей организма, на последующих этапах изменения сохранились, наилучшее значение имел «показатель центральной регуляции» (С).

Выводы:

1. Методы и средства рефлексотерапии (у мужчин), при нарушениях ОДА, целесообразно использовать на пятом этапе восстановительного периода.
2. Методы и средства йога терапии (у мужчин), при нарушениях ОДА, целесообразно использовать на 2 - ом этапе восстановительного периода.

Литература.

1. Традиционная медицина в контексте трансформации отношения к здоровью в современном российском социуме рецензия на книгу: традиционная медицина: политика и практика профессионализации / под ред. Е.Р. Ярской - Смирновой. М.: ООО "Вариант", ЦСПГИ, 2011. - 212 с.
2. Макаров В. В. Основы здорового образа жизни и профилактика болезней. М., 2001.
3. Спиридонов Е.А. Свидетельство авторского права: №1976 ИС 009650 – 8.08.17.
4. (эл. ресурс: www.dyn.ru)
5. Гласс Д., Стэнли Д. Статистические методы в педагогике и психологии. – М.: «Прогресс», 1976. - 494 с.
6. (эл. ресурс: <https://miryogi.com/zdorove/bolezni>)
7. (эл. ресурс: <https://zdorov-doma.ru/alternative-medicine/refleksoterapiya.html>)

© Спиридонов Е.А., Захарова В.В. 2021

Сунаева Т.И.,

ФГБОУ ВО «Набережночелнинский Государственный
Педагогический Университет», Россия, г. Набережные Челны
Науч. рук. доцент, к.филол.наук Грахова С.И.

ВОСПИТАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Аннотация

В данной статье раскрывается проблема приобщения детей к чтению. Рассматриваются эффективные методы воспитания читательской культуры. Особое внимание уделяется стадиям процесса художественного восприятия, а также формированию восприятия текста, творческому развитию детей.

Ключевые слова

Читательская культура, художественное восприятие, иллюстрации, эмоциональные переживания, воображение.

На протяжении многих лет чтение являлось одним из основных средств становления личности, ценностью, которая раскрывает неповторимую индивидуальность каждого человека. Содействуя всестороннему развитию, чтение и по сей день является фундаментом, основой для прогресса человечества. Именно поэтому важно формировать у детей читательскую культуру с малых лет.

Под читательской культурой подразумевается процесс формирования интереса и любви к чтению, умения понимать и воспринимать литературные произведения. Кроме того, это определенный уровень развития культурного общения ребенка с книгой, полноценного восприятия прочитанного, наличие характерных возрасту литературных знаний [1, с. 83].

Читая художественные произведения, у младших школьников начинают складываться первые технические навыки работы с текстом: выразительное чтение, запоминание,

пересказывание. В этот момент главная задача педагога состоит в оказании помощи учащимся в живом, эмоциональном восприятии произведения. Для того, чтобы у ребенка развивалось творческое мышление, нужно научить его понимать смысл прочитанного, уметь прочувствовать всю красоту художественного произведения. В данном процессе важную роль играет восприятие.

Восприятие художественного произведения представляет собой сложный, многогранный процесс, включающий следующие стадии [3, с. 7 - 8]:

1) непосредственное восприятие произведения, т.е. воссоздание и переживание образов произведения (на этой стадии ведущим является процесс воображения);

2) понимание идейного содержания произведения (на этой стадии ведущим становится мышление, но, поскольку оно оперирует с тем, что было эмоционально пережито, оно не убивает эмоциональности);

3) влияние художественной литературы на личность читателя как результат восприятия произведений [3, с. 7 - 8].

В.Б. Блок отмечает, что «художественное восприятие – это, безусловно, вид творческой активности, а входящие в его состав сопереживание, поскольку оно происходит с большим участием конструктивного воображения – разновидность той же активности» [2, с. 31 - 35].

Таким образом, читательская культура ребенка начинает зарождаться непосредственно с восприятия описанной писателем действительности, сопровождаясь эмоциональными переживаниями. Вспомогательными элементами являются красочные иллюстрации, которые дают наглядный образ ситуации, характеров персонажей.

Понимание смысла произведения сопряжено с мышлением читателя, с тем, как он эмоционально проникаясь, переживает сюжет. Но не все произведения полностью могут заинтересовывать ребенка. Умение исследовать и выбирать интересующую книгу является также важным компонентом приобщения детей к чтению.

На первом этапе воспитания читательской культуры самым эффективным средством является сказка. Народные сказки понятны детям, в них нет тайного подтекста. Посредством тенденции повторений слов и оборотов, ребенок легче осваивает увлекательный сюжет, проявляет интерес, начинает различать хорошие и плохие поступки персонажей. По мере осваивания сказок и обогащения словарного запаса, уровень сложности выбираемых художественных произведений увеличивается, а вместе с ним и интерес детей к чтению.

Таким образом, воспитание читательской культуры является неотъемлемым компонентом развития человека. Знакомство с художественными произведениями является для детей источником духовного, творческого развития, которое заставляет задуматься о сложных жизненных ситуациях, раскрывает смысл таких понятий, как правда, справедливость, предательство. Поняв смысл прочитанного, ребенок знакомится с нравственными нормами, извлекает для себя жизненный урок и познает себя.

Список использованной литературы:

1. Андропова Е.М. Метод проекта как средство формирования культуры работы с книгой у младших школьников // Творческое чтение в системе литературного образования: сб. науч. тр. / Учреждение Рос. акад. образования "Ин - т художеств. образования"; [сост. Э.И. Иванова и др.]. – М.: ИХО РАО, 2011. –145 с.

2. Блок В.Б. Сопереживание и сотворчество. // Художественное творчество и психология. Сборник. — М., Наука, 1991, стр. 31 - 55.

3. Никифорова О.И. Психология восприятия художественной литературы. М., 1972. – 152 с.

© Сунаева Т. И., 2021 год.

Тараканова А.Н.

преподаватель

ГАПОУ Колледж туризма и гостиничного сервиса

Санкт - Петербург, Россия

Научный руководитель: Панов Н.А.

канд.техн. наук, профессор

зав.кафедрой профессионального образования

ГБУ ДПО СПб Академия постдипломного педагогического образования

Санкт - Петербург, Россия

ПРАКТИКА ВНЕДРЕНИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА КАК ИНОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ СИСТЕМЕ СПО НА ПРИМЕРЕ КОЛЛЕДЖА ТУРИЗМА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА

Аннотация

Одной из актуальных перспективных инновационных технологий в области среднего профессионального образования является демонстрационный экзамен. В статье рассматривается опыт внедрения и проведения различных моделей демонстрационных экзаменов на примере Колледжа Санкт - Петербурга.

Ключевые слова

Качество профессионального образования, демонстрационный экзамен, профессиональный экзамен, оценка квалификаций, независимая оценка квалификаций.

Современные экономические условия диктуют образовательным организациям необходимость обеспечения высокого уровня профессионального образования и качества подготовки выпускников, востребованных в условиях роста технологичности производства и требований работодателей к уровню их компетентности. Качество среднего профессионального образования (СПО) должно соответствовать его социально - экономической способности удовлетворять потребности общества, государства и экономики в специалистах среднего звена в целом и образовательным потребностям личности в частности.

В течение нескольких последних лет в России был принят ряд законодательных актов в области образования, реализующих современную образовательную политику, способствующих развитию системы профессионального образования в соответствии с лучшими мировыми стандартами, в том числе стандартами WorldSkills, и передовыми технологиями.

Одной из таких передовых инновационных технологий, внедряемых в систему СПО, признан демонстрационный экзамен.

Приказ Министерства образования и науки №1138 вводит понятие демонстрационного экзамена как формы государственной итоговой аттестации для определения соответствия результатов освоения студентами образовательных программ СПО требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. Важными особенностями демонстрационного экзамена являются моделирование реальных производственных условий для решения выпускниками практических задач профессиональной деятельности и независимая экспертная оценка, в том числе экспертами из числа представителей предприятий.

Санкт - Петербургское государственное автономное профессиональное образовательное учреждение "Колледж туризма и гостиничного сервиса" является одним из ведущих образовательных учреждений в области подготовки квалифицированных кадров по специальностям и профессиям сферы услуг и обладает большим опытом в области внедрения инновационных педагогических технологий. С 2005 года Колледж является Ресурсным центром, реализующим различные инновационные проекты.

В 2011 - 2012 гг. Колледж принял участие в международном проекте "ВАЛО: вклад в развитие современной системы квалификаций", в рамках которого были подготовлены описания двух пилотных квалификаций с критериями оценки компетенций работников, а также методика проведения демонстрационного экзамена и оценки квалификаций на основе европейского и финского опыта. В 2013 - 2014 гг. в ходе второго этапа проекта "ВАЛО 2: Умения – ключ к качеству и производительности труда, PROSKILLS" на основе разработанной ранее методики был подготовлен и проведен демонстрационный экзамен по профессии "Администратор гостиницы".

Полученный опыт проведения демонстрационного экзамена для оценки профессиональной квалификации был распространен за пределы Колледжа. Совместно с Государственным центром испытаний, сертификации и стандартизации (ГоЦИСС) в 2014 - 2017гг. были проведены демонстрационные экзамены по профессии Администратор (4 и 5 квалификационный уровень) для сотрудников ряда гостиничных предприятий Санкт - Петербурга, в которых преподаватели Колледжа также выступили как эксперты по независимой оценке. В соответствии с положениями системы независимой оценки квалификаций Колледж являлся экзаменационной площадкой профессионального экзамена. Для проведения процедуры оценки преподавателями Колледжа были разработаны комплекты оценочных средств, соответствующие требованиям действующих профессиональных стандартов [4].

В 2017 году Колледж принял участие в пилотной апробации проведения демонстрационного экзамена по стандартам "Ворлдскиллс Россия" по компетенции "Поварское дело". Санкт - Петербург был представлен в этой компетенции только одним образовательным учреждением вследствие необходимости жесткого выполнения требований союза «Ворлдскиллс Россия», касающихся материально - технического оснащения экзаменационной площадки. Инфраструктурный лист компетенции "Поварское дело" включает в себя перечень сложного технологического оборудования, столовой и кухонной посуды, а также требует серьезных затрат на закупку продуктов для выполнения конкурсных заданий. Данная проблема пилотной апробации рассматривается в статье

Панова Н.А. и автора "Пилотный проект демонстрационного экзамена (на примере колледжей Санкт - Петербурга)" [3].

За прошедшее время демонстрационный экзамен получил широкое распространение, в ходе которого использовались несколько его основных моделей, реализующих разные методики: на основе независимой оценки квалификаций по профессиональным стандартам и на основе требований международных стандартов WorldSkills [4]. Обе модели имеют определенные преимущества, однако следует отметить, что только в рамках независимой оценки выдается свидетельство о квалификации, признанное на всех предприятиях во всех регионах России. Тогда как по итогам ДЭ участники получают Skills Passport, международный документ, подтверждающий их профессиональный уровень, но признанный далеко не всеми работодателями РФ.

Список использованной литературы:

1. О внесении изменений в порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования: Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.11.2017 №1138.

2. Панов Н.А., Тараканова А.Н. Модели демонстрационного экзамена для промежуточной / итоговой аттестации по программам СПО. Академический вестник. - СПб.: СПб АППО, 2020. - Вып. 1 (74). - С.49 - 55.

3. Панов, Н.А., Тараканова, А.Н. Пилотный проект демонстрационного экзамена (на примере колледжей Санкт - Петербурга) // Проблемы современного педагогического образования. Сборник научных трудов: Ялта: РИО ГПА, 2019. Вып. 63. Ч. 3. 356 с.

4. Тараканова, А.Н. Опыт проведения независимой оценки квалификаций в сотрудничестве с ГоЦИСС в рамках экспертизы инновационной деятельности Колледжа туризма Санкт - Петербурга // Динамика взаимоотношений различных областей науки в современных условиях: сборник статей международной научно - практической конференции. Ч.1. Уфа: OMEGA SCIENCE, 2019. с.206 - 209.

© Тараканова А.Н., 2021

Труш Н.В.

д.б.н., профессор кафедры биология и охотоведение,
Дальневосточный ГАУ, г. Благовещенск, РФ

Пинчук И.А.

студент 3 - го курса, бакалавриат, биология - охотоведение,
Дальневосточный ГАУ, г. Благовещенск, РФ

ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ БИОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН СТУДЕНТАМИ НАПРАВЛЕНИЯ БИОЛОГИЯ – ОХОТОВЕДЕНИЕ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО ГАУ

Аннотация

Современная биология активно развивается и представляет собой комплекс методов научного познания. Профессиональная деятельность охотоведа заключается в том, что он

должен быть знающим, квалифицированным биологом. Охотоведческая наука формировалась под влиянием решений практических задач. Научный подход в охотоведении ведет к организации биологической охотничье - промысловой отрасли хозяйства. Формы и методы подготовки будущих специалистов в охотоведении напрямую связаны с сохранением и развитием отрасли. Для решения практических вопросов в охотоведении нужны знания фундаментальных биологических наук.

Актуальность. Современная биология активно развивается и представляет собой комплекс методов научного познания. Профессиональная деятельность охотоведа заключается в том, что он должен быть знающим, квалифицированным биологом. Охотоведческая наука формировалась под влиянием решений практических задач. Научный подход в охотоведении ведет к организации биологической охотничье - промысловой отрасли хозяйства. Формы и методы подготовки будущих специалистов в охотоведении напрямую связаны с сохранением и развитием отрасли. Использование компетентностного подхода является основой для развития мотивационной сферы личности будущего специалиста в процессе профессиональной подготовки [3 с.64, 4 с. 14, 5 с. 104]. В компетенции будущего специалиста входит: готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения [6 с. 58].

Цель. Целью данной работы является рассмотрение педагогических возможностей овладения базовыми биологическими знаниями бакалаврами направления биология – охотоведение для их будущей практической деятельности.

Ключевые слова: биология, профессиональная деятельность, охотовед

Практическая значимость. Практическое применение знаний биологии позволяет понимать сложность живых организмов. Одной из важнейших задач биолого - экологического направления - это сохранение биоразнообразия. Снижение биоразнообразия приводит к нарушению биолого - экологического баланса.

В цитологии, гистологии, молекулярной биологии рассматривается широкий круг вопросов – начиная от строения клеток и их органелл и кончая структурой биологических макромолекул. Для большего понимания темы о живом организме в дисциплине «Молекулярная биология» рассматриваются вопросы молекулярной эволюции, механизмы проводимости нервного импульса.

Наибольших успехов, молекулярная биология достигла в изучении структуры и функций белков. Структурные функции выполняют фибриллярные белки [2 с.681]. Из экспериментов известно, что белки не являются жесткими структурами: отдельные их части перемещаются друг относительно друга, что позволяет говорить о внутренней подвижности белков. Во многих глобулярных белках, атомы основной цепи способны смещаться относительно среднего положения, а боковые цепи, находящиеся на поверхности белковой глобулы, имеют еще большую подвижность [3 с.4].

Для большего понимания и заинтересованности студентами тем по анатомии, общей и частной гистологии стоит акцентировать внимание на строении коллагена, как наиболее распространенного белка млекопитающих, который образует основу сухожилий, костей, кожи, костей и хрящей. В зависимости от функции коллагена его полипептидные цепи либо идентичны, либо имеют довольно близкие последовательности. Кератин, важный белковый компонент волос, шерсти, ногтей, когтей и перьев. Тропомиозин – это

фибрилярный белок, обнаруживаемый в мышцах. Белки в живом организме выполняют роли ферментов, которые увеличивают скорость биохимических реакций. Переносит кислород от легких к тканям и осуществляет транспорт углекислого газа от тканей обратно к легким, то же белок – гемоглобин, а миоглобин – это белок, переносящий кислород в мышечных клетках [1 с. 671, 2 с. 681]. Методически целесообразно выделить вопрос о том, что биохимические реакции в клетках, затем синтез необходимых ферментных систем создают клеточные информационные потоки. Информационные связи между живыми объектами передаются от клеточного уровня до биосферного. Решение практических охотоведческих проблем сохранения охотничьих животных, их разнообразия взаимосвязаны с теоретическими проблемами современной биологии. Охотовед в практической работе имеет дело с дикой живой природой.

Проблема биологических основ охотоведения заключается в сохранении охотничьих животных. Структура популяции животных характеризуется морфологической, генетической и других характеристиках. Кроме перечисленных структур популяции животных выделяются системой информации, которые обеспечивают существование популяции в окружающей среде обитания. Теория информации распространяется на разнообразные современные проблемы биологии: структура белков и их изменения, проводимость нервов и мембран, работа иммунной системы и т.д. Понятие информации в охотоведческой биологии расширилось от системы информации животных до их поведения и приспособления в окружающей среде.

Выводы. Для решения практических вопросов в охотоведении нужны знания фундаментальных биологических наук.

Список использованной литературы

1. Баранов, В.С. Молекулярная медицина: молекулярная диагностика, превентивная медицина и генная терапия / В.С. Баранов // Молекулярная биология. - Т. 34. - вып. №4, 2000. - с. 671 - 685.
2. Глякина, А.В. Поиск структурных факторов, ответственных за стабильность белков из термофильных организмов / А.В.Глякина и др. // Молекулярная биология. - Т.41 - вып. №4, 2007. - с. 681 - 687.
3. Спирин, А.С. Молекулярная биология. Рибосомы и биосинтез белка / А.С.Спирин // М: Академия, 2011. - с. 4 – 9.
4. Труш, Н.В. Развитие творческой активности личности в образовательном процессе ВУЗа / Н.В. Труш // Сборник статей. 5 Международная научная конференция, - Изд - во «Логос», 2014. - с. 14 - 16.
5. Труш, Н.В. Неразрывность теоретических вопросов биологии с практической деятельностью будущих биологов - охотоведов / Н.В. Труш // Сборник статей., Межд. Научно - практ конф, / Исследования в области психологии и педагогики в условиях современного общества. Пермь 2019, стр 104 - 106.
6. Хуторской А. Ключевые компетенции как компонент личностно - ориентированного образования / К.Хуторской // Нар. Образование. – 2003. - № 2. – с.58 - 64.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА», КАК ДВИЖЕНИЕ К ПЬЕДЕСТАЛУ ДОСТИЖЕНИЙ

Аннотация: Имея широкий диапазон творческих разработок для подготовки студентов к изучению инженерной графики можно добиться повышения качества подготовки специалистов. Мониторинг дисциплины на основании «Портфолио студента» диагностирует качество его обучения.

Ключевые слова: инженерная графика; активизация познавательной деятельности; технология портфолио.

В социально - экономических условиях рынка труда необходим высокий уровень профессиональной квалификации специалистов, что выдвигает на первый план задачи повышения качества подготовки выпускника и обеспечения его конкурентоспособности.

Рынок рабочей силы требует определенных качеств: профессиональной самостоятельности, профессиональной мобильности, профессионализма, высокой ответственности за результаты труда. Этому способствует профессиональная квалификация и компетенция специалиста.

Решение этих проблем во многом зависит от содержания и технологии обучения будущих специалистов в системе среднего специального образования, а в частности преподавания общетехнической дисциплины «Инженерная графика».

Опираясь на основные положения теории «Поэтапного формирования действий обучаемого» И.Я. Гальперина преподаватели «Инженерной графики» Томского политехнического техникума спроектировали собственную технологию обучения инженерной графике и разработали методику преподавания дисциплины

Согласно этой теории заранее программируется не только объем знаний, содержание учебного материала, но и деятельность обучаемых с пооперационным контролем по ходу ее выполнения.

Применение инновационных технологий в «Инженерной графике» позволяет отобрать нужное содержание и средства обучения в соответствии с ФГОС и современными требованиями производства. ФГОС ставят перед преподавателями профессиональных образовательных организаций сложнейшую задачу сформировать необходимые компетенции.

• Формирование общих компетенций в ходе изучения инженерной графики можно представить в форме схемы [5]:

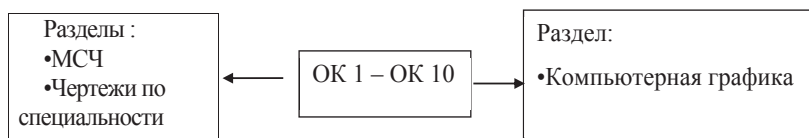


Рисунок 1 – Схема формирования компетенций

Учебно - методический комплекс дисциплины, оснащение кабинета «Инженерная графика», практико - ориентированный подход в педагогической деятельности, создание базы данных ориентировочных основ действий – все это способствует формированию у студентов способности к рефлексии и учебной мотивации, обеспечивает устойчивый положительный результат по дисциплине.

В нашем политехническом техникуме за последние 30 лет по дисциплине создана обширная база методического обеспечения практических работ. Содержание обучения – это учебные материалы и коммуникации. Все они собраны в единую стройную систему УМКД



Рисунок 2 –УМК дисциплины «Инженерная графика»

Для достижения высоких результатов при изучении дисциплины инженерная графика преподаватели томского политехнического техникума используют:

- **технологии портфолио** [3], [2], [4] , в которой собранные студентом материалы свидетельствуют об уровне и результатах деятельности студента за период обучения и является «накопительной» системой;
- **рабочая тетрадь** - структура учебного курса, в ней представлены все темы дисциплины.



Рисунок 3 - Рабочая тетрадь и положение «Портфолио»

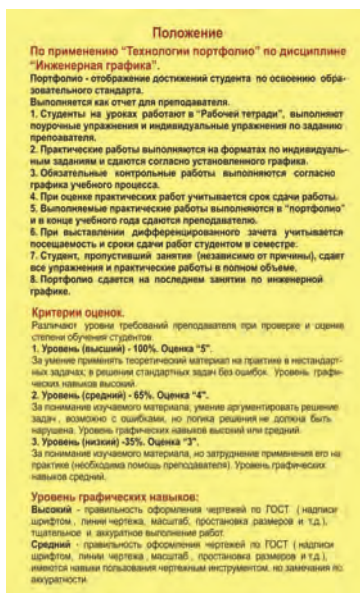


Рисунок 4 – Положение по применению технологии портфолио по дисциплине «Инженерная графика»

- **информационно - коммуникационные технологии** (презентации по всем темам и видеоролики, компьютерное тестирование, использование Интернет - ресурсов);
- **методические указания** по выполнению упражнений и практических работ;
- **активизация познавательной деятельности** через проведение внеклассных мероприятий: викторины разного уровня сложности, олимпиады техникума по номинациям тем рабочей программы;

Предметные конкурсы являются важной ступенью в подготовке компетентных специалистов, выявляют творческую индивидуальность студентов и дают возможность студентам к самовыражению. В качестве основных достоинств выступают: высокая степень самостоятельности, инициативности, развитие социальных навыков, формирование умений добывать знания, развитие творческих способностей.

Ежегодно студенты нашего техникума участвуют в областных и компетентностных региональных олимпиадах по дисциплине, а также в олимпиадах с международным участием. И, как правило, являются победителями и призерами в личном и командном первенстве этих конкурсов.

Они уверенно и заслуженно достигают пьедестала почета.

Это подтверждает правильность выбранных методик обучения студентов дисциплине «Инженерная графика».

Список использованной литературы

1. Павельева Н. Кузбасский региональный институт развития профессионального образования, «Менеджмент знаний, 2011.

2. Новикова, Т. Г. Оценивание с помощью портфолио. // Народное образование, 2006. №7
3. Купцова Л.И. Портфолио как способ формирования профессиональных компетенций / Л.И. Купцова, Н.В. Мартынова, О.П. Томилина // Специалист – 2010. - № 3.
4. Методические рекомендации для преподавателей по формированию портфолио. Сост. О.М.Ермолова – Волгоград, ГОУ СПО «Медицинский колледж № 2, Волгоград» - 2008.
5. Стародубцев В.А. «Использование современных компьютерных технологий в инженерном образовании: учебное пособие / В.А. Стародубцев. Томск: Изд - во Томского политехнического университета, 2008, 70с.

© Туйчиева Г.К. Петлина Л.В., 2021.

Ульянкин С.В.,
доцент кафедры физического воспитания и спорта
института физической культуры и спорта
ФГБОУ ВО «Владимирский государственный
университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых»,
Россия, г. Владимир

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация

В данной статье предпринята попытка проанализировать значение физической культуры в формировании нравственного воспитания студентов высшей школы. Показана роль профессорско - преподавательского состава в формировании грамотного, масштабного представления студентов о физической культуре и ее роли в совершенствовании их личности.

Ключевые слова

Студенты, нравственное воспитание, физическая культура, физическое здоровье, психологическое здоровье.

Кардинальные изменения, происходящие в Российском обществе в условиях глобализации, урбанизации и смены общественно - экономической формации, не могли не отразиться на системе высшего образования и формировании мировоззрения студенческой молодежи. Сегодня можно констатировать, что у студентов все больше проявляются такие качества, как прагматизм, индифферентность, индивидуализм, а интенсификация процесса обучения инициирует стрессогенность эмоционально - волевой сферы. Это явление не может не вызывать тревогу у воспитательных и социальных институтов, а также у государственных и социальных структур, поскольку национальная безопасность страны, ее экономическое и политическое реноме в мировом пространстве во многом детерминированы состоянием духовно - нравственной сферы студенческой

молодежи как наиболее мобильной, гибкой и креативной социальной группы любого общества.

В этом контексте мы рассматриваем физическую культуру не только как деятельность, развивающую опорно - двигательный аппарат индивида, но и как дисциплину, формирующую представление человека о нравственных и духовных основах, подлинных ценностях, ответственной поведенческой стратегии и правомерном поведении при достойном уровне общей и правовой культуры, правосознания и воспитанности.

В наше время не потеряли актуальность слова А.П. Чехова, что в человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа и мысли. Поддерживаемое с помощью физической культуры физическое здоровье отражается и на духовно - нравственном развитии личности. Студент, стремящийся быть хорошим профессионалом и успешно реализоваться в современном обществе, должен много знать и уметь, а поддержать в достойном состоянии интеллектуальный, социальный потенциал ему может физическая культура, развивающая волевую, нравственную сферу, выдержку, умения преодолевать препятствия и находить наиболее верные, оптимальные решения.

Содержательный компонент дисциплины «Физическая культура» ориентирует студентов не только на физическую активность как профилактику гиподинамии современного общества, но и на развитие зрелого мировоззрения, здоровый образ жизни, эвохомологические принципы проведения досуга, базирующихся на рациональном проведении свободного времени только конструктивными формами и средствами, ответственную поведенческую стратегию, соблюдение нравственных и правовых норм. Умение управлять своим телом актуализирует интеллектуальный, нравственный потенциал, способствует духовной и физической зрелости обучающихся [2, с. 79].

Нам представляется, что физическая культура инициирует не только физиологический гомеостаз (постоянство внутренней среды), но и развивает психологический гомеостаз, представляющего человека в любых обстоятельствах не только физически, но и духовно и нравственно развитым человеком.

Любая наша деятельность осуществляется под контролем центральной нервной системы, в частности, головного мозга. В свое время Директор института мозга Н.М. Бехтерева проводила мысль, что наш мозг подобен айсбергу, но мы задействуем только ту его часть, которая находится над водой, меньшую, тогда как скрытая, подводная часть остается вне поля зрения и не участвует в организации нашего поведения и деятельности. Нам представляется, что физическая культура – это именно та учебная дисциплина, которая может помочь студентам раскрыть свой не только физический, но и духовно - нравственный потенциал. В противном случае развивается болезненная праздность, когда происходит оскудение физических и духовных сил, нравственная испорченность, аутодеструкция. Молодые люди, не задумываясь о своей жизненной миссии, прожигают жизнь, превращаясь достаточно быстро в аддиктов, демонстрирующих девиантное и делинквентное поведение, заканчивающееся лишением их свободы и социальной и нравственной деградацией.

В любом случае, родителям, кураторам, самим юношам и девушкам есть над чем задуматься, размышляя о своем предназначении и целеполагании.

Достаточно часто приходится слышать мнение, что в современных сложных реалиях трудно сохранить высокую нравственность, моральные ценности, правовую культуру, правосознание, общую и правовую воспитанность, поскольку капиталистическая формация предполагает большую конкуренцию, агрессивность, подчинение постулату «Homo homines - lupus est». Наше мнение таково: человек должен оставаться человеком при любых обстоятельствах и условиях, да, сегодня мы говорим о защищенной нравственности, потому что немалое количество мошенников, используя интеллигентность, доверчивость, открытость могут ввести в заблуждение и обмануть любого человека. Всем верить нельзя, но наживаться на доверчивости, использовать рефлексивные игры, дезориентировать, представлять искаженную, ложную информацию нельзя никогда, и ничто не может служить оправданием, если человек вступил на этот путь ауто и общей деструкции. Физическая культура помогает студентам развивать самопознание и самосознание. В процессе занятий физической культурой, студенты приходят к выводу, что физическое совершенствование должно сопровождаться и коррелировать с духовно - нравственной составляющей личности.

Безусловно, в формировании этих качеств личности студентов, большую роль играет профессорско - преподавательский состав высшей образовательной организации. Они должны обладать профессиональными компетенциями, быть мобильными, активными, спортивными, вести здоровый образ жизни, быть интересны студентам и обладать авторитетом.

Значение физической культуры огромно. Кроме того, что она помогает студентам сохранить двигательную активность и сменить работу на компьютере на формирование здорового тела, она укрепляет дух, волю, нравственность, ответственность. Отсюда можно сделать вывод: насколько важна эта учебная дисциплина для физического и нравственного воспитания и развития обучающейся молодежи.

Открытие спортивных клубов, секций, увеличивающийся интерес молодых людей к спорту не может не радовать, поскольку наблюдения показывают, что те студенты, которые уделяют достаточно внимания физической культуре, спорту, являются хорошими тайм - менеджерами, и, обладая умениями грамотно организовать свое время, они успевают не только хорошо учиться, но и заниматься благотворительностью как волонтеры, люди, помогающие нуждающимся, людям с ограниченными возможностями здоровья, особенно это актуально в период пандемии.

В свое время Джон Локк, опираясь на постулат Децима Юния Ювенала, утверждал: «В здоровом теле – здоровый дух» [1, с. 126]. Так должно быть и человек должен сделать для этого утверждению все возможное, чтобы остаться человеком – высшим венцом эволюции.

Список использованной литературы

1. Андреева И.Н., Буторина Т.С. История педагогики и образования. Учебное пособие. М., 2009. – 429 с.

2. Фортова Л.К. Нравственно –правовое воспитание учащейся молодежи: избранные труды. Владимир, 2018. – 203 с.

© Ульянкин С.В., 2021г.

Умарова И.З.

Учитель школы № 8

Город Андижан, Андижанская область, Узбекистан

ОБУЧЕНИЕ МЕТОДОЛОГИИ «ИТ»

Аннотации

Эта статья о педагогических технологиях в ИТ. Роль информационных технологий и их использование поясняются некоторыми примерами.

Ключевые слова

Технологии, ИТ, монолог, революция, коммуникация, обучение, дидактика

Однако в сфере высшего образования вы вряд ли это узнаете. Технологии, поддерживающие обучение, есть повсюду. Преподавание, особенно в больших классах первого года обучения, по - прежнему проводится в подавляющем большинстве случаев, когда студенты сидят в лекционных залах, расшифровывают записи, пока они слушают односторонний монолог спереди. Их роль, по - видимому, заключается в том, чтобы записывать как можно больше, запоминать как можно больше и надеяться, что они смогут точно вспомнить примерно половину из этого через несколько недель на экзамене. Это не означает, что все высшее образование осуществляется таким образом, но все же ожидается, что большинство наших студентов будут учиться именно так.

Дело не в том, что преподаватели не знакомы с ИТ. В середине 1980 - х мы стали свидетелями первой волны ИТ - революции в виде микрокомпьютеров. Вскоре мы обрабатывали тексты наших рукописей, производили причудливые накладные расходы на наших настольных компьютерах и вводили мультимедийные программы в качестве интересных дополнений к стандартным лабораторным занятиям. Однако большинство преподавателей продолжали преподавать так же, как и раньше.

Сейчас, в середине 1990 - х, мы переживаем вторую фазу ИТ - революции с переносом акцента на настольный компьютер как средство коммуникации и способ доступа к огромному массиву данных, изображений и текста. Трудно поверить, что WWW всего несколько лет, и ее рост за это время оставил в недоумении даже самых закоренелых техно филы. Не выходя из дома, я теперь могу искать в библиотечном каталоге Ташкента, проверять последние фотографии, загружаемые из Интернета, читать новости исследований этой недели в Nature и отправлять некоторые данные своему коллеге в Узбекистан.

Большую часть обучения, проводимого в университетах, можно рассматривать как трансляционное обучение, то есть оно проводится путем рассказывания людям вещей, исходя из предположения, что если кто - то услышит новую идею, эта идея заменит любую ранее существовавшую идею. Проблема в том, что обучение не происходит таким образом.

То, что мы слышим или видим, интерпретируется нашими существующими идеями, и эти идеи очень устойчивы к изменениям.

Одна из ярких особенностей литературы по естественнонаучному образованию - это то, как трудно заставить людей изменить свой взгляд на мир, что, по - видимому, и является тем, что большинство из нас думает о высшем образовании. В то же время очевидно, что студенты могут успешно проходить и даже очень хорошо учиться на обычных университетских курсах, никогда не достигая реального понимания того, что они изучают. Исследования естественнонаучного образования совершенно ясно показывают неэффективность традиционного дидактического обучения в плане изменения образа мышления людей или развития у учащихся их способности анализировать, синтезировать и оценивать информацию.

Давайте рассмотрим некоторые принципы, лежащие в основе того, что мы понимаем под тем, как люди учатся, в качестве первого шага в изучении значения ИТ для обучения.

1. Обучение не обязательно является результатом обучения.
2. Обучение предполагает конструирование смысла на основе опыта.
3. На формирование смысла в значительной степени влияют уже существующие знания, опыт и убеждения учащихся.
4. Построение знаний включает в себя соотнесение новой информации с предыдущими знаниями с целью построения новых, более сложных структур знаний.
5. Смыслы, придуманные учащимся, могут отличаться от тех, которые задумал преподаватель.
6. Конструирование смысла обсуждается в обществе.

Этот тип обучения сильно отличается от того, как большинство студентов учатся в наших университетах, и самое захватывающее в ИТ заключается в том, что они потенциально могут поддерживать этот тип обучения в отличие от традиционного формата лекций. Мы можем думать об этом как о переходе от модели обучения, ориентированной на учителя, к модели обучения, ориентированной на учащегося.

Подытожим, как можно использовать ИТ в этой трансформации? Джером Дженстон (изменение, январь / февраль 1991 г.) предлагает семь способов:

От приема до вовлечения - Традиционная модель обучения в высшем образовании вовлекала студентов в пассивную роль, прислушиваясь к одностороннему потоку информации от лектора. ИТ могут помочь студентам активно искать информацию и накапливать знания.

От классной комнаты до реального мира - информационные технологии через Интернет могут позволить навести мосты между классной комнатой и внешним миром.

От текста к множественному представлению. В традиционном обучении в высших учебных заведениях преобладает текст. ИТ потенциально допускает другие формы символического представления, в частности визуальное представление, которое больше подходит для стилей обучения многих студентов.

От охвата до усвоения знаний. Одна из вещей, которые компьютеры делают лучше всего, - это давать учащимся немедленную обратную связь и многочисленные возможности для изучения процедур.

От изоляции до взаимоподключения - ИТ потенциально способствуют более тесному сотрудничеству между учащимися, что является важной особенностью обучения.

От продуктов к процессу - ИТ позволяют студентам активно искать и манипулировать информация, а не представлена пакетами предварительно обработанной информации, типичной для учебников.

От механики до понимания в лаборатории - ИТ обладают огромным потенциалом в обогащении лабораторного опыта, позволяя студентам исследовать альтернативные гипотезы.

Список использованной литературы

1. О. Хошимов, И. Ёкубов. Ingliz tili o'qitish metodikasi. - Тошкент - 2003.
2. Баун, Х. 1994. Принципы преподавания.
3. www.ziyonet.uz
4. <http://uz.infocom.uz/2009/03/11/chet-tillarini-axborot-texnologiyalari-vositasida-samarali-organish/>

© Умарова И.З. 2021

Усманова Ш.

Преподаватель Андиганского
института сельского хозяйства и агротехнологий.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Аннотации

Эта статья о взглядах на преподавание в высших учебных заведениях. И объяснил помощь информационных технологий в образовании.

Ключевые слова

ИТ, технологии, уменьшение, интерактивность, общение, ориентированность на бережливость, ориентация на учителя, бакалавры, результат.

Все это должно иметь большое значение для того, как мы преподаем, чего мы ожидаем от учеников, и действительно, как мы определяем само обучение. Тем не менее, до сих пор способ получения высшего образования оставался удивительно невосприимчивым к технологическим изменениям и по - прежнему определялся часами обучения в классе. Однако неясно, как мы должны использовать новые технологии в обучении.

Этот вопрос в настоящее время волнует ученых всего мира. Появляются две сильные темы. Первый касается повышения эффективности высшего образования или доступа к нему. Есть надежда, что ИТ позволят предоставлять образование более широкому и разнообразному студенческому контингенту, позволяя студентам сократить время, затрачиваемое на завершение курсов, или позволить такое же количество студенты должны обучаться с меньшими ресурсами. Вторая тема связана с преподаванием и обучением в надежде, что ИТ позволят студентам более активно, совместно и более значимо участвовать в учебной программе и добиваться улучшенных результатов обучения.

Это не альтернативные или взаимно противоречащие пути, но с учетом давления, необходимого для достижения первой цели, мы должны гарантировать, что вторая цель не будет поставлена под угрозу. Чтобы обеспечить это, нам необходимо иметь удовлетворительную модель обучения студентов, и это то, о чем я хотел бы здесь поговорить. Я хочу утверждать, что одна из причин, по которой ИТ не смогли оказать серьезного влияния на преподавание и обучение в университетах, заключается в том, что они используются для сохранения и потенциально закрепления неуместных

модель обучения студентов и что для того, чтобы воспользоваться огромными преимуществами новых технологий, мы должны изменить способ преподавания и обучения в университетах.

Конечно, ИТ в обучении не новость, и многие люди поддерживали свое обучение с помощью мультимедийных программ. Моя критика в отношении того, как ИТ используются в обучении, заключается в том, что они часто слишком предписывают и в некотором смысле пытаются думать за студентов. Компьютеры используются как машинные аналоги традиционной модели обучения, ориентированной на учителя. Если мы хотим добиться обучения, ориентированного на учащегося, с помощью ИТ, планирование, принятие решений и саморегулирование должны оставаться в руках учащегося. Что нам следует делать, так это использовать компьютеры для того, в чем они очень хороши:

- предоставление доступа к огромному количеству информации - тексту, звуку, изображениям, которые студенты могут
 - исследовать;
 - предоставление учащимся инструментов для организации и анализа своих знаний и построения
 - его представление через текст и изображения; и
 - предоставление средств связи.

Самое интересное в использовании компьютеров таким образом заключается в том, что это заставляет нас думать о тех вещах, которые компьютеры делают лучше всего, например о хранении информации, и о таких вещах, как анализ, оценка и синтез, которые являются исключительно человеческими. Что могут сделать ИТ - специалисты, так это предоставить мощные инструменты для облегчения обучения, а не думать для

ученики. Критерии надлежащего использования ИТ должны состоять в том, чтобы способствовать обсуждению, размышлениям и решению проблем, а также чтобы пользователи имели большую степень контроля над действиями и вариантами. Позволяя учащимся конструировать и представлять свои собственные развивающиеся знания, компьютеры могут дать учащимся возможность взять на себя ответственность за свои собственные знания, а не просто воспроизводить учителей.

Подобное использование ИТ может способствовать сдвигу в мышлении к обучению на протяжении всей жизни как результату высшего образования. О различных измерениях высшего образования:

- владение совокупностью знаний
- способность критического мышления
- навыки коммуникации
- умение находить информацию
- способность взаимодействовать с другими

Текущее высшее образование делает упор на владение одним набором знаний превыше всех других. Тем не менее, по иронии судьбы, этот показатель, вероятно, ниже, чем любой из других факторов, определяющих последующий успех в жизни и рабочей силе.

Наша задача - придумать способы использовать невероятный потенциал новых технологий, чтобы позволить учащимся строить осмысленные личные интерпретации мира. Как нам действовать дальше? Один из способов - распознать три контекста, в которых ИТ можно использовать в обучении:

- очное обучение - лекции, семинары, лаборатории;
- связь - телефон, электронная почта, видеосвязь; и
- независимое обучение.

Подводя итог, для каждой из этих настроек мы должны спрашивать не о том, что мы хотим, чтобы ученики знали, а о том, что мы хотим, чтобы наши ученики делали - чем мы хотим, чтобы они занимались? Только тогда мы можем спросить себя, как ИТ могут облегчить эту деятельность.

Список использованной литературы.

1. Кларин М.В. Развитие педагогической технологии и проблемы теории обучения Советская педагогика. - №4, 1984. с.117 - 122.
2. Лукина Е.А. Образовательные технологии, обеспечивающие формирование универсальных учебных действий // Наука и образование: современные тренды. 2013. с. 46 - 102.
3. О. Хошимов. И.Ёкубов. Ingliz tili o'qitish metodikasi. - Тошкент - 2003.
4. Баун, Х. 1994. Принципы преподавания.

© Усманова Ш. 2021

Фатхутдинова А.И.,

ФГБОУ ВО «Набережночелнинский Государственный
Педагогический Университет», Россия, г. Набережные Челны
Науч. рук. доцент, к.филол.наук Грахова С.И.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация

В данной статье раскрывается проблема использования информационных технологий на уроках. Рассматриваются способы использования компьютерных технологий на уроках русского языка и литературного чтения.

Ключевые слова

Информационная технология, компьютерная презентация, слайд шоу.

В современном обществе многие профессии требуют умение применять на практике информационные технологии (ИТ), поскольку в конце XX века общество вступило в

информационное общество, для которого информация и знания особенно востребованы. Одна из главных задач современного образования – формирование информационной компетентности: умение владеть информационными технологиями и применять их на практике. Невозможно представить уроки без информационных технологий, использование которых открывает для учителя новые возможности в преподавании. Сейчас во многих школах кабинеты оснащены интерактивными досками, проекторами, есть свободный доступ к интернету.

Информационная технология – процесс, который использует совокупность методов сбора, хранения, обработки и распространения информации.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (ФГОС НОО) к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы относится: «активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач», «использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами...». [1]

Перед учителем русского языка и литературного чтения встала задача совершенствования форм и методов преподавания. Для этого ему необходимо грамотно пользоваться ИТ. Имея компьютер, у учителя есть возможность печатать тестовые задания, индивидуальные карточки и другие материалы. На уроках используют два вида информационных технологий: презентации и слайд-шоу.

Компьютерная презентация – мультимедийный продукт, представляющий собой последовательность слайдов, которые выдержаны в одном графическом стиле. Данные слайды могут содержать текст, рисунки, фотографии, анимацию, видео и звуковой ряд [2]. Применение мультимедийных презентаций – самая удобная форма представления учебного материала. Презентации помогают сделать информацию доступной, яркой, интересной, но для этого необходимо использовать разные анимации. Также использование презентаций облегчает учителю задачу подготовки к занятиям.

Слайд шоу – это видеоряд из фотографий, сопровождаемая музыкой; последовательность картинок, благодаря которой можно представить доступно тему, произведение.

На уроках русского языка можно искать нужную информацию в Интернете, работать с онлайн словарями и справочниками. Благодаря презентациям – создавать ребусы, электронные таблицы и схемы. Уроки с использованием информационных технологий расширяют и закрепляют полученные знания, повышают творческий и интеллектуальный потенциал учащихся. В целях закрепления используются задания на постановку пропущенных орфограмм и знаков препинания.

Во время литературного чтения с помощью ИТ дети могут прослушать чтение стихотворений, сказок, классическую музыку. Достоинство мультимедийного урока – усиление наглядности. Используя информационные технологии, ученики могут познакомиться с портретами известных людей, посмотреть отрывки из фильмов, побывать в виртуальном музее.

Компьютерные технологии используются с целью объяснения нового материала, для формирования умений и навыков, для контроля знаний. В век технологий необходимо не давать готовую информацию, а научить искать её самостоятельно. Поэтому на уроках возможно использование проектных задач, исследовательских проектов. Стоит помнить о здоровьесберегающих технологиях, ограничивать во времени использование ИТ, проводить гимнастику для глаз, физкультурные минутки.

Используя информационные технологии, повышается эффективность обучения, повышается интерес детей к учению, увеличивается получаемая информация, активизируется творческий потенциал учителя и ученика. Однако, не стоит забывать, что компьютерные технологии являются дополнением к традиционному уроку. Электронные ресурсы применяются с такими методами обучения, как исследовательский, проблемные и игровые, которые улучшают традиционные формы деятельности учащихся.

Любому педагогу нужно планировать уроки таким образом, чтобы применение ИТ было увлекательным, результативным, уместным. Знание компьютера, его возможностей важно для детей в реализации и защите будущих проектов. Использование информационных технологий позволяет преподавателю и школьникам идти в ногу со временем.

Список использованной литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2010.

2. Учитель информатики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mumik.ru/kompyuternye-prezentaczii.html>. – Дата доступа: 04.02.2021.

© Фатхутдинова А. И., 2021 год.

Khayrov R.Z.

PhD, Senior Lecturer, Department of Fine Arts and Engineering Graphics,
Gulistan State University, Uzbekistan.

Azamkulov G.O.

Lecturer at the Department of Music Education, Gulistan State University, Uzbekistan.

Khairova M.R.

1st year student, Faculty of Art Studies, Gulistan State University, Uzbekistan.

FROM THE HISTORY OF THE INDIVIDUAL APPROACH TO PUPILS IN THE CLASSES OF FINE ARTS

Annotation. This article shows the pedagogical history of the individual approach to pupils in the visual arts, the activities of foreign and domestic scientists, teachers in this problem.

Key words: Individual approach, artist, teacher, pupils.

The effectiveness of teaching in the classroom of fine arts at all times involves taking into account the individual characteristics of pupils. Already in ancient times, attention was paid to individual work with pupils when teaching art. The first known artists were the ancient Greeks of

the 5th century BC. Daedalus was considered the first mythological artist, who also taught his pupils the craft. In those ancient times, artists were classified as a clan of artisans. There were no art academies and art and graphic faculties then.

In the Middle Ages during the Renaissance in a number of European countries, individual work with pupils was the main focus of the teacher. In art workshops, the teacher's work was based on clearly developed rules and laws of the fine arts, which were based on objective laws, the student was a practical assistant and follower of his teacher, he basically adopted his manner of performing works of art, which was especially necessary in the collective execution of commissioned works. Talented boys became artists, whose abilities were approved by their parents. Usually, from the age of ten, future artists were sent to apprentices to eminent painters, where the guys passed the basics of mastery over the next three years. [1,5] It is known that the Dutch artist Rembrandt has more than 40 pupils. [3] The great artists of the Renaissance carried out individual work on the basis of a practical demonstration of the solution of visual problems, not limited to just one explanation of the laws and rules of art.

In those days, the training of future artists began with mastery skills. For example, youngsters had to learn how to: knead levkas (a mixture of gypsum, glue and water), apply primer to a base (canvas or board), prepare plaster for frescoes, and grind paints. Only after that did the teacher gradually admit talented and prepared pupils to painting. To begin with, they could be entrusted, based on the individual abilities of the student, with a fragment of the landscape in the teacher's painting, later - the details of clothing. Further, the pupils were allowed to copy the teacher's paintings. Only after that was it allowed to create their own paintings. The individuality of the pupils was in no way suppressed, since, having mastered the master's technique, they developed their own abilities on its basis. [2]

In the given example, the idea of live communication between the teacher and the student is traced, when the teacher, in contrast to the general canons, in addition to the general guidelines given in the textbooks, can build work on teaching the basics of visual literacy, taking into account the strengths and weaknesses of each student in his visual activity.

In the XVII - XVIII centuries, with the organization of state academies of arts, the problem of an individual approach to pupils acquired a new character: the lesson system and regulated time became the main factors of learning. The implementation of an individual approach was carried out in two directions: a practical demonstration by the teacher of the educational work performed, accompanied by verbal explanation, and an explanation without practical interference in the work of pupils.

At the same time, such outstanding artist - teachers as K.P.Bryulov, A.E. Egorov, A.P. Sapozhnikov, N.N. Kramskoy, P.P. Chistyakov and others. paid much attention to an individual approach, but they did not leave scientifically grounded methodological recommendations on this problem. [1.6]

An invaluable contribution to the solution of general theoretical issues was made by such teachers as N. K. Krupskaya, A. S. Makarenko, V. A. Sukhomlinsky.

Certain aspects of the individual approach in the learning process, dedicated to the work of prominent psychologists and didactists S.L. Rubinshtein, M. S. Vygotsky, P. Ya.Gal'perin, B. M. Teplova, N. A. Menchinskaya, etc.

In particular, in the classroom of fine arts, the implementation of an individual approach has not been studied as an independent problem, although G.V. Trouble, N.N. Volkov, V.S. Kuzin, N.N.

Rostovtsev, A.A. Unkovsky, B.G. Ananyeva, E.I. Ignatieva, Ya.A. Ponomarev, V.N. Pushkin, B.I. Teplova, L. Rubinshtein, E.V. Shorokhova and others.

Summarizing what has been said, we can say that in the development of an individual approach to pupils in the classroom of the fine arts, there is still an underdeveloped pedagogical problem that requires serious scientific theoretical research.

List of used literature:

1. Tambiev B.N. Individual approach to pupils in the process of teaching drawing. Abstract dissertation ... cand. ped. sciences. - M.: MGPI. 1990. - 16 p.
2. OCHUDPO "Art school Inspiration" Famous teachers of painting // www.izocentr.ru
3. Olikh I. Teachers - pupils : "School parade" of famous artists. "Arhive" - a social network around art // www.artchive.ru

© Khayrov R.Z., Azamkulov G.O., Khairova M.R. 2021

Хасанова П. Х.
директор школы
МБОУ «СОШ № 60» г. Грозного
г. Грозный, Россия

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: СУЩНОСТЬ И СПЕЦИФИКА ПРОЯВЛЕНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ

Аннотация

Актуальность. Процесс профессионально - личностного совершенствования современного учителя сегодня является одной из основ обеспечения качества общего образования. Высокая адгезия современной системы образования с передовыми научными достижениями лишней раз подтверждает важность указанного обстоятельства. Достижение учителем профессионально - педагогической вершины – «акме», помимо предметной успеваемости обучающихся, знаменуется рядом иных показателей. Одним из показателей является формирование у учителя индивидуального стиля педагогической деятельности. Для постижения связи между личностным ростом учителя, предметной успеваемостью учащихся и формированием индивидуального стиля деятельности необходимо проведение объективного исследования.

Цель. Изучить сущность и специфику проявления индивидуального стиля деятельности в педагогической профессии.

Метод. В качестве ведущего метода исследования предлагается анализ современной научной литературы по указанной тематике работы.

Результат. По итогам проведённого исследования были выявлены характерные черты индивидуального стиля педагогической деятельности. В частности, были отмечены такие позиции, как: творческий (продуктивный) подход к процессу всестороннего развития учеников; успешность в адресном подходе обучения; явное проявление одного из стилей

взаимодействия с учениками (авторитарный, доверительный, либеральный), а также стилей учебной деятельности (информационного или креативно - поискового).

Выводы. В работе была обозначена актуальность проводимого исследования, были выявлены результаты исследования, указавшие на ряд существенных черт индивидуального стиля педагогической деятельности. Также была выявлена взаимосвязь процесса личностного совершенствования педагога и формирования его индивидуального стиля деятельности.

Ключевые слова

стиль педагогической деятельности, учитель, педагогическая культура, профессиональное самосовершенствование.

Одной из характерных черт современного образовательного процесса является адресный, персонализированный характер обучения. Подобная существенная характеристика образовательного процесса вполне очевидно формирует идентичные ей модели поведения всех его участников. При этом стоит отметить, что персонализированный характер обучения и воспитания сегодня является больше идеалом, чем реальией. Вместе с тем нельзя отрицать всю благородность, гуманистичность, заявленной педагогической цели.

В свете указанных фактов допустимо последовательное изучение существенных особенностей социально - педагогических моделей поведения всех участников образовательного процесса. Вместе с тем предметом исследования является индивидуальный стиль деятельности учителя.

Справедливо будет отметить, что индивидуальный стиль деятельности учителя интересен не сам по себе. Хорошим тоном работы будет являться уточнение взаимосвязи существенных элементов исследуемого явления с педагогической профессией как таковой. Целостность, живость, представленных суждений должны вызвать эмоциональный отклик у адресата статьи, для формирования достойного представления об исследуемой проблематике.

Для последовательной и обоснованной реализации заявленной цели исследования необходимо уточнение определения понятия «индивидуальный стиль деятельности».

Согласно определению Т.И. Жарова, индивидуальный стиль деятельности – это системное образование, определяющее мировоззренческие, когнитивные, эмоциональные и ценностные стратегии поведения [2]. Индивидуальный педагогический стиль, соответственно, является образованием с предельно широким контуром действия: от определения стратегии подбора дидактического материала к конкретному уроку, до ценностных личностных установок. Размышляя над данным определением, невольно можно прийти к суждению об отражении в данном индивидуальном образовании системы межличностных отношений, связей, психологических установок. Подобный факт указывает, что явление, казавшееся на первый взгляд сугубо частной системой поведенческих стратегий, на самом деле является наглядным продуктом процесса интериоризации. Согласно исследованиям Л.С. Выготского, в основании феномена интериоризации лежит процесс идентификации внешних психологических установок с субъективно - личностными установками [1]. Таким образом, можно заключить, что индивидуальный стиль педагогической деятельности – это интериоризованный синтетический комплекс образцовой педагогической деятельности, наложенный на

индивидуальные психологические черты характера личности. Вместе с тем индивидуальный стиль деятельности, а также индивидуальный педагогический стиль деятельности согласно исследованиям Т.И. Жаровой напрямую коррелирует с развитием готовности специалиста к активной творческой деятельности.

Для поверхностного исследования данное определение может быть исчерпывающим. Вместе с тем для объективации полученных результатов, рассмотрим ещё одну точку зрения на текущий предмет исследования.

В слове профессионально - педагогических понятий отмечается, что, рассматриваемое понятие – это комплексное образование, имеющее два подуровня. Первый подуровень представлен индивидуальными психологическими свойствами личности, а второй уровень профессионально - деловыми качествами. Достаточно широко обобщая можно заключить, что индивидуальный стиль деятельности является квинтэссенцией субъективных и объективных личностных и межличностных факторов [4]. Также в рамках анализа статьи из указанного источника обозначено, что исследуемое явление является результатом продолжительного и непрерывного профессионально - личностного роста [5]. Индивидуальный педагогический стиль, согласно их взглядам, посредством процесса интериоризации способен повлиять на предметную успеваемость учеников. О важности непрерывного профессионально - личностного роста достаточно указано в современных исследованиях [3; 4]. Остановившись для осмысления изложенных фактов, обратимся также к ранее сделанным умозаключениям. Обобщая исследовательские позиции Т.И. Жаровой, коллектива составителей педагогического словаря, получается, что сущность индивидуального стиля деятельности в рамках педагогической профессии определяет процесс интериоризации.

Продолжая обзор позиции составителей словаря профессионально - педагогических понятий, следует отметить ещё несколько значимых характеристик, исследуемого явления. Так авторы отмечают, что говорить о сформированности индивидуального стиля педагогической деятельности можно в двух случаях. В первом случае речь идёт о явном проявлении в процессе педагогической деятельности стилей взаимодействия с обучающимися: доверительный, либеральный и авторитарный. Во втором случае речь идёт о проявлении одного из стилей учебной деятельности: креативно - поисковым и информационном [5]. Выявленные точки зрения на феномен индивидуального стиля деятельности в рамках педагогической профессии вполне достаточны для составления её характерологического профиля.

Аккумулируя, рассмотренные подходы к определению исследуемого понятия, можно указать следующие итоговые выводы:

1. Индивидуальный стиль деятельности является сложным двухуровневым личностным новообразованием. Первый уровень представлен индивидуально - личностными чертами, а второй профессиональными компетенциями и подходами их реализации. Сущность рассматриваемого понятия определяет процесс интериоризации.

2. Индивидуальный стиль деятельности педагога является результатом длительного самосовершенствования. Практическая значимость данного процесса состоит в активации цепной реакции совершенствования предметной успеваемости учеников общеобразовательной школы.

3. Индивидуальный стиль деятельности педагога наглядно представлен в рамках педагогической профессии в виде стилей взаимодействия с обучающимися, а также в виде проявлений стратегий организации учебной деятельности.

Список использованной литературы:

1. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. Из неопубликованных трудов / Л.С. Выготский. – Москва: изд - во Акад. педагог. наук, 1960. – 500 с.

2. Жарова Т.И. Индивидуальный педагогический стиль: особенности становления и значение для профессионального роста / Т.И. Жарова // Гуманитарное пространство. 2014. № 4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/individualnyy-pedagogicheskiy-stil-osobennosti-stanovleniya-i-znachenie-dlya-professionalnogo-rosta> (дата обращения: 06.02.2021).

3. Ильясов Д. Ф. Принципы отбора содержания повышения квалификации педагогов, обучающиеся которых показывают стабильно низкие образовательные результаты / Д. Ф. Ильясов, К. С. Буров, Н. У. Ярычев, Н.Е. Скрипова, Н. О. Николов, В. М. Кузнецов // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – № 3. – 2019. – С. 5 - 23.

4. Серганова З.З. Совершенствование профессионального мастерства учителей общеобразовательных организаций: особенности применения педагогических механизмов содействия / З.З. Серганова, Н.У. Ярычев // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2020. – № 1 (42). – С. 5–14.

5. Профессионально - педагогические понятия: Слов. / Сост. Г.М. Романцев, В.А. Федоров, И.В. Осипова, О.В. Тарасюк; Под ред. Г.М. Романцева. – Екатеринбург: Изд - во Рос. гос. проф. - пед. ун - та, 2005. – 456 с.

© Хасанова П. Х., 2021

Щербинина И.Н.,

канд. с - х. наук, доцент, доцент кафедры БТВт
Дальневосточного высшего общевоинского командного училища,
Россия, г. Благовещенск

Борзда А.В.

канд. техн. наук, преподаватель кафедры ЕНиОТД
Дальневосточного высшего общевоинского командного училища,
Россия, г. Благовещенск

Сызганова И.Ф.

преподаватель кафедры ТД Амурского колледжа
строительства и жилищно - коммунального хозяйства,
Россия, г. Благовещенск

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ОБЩЕТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Аннотация

В статье рассматриваются использование различных активных методов обучения в преподавании общетехнических дисциплин в военном вузе в целях совершенствования профессиональной подготовки будущих офицеров и повышения уровня их познавательной деятельности.

Ключевые слова

Активные методы обучения, познавательная деятельность, проблемная лекция, особенности активного обучения.

Современные требования, предъявляемые к подготовке офицеров, включают не только владение необходимыми знаниями, умениями и навыками их применения, но и повышение уровня познавательной активности курсантов, способности к саморазвитию и самоорганизации.

Активное обучение – одно из мощнейших направлений современных педагогических исканий. Проблема поиска методов активизации учебно - познавательной деятельности обучающихся остро ставилась в разное время разными авторами. Предлагались самые разнообразные варианты ее решения: увеличение объема преподаваемой информации, ее стрессовывание и ускорение процессов считывания; создание особых дидактических условий обучения; усиление контрольных форм в управлении учебно - познавательной деятельности; широкое использование технических средств, электронных образовательных ресурсов [2]. Активные методы обучения – это методы, которые побуждают обучающихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом.

Перед активными методами ставятся задачи, состоящие в том, чтобы не только стимулировать познавательную деятельность курсантов, формировать их военно - профессиональные компетенции, но и обеспечить развитие творческих и коммуникативных способностей личности. В результате курсант становится не просто субъектом образования, а человеком, способным раскрыть свой внутренний потенциал в процессе овладения специальностью.

Выделяют ряд отличительных особенностей активного обучения:

1. Принудительная активизация мыслительной деятельности обучающихся путем формирования специальных условий, которые способствуют этой активизации независимо от их желания.

2. Достаточно длительное время вовлеченности обучаемых в учебный процесс, поскольку их активность должна быть не кратковременной или эпизодической, а в значительной степени устойчивой и в течение всего занятия.

3. Самостоятельное принятие творческих решений, эмоционально окрашенных и мотивационно оправданных действий.

4. Постоянное взаимодействие обучаемых и преподавателей посредством прямых и обратных связей.

5. Интенсификация деятельности, которая повышает результативность обучения не за счет количества перерабатываемой информации по дисциплине, а благодаря глубине и скорости её переработки.

Методы активного обучения могут использоваться на различных этапах учебного процесса:

- 1 этап – первичное овладение знаниями. Это могут быть проблемная лекция, эвристическая беседа, учебная дискуссия и т.д.

- 2 этап – контроль знаний (закрепление). Может быть использованы электронное тестирование, коллективная мыслительная деятельность.

3 этап – формирование профессиональных умений, навыков на основе знаний и развитие творческих способностей, возможно использование моделированного обучения, игровые и неигровые методы.

Применение различных методов не является самоцелью. Преподаватель в своей профессиональной деятельности использует ту классификацию и группу методов, которые наиболее полно помогают осуществлению тех дидактических задач, которые он ставит перед занятием.

Рассмотрим использование активных методов обучения в преподавании дисциплин материаловедение и техническая механика. В процессе изучения дисциплины «Материаловедение» применяются следующие методы активизации: проблемная лекция, лекция - визуализация, самостоятельная работа с литературой, деловые игры. Особое внимание заслуживает проблемная лекция. Так, например, при чтении лекции «Способы упрочнения материалов» проблема начинается с описания ситуации использования деталей машин и брони в бронетанковой техники, выполненных из не упрочняющих материалов. Износостойкость, надежность и долговечность деталей БМП, БТР были не значительны. Чем это было вызвано? Как добиться повышения прочности и износостойкости деталей, как улучшить их качество? В процессе поиска поставленных вопросов и изучается новый материал. Основная сложность в проблемном обучении – подбор таких проблемных задач, которые бы вызывали интерес у курсантов, были доступными к пониманию. Проблемное занятие выступает эффективным средством достижения прочных и глубоких предметных знаний в соответствии с учебной программой, но и формирует у курсантов умениями научного подхода, самостоятельность в позиции, развивает и совершенствует способность к творческой деятельности.

Большое значение в активизации процесса обучения имеет применение технических средств. Практическое занятие по дисциплине «Техническая механика» тема «Плоская система сил» проводится с использованием обучающей компьютерной программы по решению задач статики. Обучающемуся за отведенное время необходимо обозначить реакции опор и составить условия равновесия плоской системы сил. Обучающиеся выполняют задание индивидуально. При правильном составлении уравнений равновесия программа показывает результаты расчета. Цель занятия – активизировать знания обучающихся, полученные ранее; научиться самостоятельно проводить анализ опорных реакций, их обобщение; позволяет быстрее и качественнее выполнить расчеты задач, тем самым лучше закрепить изучаемый материал. Кроме того, возникает здоровое чувство соперничества, позволяющее активизировать мышление; а ограниченное время заставляет курсантов сконцентрироваться на задаче.

Поисковый метод обучения применяется для выполнения лабораторной работы по теме «Растяжение. Сжатие», по результатам которой обучающиеся сами делают выводы о механических свойствах конструкционных материалов. За поисковой лабораторной работой следует эвристическая беседа, в ходе которой курсанты под руководством преподавателя на основе проведенных экспериментов делают расчеты, сравнительный анализ и практические выводы.

Таким образом, применение активных методов в преподавании общетехнических дисциплин приводит к продуктивной мыслительной и практической деятельности

обучающихся, которые позволяют обеспечивать достижение необходимого уровня военно - профессиональной направленности, устойчивого интереса к военной профессии.

Список использованной литературы

1. Морева, Н.А. Современная технология учебного занятия / Н.А. Морева. – М.: Просвещение, 2007.

2. Педагогика и психология высшей школы. Учебное пособие. / Под ред. М.В. Буланова - Топоркова. – Ростов н / Д: Феникс, 2002.

© Щербинина И.Н., Борозда А.В., Сызганова И.Ф., 2021

Эджибадзе А.В.,

аспирант кафедры ПЛиСП Гуманитарного института
ФГБОУ ВО «Владимирский государственный
университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых»,
Россия, г. Владимир

РОЛЬ ВНЕУРОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ КОНФЛИКТОВ СРЕДИ СТАРШЕКЛАСНИКОВ

Аннотация

Статья посвящена профилактике межличностных конфликтов между учащимися старших классов в общеобразовательной организации через совместную работу во внеурочной деятельности. Показана роль внеурочных мероприятий как значимого фактора в предупреждении межличностных конфликтов. Постулировано, что предупреждению межличностных конфликтов среди старшеклассников способствует грамотная организация внеурочных мероприятий, организованная классным руководителем, обладающим компетенциями не только наладить конструктивные взаимоотношения со старшими школьниками, но и научить их работать в команде, двигаться к намеченной цели и реализовывать ответственную поведенческую стратегию.

Ключевые слова

Подросток, старший подростковый возраст, классный руководитель, профилактика межличностных конфликтов, внеурочные мероприятия.

Старший подростковый возраст – один из значимых периодов онтогенеза. В этот период идет формирование мировосприятия, осмысления своего «Я», своей роли в этом мире. В то же время, данный период подростки переживают по - разному. Одни ведут дневники, пишут стихи, сочиняют музыку, другие находят выход эмоциям в деструктивной агрессии, направленной на одноклассников, родителей или учителей [2, с. 20].

Нам представляется, что предупредить межличностный конфликт среди старшеклассников возможно путем вовлечения их во внеурочные мероприятия, такие как квесты, мастер - классы, разнообразные фестивали, клуб веселых и находчивых, интеллектуально - развлекательные викторины. Таким образом, избыточная энергия,

накопленная в подростках, найдет свою разрядку путем реализации ее через совместную деятельность, в том числе, по преодолению трудностей, а командный дух будет способствовать сплочению одноклассников. Кроме того, в ходе подготовки к внеурочным мероприятиям, старшеклассники учатся взаимоуважению, толерантности, умению слышать друг друга, идти на уступки и разрешать конфликт путем диалога.

Наше исследование показало, что предупредить межличностный конфликт между старшеклассниками, а, наряду с этим, и наладить доверительные отношения и конструктивное взаимодействие с ними классного руководителя, можно и путем привлечения подростков в конкурсы профессионального педагогического мастерства, например, такие, как «Учитель года», «Лучшее внеклассное мероприятие», «Лучший сайт педагога», «Лучший волонтерский проект». Школьники старших классов высоко оценят доверие классного руководителя, делегировавшего им полномочия по выполнению некоторых задач, необходимых для достижения поставленной цели. Общий настрой на победу поможет сближению как педагога и его учеников, так и одноклассников между собой.

Ещё одним способом предупреждения межличностных конфликтов, являются, на наш взгляд, совместные междугородние экскурсионные поездки на автобусе. Цель таких поездок в большинстве случаев – познавательная и направлена на подачу материала школьной программы или факультативного материала вне школьных стен. Кроме того, экскурсия конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания учащихся [1, с. 2]. Во время пути, вынужденно находясь довольно длительное время в замкнутом пространстве, одноклассники, общаясь в неформальной обстановке, узнают много нового друг о друге. На переменах в общеобразовательной организации ребята не располагают достаточным количеством свободного времени. Более того, в школе ребята формируются в группы исходя из гендерной принадлежности и круга интересов. Во внеурочной деятельности одноклассники становятся ближе друг другу, а наличие рядом классного руководителя и сопровождающих взрослых не позволяет разгореться конфликтной ситуации в случае ее возникновения.

Действенным способом предупреждения межличностных конфликтов являются любимые всеми подростками туристические походы. Старшеклассниками уже освоен базовый курс основ безопасности жизнедеятельности, они понимают, что в их возрасте человек несет самостоятельную юридическую ответственность по многим вопросам. Это положение является аргументом как для классного руководителя, так и для родителей, заинтересованных в развитии социальной зрелости подростков. Школьный туризм актуализирует в детях инициативность, ответственность, организованность, чувство коллективизма, умение преодолевать препятствия, нестандартно мыслить и овладевать технологиями, способствующими предупреждению межличностных конфликтов.

Исходя из проведенного нами исследования, можно сделать вывод, что для повышения эффективности реализации всех перечисленных внеурочных мероприятий как способов предупреждения межличностных конфликтов между старшеклассниками, классный руководитель должен занимать субъект - субъектную позицию, когда подростки чувствуют и осознают, что педагог с ними «на одной волне» и является для них другом, товарищем и соратником.

Список использованной литературы

1. Луканин А.В. Экскурсия как форма организации учебной деятельности учащихся младших классов. Методические рекомендации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pandia.ru/text/78/645/22121.php> (дата обращения: 02.02.2021).

2. Фортова Л.К., Балашова С.И. К вопросу о социализации депривированных младших школьников // Глобальный научный потенциал №6 (111). 2020. С. 20 - 21.

© Эджибадзе А.В., 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

Ahmadjonova S. N., Ahmadjonova M. J.qizi, Masardinov H.B. o'gli IDIES ABOUT PEDAGOGY	3
Egamberdiyeva D. PEDAGOGY FOR TEACHER EDUCATION	4
Esonov O. VIEW - POINTS IN TEACHING ENGLISH	6
Matkarimova G., Nematov A. M. o'g'li HOW TO MAKE ONLINE LEARNING EASY FOR FRESHMAN	9
Nuriddinova Y., Masardinov H.B. o'gli THE PRE - SERVICE CURRICULUM STUDIES COURSE	11
Qodirova G. DESIGN OF THE PEDAGOGY	12
Алимова Х. Т. ТОЧКИ ЗРЕНИЯ НА ТРАДИЦИЮ ОБУЧЕНИЯ И ОБУЧЕНИЯ	14
Аниканова Т. В., Макарова М.И. СООТНОШЕНИЕ ТРАДИЦИЙ И ИННОВАЦИЙ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	16
Бобрусёва Д.А., Анিকেева А.Г., Калантарян Л.А. ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	18
Большакова Е.С. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНО - ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	21
Борисенко Ю.А. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ: СУЩНОСТЬ, СТРУКТУРА И ОСОБЕННОСТИ	23
Ванеева А. В. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДА ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВА АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	26
Гимастинова Л.И., Маталыгина К.А. МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД ЛЕКСИЧЕСКИМИ ОШИБКАМИ	29

Гостар А.А. ВОПРОСЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	32
Фуломжонова М., Ёкубов А. СЛОВА «ПЕДАГОГИКА»	35
Гуро - Фролова Ю. Р. PROFESSION ORIENTED FOREIGN LANGUAGE MASTERING	37
Дмитриева Л.С. СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	39
Дрягалкина К.Н., Пензина А.Д. ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	41
Дулесова А. С. ОСОБЕННОСТИ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ МОЛОДЕЖИ	44
Дятлов А. Б. БЕГОВАЯ НАГРУЗКА В ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЗАНЯТИИ	48
Егорова Л.В. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУЧЕБНЫХ ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ОНЛАЙН РЕЖИМЕ	52
Жалолов Ш.У. ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕВОД ТЕРМИНОЛОГИИ	56
Ибрагимова Л.Б. КОНКУРСЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ПЕДАГОГОВ	58
Иванова О.М., Логинов В.А., Ключникова И.Д. АЛГОРИТМ ОБУЧЕНИЯ КУРСАНТОВ САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ РЕШЕНИЮ ЛОГИЧЕСКИХ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАДАЧ	62
Идиатуллина А.Р. ОБУЧЕНИЕ СОЧИНЕНИЮ ПО КАРТИНЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	65
Кабарова И.И. ИССЛЕДОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО - РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	68
Garagadayeva Diana Nasir INNOVATIVE PEDAGOGICAL WORK OF FUTURE TEACHERS WITH CHILDREN WITH DISABILITIES	70

Коноваленко П.Н., Коноваленко Е.П. КАРЬЕРА ВЫПУСКНИКА ВУЗА МЧС РОССИИ КАК ФЕНОМЕН ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ	73
Коноваленко Е.Н. ДУХОВНО - ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ	76
Корабоева Н. Н., Йўлдашов М.Н. ўғли РАЗЛИЧИЯ МЕЖДУ ОБРАЗОВАНИЕМ И ВОСПИТАНИЕМ	78
Ксенофонтова В.В., Омурзакова А.А. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕФЛЕКСИВНЫХ УМЕНИЙ БАКАЛАВРОВ	80
Боброва Н.Г., Куденко Я.А. К ВОПРОСУ О ПРОВЕДЕНИИ БИОЛОГИЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ В ПАРКИ Г. САМАРЫ	83
Любушина Т.А., Ротай Н.А. ДИСТАНЦИОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ ИНСТРУКТОРА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ДОО	85
Митюшкина Р.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СЕРВИСА «ЯНДЕКС. УЧЕБНИК» КАК СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ	87
Мищик С.А. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОБОБЩЁННОЙ ЦЕЛОСТНО - СИСТЕМНОЙ СТРУКТУРЫ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МОРСКОМ ОБРАЗОВАНИИ	89
Николаева Т.В. ИЗУЧЕНИЕ СЕМЕЙНОГО БЮДЖЕТА В РАМКАХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА УРОКАХ ЭКОНОМИКИ	91
Чемезов Е.Н., Николаева Р. Н. ОХРАНА ТРУДА В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ	94
Ободенко О.В. ГЕНДЕРНЫЙ ПОДХОД В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОО	97
Берсенева Е.В., Перезовова О.В. ПРОДВИЖЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ЧЕРЕЗ ИННОВАЦИОННУЮ ПЛОЩАДКУ КАК ФОРМУ ПИАРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО БРЕНДА	99

Печников Д.А., Печникова Л.Г., Тихонова Н.В. АНАЛИЗ СООТВЕТСТВИЯ МЕТОДОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТЕСТИРОВАНИЯ ЦЕЛЕВОМУ ПРЕДНАЗНАЧЕНИЮ КОМПЬЮТЕРНЫХ СИСТЕМ	102
Пезло - Ермакова Т.В., Бабайлова Д.С., Внукова М.Г. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ И ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ НОВГУ ИМЕНИ ЯРОСЛАВА МУДРОГО	108
Попова Р.Т. ОЦЕНКА ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ И ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ - МУЗЫКАНТОВ УФИМСКОГО УЧИЛИЩА ИСКУССТВ (К) ASSESSMENT OF PHYSICAL HEALTH AND PHYSICAL READINESS OF STUDENTS - MUSICIANS OF THE UFA SCHOOL OF ARTS	111
Рудаков В. А. ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ГОРОДСКИХ И СЕЛЬСКИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ ХМАО – ЮГРЫ	114
Спиридонов Е.А., Дятлова Т.И. АНАЛИЗ ПРИМЕНЕНИЯ МЕТОДОВ И СРЕДСТВ НЕТРАДИЦИОННОЙ МЕДИЦИНЫ НА ЭТАПАХ ВОССТАНОВЛЕНИЯ	117
Спиридонов Е.А., Куква Р.В. ОСОБЕННОСТЬ МЕТОДОВ И СРЕДСТВ НЕТРАДИЦИОННОЙ МЕДИЦИНЫ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА	122
Спиридонов Е.А., Захарова В.В. ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ МЕТОДОВ И СРЕДСТВ НЕТРАДИЦИОННОЙ МЕДИЦИНЫ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ВОССТАНОВИТЕЛЬНОГО ПЕРИОДА	127
Сунаева Т.И. ВОСПИТАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ	132
Тараканова А.Н. ПРАКТИКА ВНЕДРЕНИЯ ДЕМОСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА КАК ИНОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ СИСТЕМЕ СПО НА ПРИМЕРЕ КОЛЕДЖА ТУРИЗМА САНКТ – ПЕТЕРБУРГА	134
Труш Н.В., Пинчук И.А. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ БИОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН СТУДЕНТАМИ НАПРАВЛЕНИЯ БИОЛОГИЯ – ОХОТОВЕДЕНИЕ ДАЛЬНЕВОСТОЧНОГО ГАУ	136

Петлина Л.В., Туйчиева Г.К. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА», КАК ДВИЖЕНИЕ К ПЬЕДЕСТАЛУ ДОСТИЖЕНИЙ	139
Ульянкин С.В. ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	142
Умарова И.З. ОБУЧЕНИЕ МЕТОДОЛОГИИ «IT»	145
Усманова Ш. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТОЧКА ЗРЕНИЯ	147
Фатхутдинова А.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	149
Khayrov R.Z., Azamkulov G.O., Khairova M.R. FROM THE HISTORY OF THE INDIVIDUAL APPROACH TO PUPILS IN THE CLASSES OF FINE ARTS	151
Хасанова П. Х. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: СУЩНОСТЬ И СПЕЦИФИКА ПРОЯВЛЕНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ	153
Щербинина И.Н., Борозда А.В., Сызганова И.Ф. АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ОБЩЕТЕХНИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	156
Эджибадзе А.В. РОЛЬ ВНЕУРОЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ КОНФЛИКТОВ СРЕДИ СТАРШЕКЛАСНИКОВ	159

Уважаемые коллеги!

Приглашаем принять участие в Международных и Всероссийских научно-практических конференциях и опубликовать результаты научных исследований в сборниках по их итогам.

**Все участники получают индивидуальные ДИПЛОМЫ.
Научным руководителям будет выдаваться БЛАГОДАРНОСТЬ.
Дипломы и благодарности высылаются в печатном виде и
размещаются в электронном виде на сайте <https://ami.im>**

**Организационный взнос составляет 100 руб. за страницу.
Минимальный объем статьи, принимаемой к публикации 3 страницы.**

По итогам конференций издаются сборники:

- которым присваиваются библиотечные индексы УДК, ББК и ISBN;
- которые размещаются в открытом доступе на сайте <https://ami.im>;
- которые постатейно размещаются в Научной электронной библиотеке eLibrary.ru по договору № 1152-04/2015К от 2 апреля 2015г.

Сборник (в электронном виде), диплом и благодарность научному руководителю (в электронном и печатном виде) предоставляются участникам бесплатно.

Публикация итогов (издание сборников и изготовление дипломов и благодарностей) осуществляется в течение 5 дней после проведения конференции.

График Международных и Всероссийских научно-практических конференций, проводимых Агентством международных исследований представлен на сайте <https://ami.im>



С уважением, Оргкомитет
<https://ami.im> || conf@ami.im || +7 967 7 883 883 || +7 347 29 88 999

Научное издание

Сборник статей по итогам
Международной научно-практической конференции

ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В авторской редакции

Авторы дали полное и безоговорочное согласие по всем условиям Договора о публикации материалов, представленного по ссылке <https://ami.im/politika-agentstva/public-offer/>

Подписано в печать 10.02.2021 г. Формат 60x84/16.

Печать: цифровая. Гарнитура: Times New Roman

Усл. печ. л. 9,8. Тираж 500. Заказ 545.



АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
АГЕНТСТВО МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

453000, г. Стерлитамак, ул. С. Щедрина 1г.

<https://ami.im> || e-mail: info@ami.im || +7 347 29 88 999

Отпечатано в издательском отделе
АГЕНТСТВА МЕЖДУНАРОДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
450076, г. Уфа, ул. М. Гафури 27/2